

لجنة نشر المؤلفات النيمورية

# ضبط الأعلام

لقام

إلى الحق المغفور له

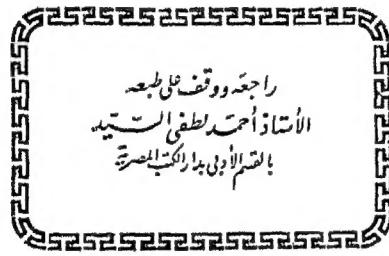
أحمد تيمور باشا

[ الطبعة الأولى ]

حقوق الطبع محفوظة للجنة

القاهرة ١٣٦٦ هـ — ١٩٤٧

طبع في مطبعة دار احياء الكتب العربية  
لأدائها عيسى السبايحي وشركاه



## الأهداء

الى صاحب الفضل السابغ على العالم وأهله

المغفور له الصمد تيمور باشا

نهري نمرة فضله

[ اللجنة ]



## لجنة نشر المؤلفات النيمورية

للمغفور العلامة المحقق أحمد تيمور باشا  
برأسته سعادة الشيخ المحترم خليل ثابت بك المدير العام لجريدة المقطم

في العام المنصرم؛ رأى جماعة من أنصار العلم واللغة؛ والعارفين بقدر المشغولين بالعلم والفضل، في مصر والبلاد العربية، أن يمرر بوا عما تجيش به نفوسهم من هذه الناحية، فألفت منهم لجنة، عهد إليها في عداد حفلة تذكارية، اشترك فيها الشعراء والخطباء والكتاب في مصر وسائر الأقطار العربية والشرقية، تمجيداً لذكرى العالم المحقق المغفور له أحمد تيمور باشا، وشملت بالرعاية السامية رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول نصير العلم والعلماء. فأوفد جلالتهم - حفظه الله - لحضورها حضرة صاحب العزة عبد العزيز بدر بك الأمين الثاني لجلالته في ذلك الحين، وكانت رئاسة الحفلة يومئذ لسعادة الشيخ المحترم العالم خليل ثابت بك عضو مجلس الشيوخ والمدير العام لجريدة المقطم، فجاءت بمن اشتركوا فيها من رجال العلم والأدب، وذوى الفضل والمكانة، مظهراً للشعور بالفضل، والتكريم لصاحب الذكرى.

وقد رأت اللجنة إتماماً لمهمتها؛ أن تذيع ما ألقى في هذه الحفلة الكبيرة من خطب وقصائد، وأن تجمع ما لم يذيع في كتاب سمته « ذكرى أحمد تيمور باشا » وما كادت تظهر طبعته الأولى، حتى تلقفتها أيدي الأدباء والقراء من سائر الأقطار، ومختلف الأمصار. فنفدت في مدة يسيرة.

وقد رأت اللجنة بعد أن أحييت ذكره أن تبدأ بنشر مؤلفاته التي تركها مخطوطة بقلمه السيل ولم تطبع . فألفت لجنة فرعية سمّتها « لجنة نشر المؤلفات التيمورية » برئاسة سعادة الشيخ المحترم العالم خليل ثابت بك رئيس لجنة الاحتفال ، وكانت باكورة عملها نشر كتاب « ضبط الأعلام » وهو هذا الذي نضعه بين يدي القارئ . وعهدت بالإشراف على مراجعته وطبعه في مطبعة دار إحياء الكتب العربية؛ إلى الأستاذ أحمد لطفى السيد المحرر بالقسم الأدبي بدار الكتب المصرية ، فجاء آية في الإنقاذ، وجمال الطبع ، مما يشهد لهذه المطبعة بالدقة والتحرى والنظام . وإنا لنشكر لكل من أسدى إلى اللجنة يداً في إخراج هذا الأثر النفيس ، كما نعتقد أن في إخراجه على هذه الصورة جزاءً وفاقاً لما قدمه الفقيد الكريم من أياد بيضاء على العلم والأدب ؟

سكرتير لجنة النشر للمؤلفات التيمورية

أحمد ربيع المصري



اَلْحَقُّوْا لِمَغْفُوْرِهِ  
اَحْمَد تِيْمُوْر بَايَا





مقدمة

بِغَلَمٍ

إِلَى الْحَقِّوْلِ الْغَفُورِ

أحمد تيمور بابا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفصل الأول — في ترتيب الكتاب .

الفصل الثاني — في مصادره مرتبة على حروف المعجم (يوصف فيها كل كتاب وترتيبه<sup>(١)</sup>) .

الفصل الثالث — فيما جرى عليه النسابةون في سياق الأسماء في النسب من ذكر الرجل ثم أبيه ثم جدّه الخ . وقد ينسبون للجدّة أو أحد الجدود إذا كان مشهوراً . واذكر قول المؤرخين ابن عثمان عن كل سلطان عثمانيّ

---

(١) عثرنا في كتاب ضبط الأسماء والنسب بخط مؤلفه على البيان التالي :

بيان الكتب التي أخذنا ما فيها في كتاب ضبط الأعلام ولم نذكر ما فيها في هذا الدفتر [ أي دفتر ضبط الأسماء ] لأنّ تراجعها مرتبة على الحروف يسهل الاهتداء إليها أو بها فهارس لما ضبط فيها . العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين للفاسي ، الجزء الأول والرابع مرتب على الحروف رقم ٨٤٩ تاريخ . تحفة الأئمة في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروزآبادي رقم ١٣٩ مجاميع ص ٢٣٦ من المجموعة ، ونسخة أخرى مع ديوان أبي طالب رقم ٣٥٧ شعر مرتب على الحروف .

رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني رقم ١٣١٦ تاريخ مرتب على الحروف :

قضاة مصر لعلي بن عبد القادر الطوخى رقم ١٣١١ تاريخ بأوله فهرس لضبط الأسماء .

تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه لأحمد بن خليل اللبودي الدمشقي رقم ١٤٠٧ تاريخ

مرتب على الحروف وبأوله فهرس أيضاً .

والمنسوبون إلى أمهاتهم وانظر مصطلحاتهم في ذلك في المشجر  
الكشاف رقم ١٢٠٦<sup>(١)</sup> تاريخ في أواخره . وأما ذكر النسبة وترتيبها  
فسيأتى في فصلها - أو الأولى ذكره هنا . ويتكلم هناك عنها من جهة  
اللغة - وانظر ذلك في ص ١٦ من تهذيب الأسماء للنووي طبع أوربة .  
الفصل الرابع - في كتابة ابن بغير ألف وكتابتها بها في أول السطر وانظر كتابا  
في النحو للجرجاني في المجموعة رقم ١٩٩ مجاميع فانه يقول : بكتابتها  
بغيرها أول السطر ، أو يكون هذا النص في غيره . واذكر الألف التي  
ثبتت إذا ذكرت الأم بعد الأب .

الفصل الخامس - فيما اعتمده الأئمة في الضبط بالحروف كالمعجمة والمهملة والمثناة الخ  
واذكر ذكر بعضهم الهاء عن التاء المعقودة واصطلاح العلماء في  
الحركات وألقابها وتساهل الكوفيين فيها واللغويين بذكرهم الرفع  
بدل الضم الخ واذكر ما اعتمدناه نحن في ذلك . واذكر كتابة بعضهم  
إسحق وهرون والقسم الخ هكذا . واذكر قول بعضهم الزاى المعجمة  
وأن ابن خلكان يقول ذلك لأنه يرسمها الزاء . وتعرض لواو عمرو .  
وتكلم على عدم نقطهم وشكلهم في المراسلات الخ . واستطرد لذكر  
الثلاثاء وكتابتها الثلاثاء وثلاثاء في ثلاثمائة والواو في مثل رؤوس  
ومرجون .

الفصل السادس - في العكَمَ وأنه منقول ومرئجل .

---

(١) كل الأرقام الواردة في هذا الكتاب هي أرقام رصيد الخزنة التيمورية .

- الفصل السابع — فى الأعلام المركبة تركيباً مزجياً .
- الفصل الثامن — فى الأعلام الحكيمية .
- الفصل التاسع — فى الأعلام الأعجمية وحكم تعريبها .
- الفصل العاشر — فى الأعلام الختومة بويه .
- الفصل الحادى عشر — فى لطائف فيما انفرد بضبط فى الأعلام .
- الفصل الثانى عشر — فى التسمية بمحبوب الأسماء ومكروهما وسببه وانظر ص ١٤  
من تهذيب الأسماء للنووى طبع أوروبا .
- الفصل الثالث عشر — فى لطائف فيما قلّ التسمى به فى بعض الأزمان أو كثر  
كـحمد فى الجاهلية وموسى لم يتسم به وأيوب لم يذكره أهل اللغة .
- الفصل الرابع عشر — فيما تكرر من الاسم الواحد عدة مرات فى النسب الواحد  
واذ كر استطرادا من هذا الخ .
- الفصل الخامس عشر — فيما غيروه فى الأسماء اضطرابا فى الشعر .
- الفصل السادس عشر — فى أسماء مشتركة بين النساء والرجال كهنـد وأسماء وخالد  
وجعفر .
- الفصل السابع عشر — فى الألقاب .
- الفصل الثامن عشر — فى الألقاب المضافة للدين أو الدولة .
- الفصل التاسع عشر — فى ألقاب تكريم انفرد بها أناس كشيخ الإسلام والقاضى  
واستطرد لذكر أشياء من هذا القبيل وإن لم تكن منه . وقاضى النيل  
لابن أبى الرّداد وانظر كراس ضبط الأسماء فى حرف الزاء .

— و —

الفصل العشرون — في الكنى واذكر الغالب على محمد أبو عبد الله عند  
المغاربة . وإذا استطردت إلى ذكر كنى الحيوان راجع كراس  
خلق الحيوان ففيه ذلك .

الفصل الحادى والعشرون — فى النسبة واذكر بعض الشاذ منها . أما ترتيب النسب  
الخاصة بعد العامة كالهشمية بعد القرشى فقد مضى ذكره فى الفصل  
الثالث أو الأحسن ذكره هنا ويشار إليه هناك .

## ترتيب الكتاب

لما كان قصدنا التسهيلَ على المطالع في الكشف عما أَراده وتقرُّيبه إليه راعينا في ترتيب الكتاب الأمور الآتية :

( الأول ) أننا رتبناه على حروف المعجم على ترتيبها المعروف في المشرق ، مع مراعاة الحرف الثاني والثالث وما بعدها في الكلمة . وعددنا الحرف المشدّد حرفين كما في غَزَال بالتخفيف ، وغَزَال بالتشديد : فإننا نذكر الأوّل في الغين مع الزاي والألف ، والثاني في الغين مع الزاي والزاي . فان كان وارداً بالضبطين ذكرناه في الخفّف وتسكّامنا عليه . ثم نعيد ذكره في المشدّد ونحيل على موضع الكلام عليه بأن نقول ( أنظره في كذا ) وإذا اشتركت أسماء في الحروف اختلفت في ضبط الأوّل فإنّي أذكر المفتوح والمكسور ثم المضموم .

( الثاني ) أننا لا نعدّ في الحروف ألفاظ الأب والإبن والأخ والأخت والأمّ والبنت والجدّ والعمّ والخال وذو وذات وأداة التعريف ، فنذكر الاسم المضاف إلى أخذها كما لو كان عادياً عنها ، مثال ذلك أبو نُوَاس فإننا نذكره في النون ، وابن السّمعانى في السين ، وذو الرّمة في الراء ، وهلمّ جرّاً .

( الثالث ) لما كان التحريف شائعاً في الأعلام وورد كثيراً منها على غير وجهه في الكتب صار من المتعذّر على الناظر في كتابنا الاهتداء إلى طليئته لعدم وقوفه على صحّة اللفظ ، رأينا أن نذكر في الغالب الاسم في حرفه على ما اشتهر به من

التحريف ثم نُحيل على موضع الصواب فيه ، هذا فيما وقفنا عليه من ذلك ، وإلا فلا سبيل إلى الإحاطة بهذا النوع . على أننا إنما نذكر ما اشتهر تحريفه أو وقع في كتاب مشهور ولا نلتزم ذلك أيضاً .

(الرابع) أننا لا نراعى الترتيب في الزمن عند ذكر شخصين فأكثر اتفقوا في الاسم الذي ننصّ على ضبطه أو في اللقب أو السكنية أو النسبة كما في لفظ (المسكري) فإننا نذكر من اشتهروا به من غير مراعاة هذا الترتيب . والسبب في ذلك أننا كنا قديمنا من عثرنا عليه بهذه النسبة، ثم صرنا نلحق به كل من عثرنا عليه بعد ذلك ، وقد يكونون متقدمين عليه في الزمن ، ولم نجد فائدة في تغيير الوضع بالتقديم والتأخير . إذ الكتاب ليس بكتاب طبقات وإنما المقصود منه الضبط .

كما أننا لا نستوفي كل من عرف بنسبة أو لقب أو اسم أو غيرها لأنه لا سبيل إلى الإحاطة بذلك بل تقتصر على المشهورين فقط الذين وقفنا على نصّ في ضبطهم . ولا نذكر كل من نسب إلى بلد أو حرفة ولم يشتهر بهذه النسبة وإن كان في نفسه مشهورا كابن بناته فأنه مصري ولكن لم يشتهر بهذه النسبة ولم تغلب عليه ، فإذا أفردت وقيل قال المصري لا ينصرف إليه بخلاف مثل الصفيّ والحليّ .

(الخامس) أننا نكتفي في نسب الشخص بذكر أبيه وجدّ غالبا إلا إذا كان ذلك غير كاف للتعريف به أو كان في الأسماء ما يحتاج إلى ضبط ووقفنا على نصّ فيه فإننا في هاتين الحالتين نسوق من نسبه بمقدار ما تدعوا الحاجة إليه ونكتفي في هذه الأسماء بضبطها بالقلم فقط في سياق هذا النسب ونذكرها في حروفها بالنصّ على ضبطها ونقول هو والد فلان المذكور في حرف كذا أو أحد جدوده أو نحو ذلك ونقتصر في هذه الأسماء على اسم الذّاكر للضبط باختصار اكتفاء بما ذكرناه من

التفصيل في الاسم الذي أحلنا عليه وليعلم أنه ذكر ضبطه في كلامه على ترجمة الحال عليه . وأما إذا وجدنا النصّ لآخر ذكرنا اسمه فيه واسم كتابه .

( السادس ) أننا قد نذكر أسماء لم نقف في ضبطها إلا على تعيين الحروف دون النصّ على الحركات فأثبتناها رجاء أن نَظْفِرَ بضبط حركاتها بعد ذلك فنلحقه بها ولا يخفى أن في تعيين الحروف فوائد لا تُقدَّر في الأمان من التصحيف فيها . وقد نذكر رأينا في حركاتها أن ظهر لنا فيها شيء . ولسكننا نجم المطلاع في حل من الأخذ به أو تركه .

( السابع ) أننا نعزو كل قول لقائله ونذكر كتابه الذي نقلناه عنه وقصدت بذلك التسهيل على من يروم الوجوع إلى أصل النقل للثبوت منه وإذا ذكرنا اسم الشخص ونسبه وميلاده أو وفاته ثم أعقبناه بقولنا ( قال فلان في الكتاب الفلاني كذا في ضبطه ) فاعلم أن ما تقدمه من النسب والميلاد والوفاة وغيرها منقول عن هذا الكتاب وإلا أعقبناه بقولنا كما في كتاب كذا إن كان ما تقدم عنه والضبط عن غيره . إلا في ابن خلكان فإننا لم نلتزم في الغالب ذكر كتابه وفيات الأعيان لشهرته بل نقصر على قولنا ( قال ابن خلكان ) .

( الثامن ) أننا إن أردنا نقل عبارة بنصّها نُضَبِّبُهَا بهلالين صغيرين في أولها وبآخرين في آخرها وقد نقول بعد ذلك انتهى أولا نقول لنَدِلْ على أن ما بين العلامتين كلام من نقلناه عنه بلفظه . وإذا لم نفعل ذلك فاعلم أن العبارة منقولة في الغالب بالمعنى . وإذا أردنا تحقيق شيء ظهر لنا صدرنا كلامنا بلفظ ( قلت ) مضبباً بهلالين كبيرين كما ترى .

(التاسع) أننا كنّا نودّ ذكر عدد الجزء ورقم الصفحة من كل كتاب ننقل زيادةً في التسهيل على من يروم الرجوع إليه ، لولا أنّ النسخ المخطوطة ليست على نمطٍ واحد كما لا يخفى ، والمطبوعات قد تتعدّد طبعاتها ، فنهجنا لذلك نهجاً آخر تعمّ به الفائدة ، وإن لم يبلغ في التسهيل مبلغ ذكر الأجزاء والصفحات ، وذلك أننا نذكر الطبعة أو الباب أو الفصل ونحوها ، مع نصّنا في الغالب على موضع هذا النقل ، إن كان في الأوّل أو الوسط أو الآخر ، هذا في الكتب المرتبة هذا الترتيب ، وأما في الكتب المرتبة على حروف المعجم ، فلا نلتزم فيها بشيء من ذلك ، اكتفاءً بذكر اسم المترجم ، واسم أبيه وبقية نسبه لسهولة الرجوع إليه في حرفه من ذلك الكتاب . وأما الكتب اللغوية ، فأنا غالباً نذكر المادة التي نقلنا عنها ، ونلتزم ذلك حتماً في اللفظ المذكور في غير مادته . فإذا تكرّر النقل عن الكتاب في الترجمة الواحدة فأنا لا نكرر هذا الالتزام ، بل نكتفي بذكره في أول الكلام فقط . وأما الكتب الغير المرتبة وما أشبهها من التذاكر والسكنانش والجاميع ، فقد اكتفينا عند النقل عنها بمجرد العزو إليها ، وعذرنا فيه واضح غير أننا لم نأل جهداً في تقريب ما فيها على المطالع ، ولم نترك وسيلةً في ذلك إلاّ توسّلنا بها .

(العاشر) إذا ذكرنا تاريخاً أو قرناً بالاطلاق فنريد الهجرى ، وإذا أردنا الميلادى ألحقنا بعده . (م)

\*\*\*

يقول الواقف على طبع هذا الكتاب ، الفقير إلى الله تعالى أحمد لطفى ابن السيد : هذا ما انتهى إلينا من مقدّمة العلامة أحمد تيمور باشا لكتابه « ضبط الأعلام » ومنه يُعرف أنه - طيّب الله ثراه - وضع « تصميم » مقدّمة ضخمة قرّغ مودّاه ،



وميز أقسامها ، كما يُشير إلى ذلك في تضاعيف الكتاب نفسه . كما يُعلم أيضاً أن المؤلف رحمه الله لم يستوف هذا الكتاب تأليفاً وإعداداً ، لأنه تركه جزأيات « فيش » غير مرتبة من جهة ، ولأنه كما يُفهم من سياق المقدمة وتعداد رؤوس مواضيعها ، قد أعدَّ ليكون كتاباً كبير الحجم ، ضخماً الجرم ، من جهة ثانية . وأقربُ إلى الصواب أن المرحوم تيمور باشا ، قد عدَّل عن الإفاضة في مقدمة ضبط الأعلام ، إلى التوسُّع في مقدمة كتابه « ضبط الأسماء والنسب » لتشابه موضوعيهما ، فترك المقدَّمتين كليهما في حاجة إلى إعمال القلم ، وكدِّ الذهن ، وتسريح الخاطر .

رحم الله المؤلف رحمة واسعة . وجزاه عن العلم وأهله الجزاء الأوفى ؟

أحمد لطفي السيد

القاهرة في { ربيع الأول ١٣٦٦ هـ  
يناير سنة ١٩٤٧ م

المحرر في القسم الأدبي بدار الكتب المصرية

### يطلب الكتاب من :

دار جريدة المقطم	بالقاهرة
والأستاذ أحمد ربيع المصري	بدار اللجنة ٣٠ سكة الشيخ سليمان بجوار
سكرتير اللجنة التيمورية	متحف فؤاد الصبحى بعبادين
ودار إحياء الكتب العربية	بسيدنا الحسين تليفون ٥٠٨٥٦ - القاهرة

ومن المكتبات الشهيرة بمصر والأقطار العربية



( ١ )

آق سنقر : آق سنقر ابن عبد الله المسكنى بأبى سعيد الملقب قسيم الدولة المعروف بالحاجب جسد البيت الأتابكى المتوفى مقتولاً بحلب فى جمادى الأولى سنة سبع وثمانين وأربعمائة . كما ذكره ابن خلكان .

وآق سنقر البرسقى الغازى المسكنى بأبى سعيد الملقب قسيم الدولة سيف الدين صاحب الوصل والرحبة وتلك النواحي من كبراء الدولة السلجوقية المتوفى مقتولاً بالوصل يوم الجمعة التاسع من ذى القعدة سنة عشرين وخمسائة وقيل سنة تسع عشرة وخمسائة . كما ذكره ابن خلكان أيضاً .

ابن الأبار : أحمد بن محمد الخولانى الأشبيلى المعروف بابن الأبار الشاعر المشهور المسكنى بأبى جعفر المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الهمزة وتشديد الباء الموحدة وبعد الألف راء » .

وسمى بضبط الأشبيلى فى هذا الحرف والخولانى فى الخاء المعجمة .

الإيرى : أحمد بن الفرج بن عمر المسكنى بأبى نصر والد شهدة الكاتبة الآنى ذكرها فى الشين المعجمة المتوفى يوم السبت الثالث والعشرين من جمادى الأولى سنة ست وخمسائة ببغداد . ذكره ابن خلكان فى ترجمة بنته المذكورة وقال فى ضبط نسبته : « بكسر الهمزة وفتح الباء الموحدة وبعد الراء ياء مثناة من تحتها هذه النسبة إلى الإبر التى هى جمع إبرة التى يُخاط بها وكان المنسوب إليها يعملها أو يبيعها » .

أثال : هو اسم حنيفة أبى القبيلة المشهورة بضم الهمزة وبمدها ثاء مثناة وبعد الألف لام . عن ابن خلكان .

وراجع ( الحنفى ) فى الخاء المهملة .

أحيحة : أحيحة بن الجلاح جد عبد الرحمن بن أبى لىلى ذكره ابن خلكان

في ترجمته وقال: « بضمّ الهمزة وفتح الحاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الحاء الثانية وبعدها هاء ساكنة » .

الإخشيد: محمد بن طنج بن جف المكنى بأبي بكر الملقب بالإخشيد أمير مصر والشام والحرمين المولود في نصف رجب سنة ثمان وستين ومائتين المتوفى يوم الجمعة لثمان بقين من ذى الحجة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة وقيل توفي سنة خمس وثلاثين . قال الفاسي في العقد الثمين: « الإخشيد بكسر الهمزة ومعناه بلسان أهـل فرغانة ملك الملوك » .

الإربلي: أحمد بن موسى بن يونس بن محمد الملقب بشرف الدين المكنى بأبي الفضل الفقيه الشافعي شارح كتاب التنبيه الإربلي الأصل المولود بالموصل سنة خمس وسبعين وخمسائة المتوفى بها يوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وعشرين وستمائة . قال ابن خلكان في ترجمة أحمد بن عبد السيد بن شعبان الملقب بصلاح الدين الإربلي: « بكسر الهمزة وسكون الراء وكسر الباء الموحدة وبعدها لام هذه النسبة إلى إربل وهي مدينة كبيرة بالقرب من الموصل من جهتها الشرقية » .  
أُرتُق: أرتُق بن أَسْب جدّ الملوك الأرتقية المتغلب على حلوان والجبل والقدس المتوفى سنة أربع وثمانين وأربعمائة . قال ابن خلكان: « بضمّ الهمزة وسكون الراء وضمّ التاء المثناة من فوقها وبعدها قاف » .

الأرجاني: أحمد بن محمد بن الحسين الملقب بناصر الدين المكنى بأبي بكر الفقيه الشاعر صاحب الديوان المولود سنة ستين وأربعمائة المتوفى في شهر ربيع الأول سنة أربع وأربعين وخمسائة بمدينة تُسَرّ وقيل بعسكر مكرم . قال ابن خلكان « بفتح الهمزة وتشديد الراء المهملة وفتح الجيم وبعد الألف نون هذه النسبة إلى أرجان وهي من كور الأهواز من بلاد خوزستان وأكثر الناس يقولون إنها بالراء المخففة واستعملها المتنبي في شعره مخففة في قوله :

أ جان أيتها الجياد فإنه عزمي الذي يذر الوشيح مكسرا

وحكاها الجوهري في الصحاح والحازمي في كتابه الذي سماه ما اتفق لفظه  
وافترق مسماه . بتشديد الراء .

والأرجاني<sup>(١)</sup> أيضاً إبراهيم الموصلي وابنه إسحاق النديمان المذكوران في الميم .  
أردشير : والد الوزير سابور الملقب ببهاء الدولة الآتي ذكره في السين المهملة .  
قال ابن خلكان : « بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الدال المهملة وكسر الشين المعجمة  
وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء قاله الدارقطني الحافظ . وقال غيره معناه  
دقيق وحليب وقيل معناه دقيق وحلو وهو لفظ عجمي وأرد عندهم الدقيق وشير الحليب  
وشيرين الحلو والله أعلم . وقال بعضهم أزدشير بالهمزة والزاي » .  
أرسلان : أرسلان بن عبد الله البساسيري الآتي ذكره الباء الموحدة .

الأرغيناني : سهل بن أحمد بن علي المكنى بأبي الفتح الفقيه الشافعي صاحب  
الفتاوى المنسوبة إليه المتوفى في مستهل المحرم سنة تسع وتسعين وأربعمائة . قال  
ابن خلكان « بفتح الهمزة وسكون الراء وكسر الفين المعجمة وفتح الياء المثناة من  
تحتها وبعد الألف نون هذه النسبة إلى أرغيان وهي اسم لناحية من نواحي نيسابور  
بها عدة من القرى » .

الأرمنازي : علي بن عبد السلام بن محمد بن جعفر الصوري المتوفى ضحى  
يوم الأحد تاسع ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعمائة بصور وولده أبو الفرج  
غيث بن علي المتوفى في أواخر سنة تسع وخمسمائة وقيل في صفر ذكرهما ابن خلكان  
في ترجمة أم علي تقيّة بنت غيث المذكور وقال : « الأرمنازي بفتح الهمزة وسكون  
الراء وفتح الميم والنون وبعد الألف زاء هذه النسبة إلى أرمناز وهي قرية من أعمال  
دمشق وقيل من أعمال أنطاكية والأول أصح ، وذكر ابن السمعاني أنها من أعمال  
حلب وقال لي من رأى أرمناز إن بينها وبين عزّاز من أعمال حلب أقل من ميل من  
جانبها الغربي » .

---

(١) راجع رجح ورجن في القاموس .

الأزدِيّ : أبو جعفر الطحاويّ الفقيه الحنفيّ الآتي ذكره في الحاء قال ابن خلكان: إنّه منسوب إلى الأزد بفتح الهمزة وسكون الزاء المعجمة وبالدال المهملة وهي قبيلة كبيرة مشهورة من قبائل اليمن .

أزهر : أزهري بن سعد السّمّان الباهليّ بالولاء البصريّ المسكنيّ بأبي بكر من رواية الحديث المولود سنة إحدى عشرة ومائة المتوفّي سنة ثلاث ومائتين وقيل سبع ومائتين . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون الزاء وفتح الهاء وبعدها راء وهو اسم علم » . وسيأتي ضبط البصريّ في الباء الموحّدة والسّمّان في السين المهملة .

الإسفرانيّ : إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم بن مهران الفقيه الشافعيّ المتكلّم الأصوليّ الملقّب بركن الدين المسكنيّ بأبي إسحاق . توفّي بنيسابور يوم عاشوراء سنة ثمانى عشرة وأربعمائة ثم نقلوه إلى إسفراین فدفن بها .

وأحمد بن محمّد بن أحمد المسكنيّ بأبي حامد الفقيه الشافعيّ المولود سنة أربع وأربعين وثلاثمائة المتوفّي ببغداد ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة بقيت من شوال سنة ست وأربعمائة .

قال ابن خلكان: « نسبته إلى إسفراین بكسر الهمزة وسكون السين المهملة وفتح الفاء والراء المهملة وكسر الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهي بلدة بخراسان بنواحي نيسابور على منتصف الطريق إلى جرجان » .

الأُسْوَانيّ : القاضي الرشيد ابن الزبير الغسانیّ الآتي ذكره في الزاي . قال ابن خلكان: « بضم الهمزة وسكون السين المهملة وفتح الواو وبعدهم الألف نون هذه النسبة إلى أسوان وهي بلدة بصعيد مصر قال السمعانيّ: هي بفتح الهمزة والصحيح الضمّ هكذا قال الشيخ الحافظ زكيّ الدين أبو محمّد عبد العظيم المنذرى حافظ مصر نفعنا الله به آمين » .

الإشْبِيلِيّ : أبو جعفر ابن الأَبّار الماضي ذكره . قال ابن خلكان « نسبة إلى إشبيلية بكسر الهمزة وسكون الشين المثناة وكسر الباء الموحّدة وسكون الياء

المثناة من تحتها وكسر اللام وفتح الياء من تحتها نقطتان وبعدها هاء وهى من أعظم بلاد الأندلس .

الأشجعي : أبو عامر المعروف بابن شهيد الآتي ذكره في الشين المعجمة . قال ابن خلكان « بفتح الهزة وسكون الشين المثناة وفتح الجيم وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى أشجع بن ريث بن غطفان وهى قبيلة كبيرة » .

أصبغ : أصبغ بن الفرج بن سعيد بن نافع المكنى بأبي عبد الله الفقيه المالكي المصري المتوفى يوم الأحد لأربع بقين من شوال سنة خمس وعشرين ومائتين وقيل سنة ست وعشرين وقيل سنة عشرين . قال ابن خلكان : « بفتح الهزة وسكون الصاد المهملة وفتح الياء الموحدة وبعدها عين معجمة » .

الإصْبَهَانِيّ أو الإِصْفَهَانِيّ : الحافظ أبو نعيم الآتي ذكره في النون . قال ابن خلكان « إصبهان بكسر الهزة وفتحها وسكون الصاد المهملة وفتح الياء الموحدة ويقال بالفاء أيضاً وفتح الهاء وبعد الألف نون وهى من أشهر بلاد الجبال وإنما قيل لها هذا الاسم لأنها تسمى بالمجمية سباهان وسباه العسكر وهان الجمع<sup>(١)</sup> وكانت جموع عساكر الأكرسة تجتمع إذا وقعت لهم واقعة في هذا الموضع مثل عسكر فارس وكرمان والأهواز وغيرها فمرّب قتيّل إصبهان وبناها إسكندر ذو القرنين هكذا ذكره السمعاني » .

والحافظ السلفي الآتي ذكره في السين المهملة .

وأبو الفتوح : أسعد بن محمود بن خلف بن أحمد العجليّ الملقّب بمنّخب الدين الفقيه الشافعيّ الواعظ المولود في أحد الربيعين سنة خمس أو أربع عشرة وخمسمائة بإصبهان المتوفى بها ليلة الخميس الثاني والعشرين من صفر سنة ست مائة على ما ذكره ابن خلكان .

الإِصْطَخَرِيّ : الحسن بن أحمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل المسكني

(١) أذكر صحة الاسم: وإن، ان علامة الجمع لاهان الخ .

بأبي سعيد الفقيه الشافعي المولود سنة أربع وأربعين ومائتين المتوفى في جمادى الآخرة يوم الجمعة ثانی عشرة وقيل رابع عشرة وقيل مات في شعبان سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلكان: « بكسر الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الخاء المعجمة وبعدها راء هذه النسبة إلى إصطخر وهي من بلاد فارس خرج منها جماعة من العلماء رحمهم الله تعالى وقد قالوا في النسبة إلى إصطخر إصطخرزي أيضاً بزيادة الزاي كما زادوها في النسبة إلى مرو والرّي فقالوا مروزي ورّزي » .

أَعْيَن : جدّ أبي محمد عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث بن رافع ذكره ابن خلكان في ترجمته وقال: « بفتح الهمزة وسكون العين المهملة وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها نون » .

الأَفْضَلِيّ : جعفر بن شمس الخلافة محمد بن شمس الخلافة مختار السكّني بأبي الفضل الملقب بمجد الدين الشاعر المشهور المولود في المحرم سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة والمتوفى في الثاني عشر من المحرم سنة اثنتين وعشرين وستمائة بالسكّوم الأحمر ظاهر مصر . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الضاد المعجمة وبعدها لام هذه النسبة إلى الأفضل أمير الجيوش بمصر » .

الإِفْلِيلِيّ<sup>(١)</sup> : إبراهيم بن محمد بن زكريّا بن مفرج القرشيّ الزهرّي السكّني بأبي القاسم المعروف بالإفليلي من أهل قرطبة ينتهي نسبه لسعد بن أبي وقاص رضي الله عنه . ولد في شوال سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة وتوفى في آخر الساعة الحادية عشرة من يوم السبت ثالث عشر ذي القعدة سنة إحدى وأربعين وأربعمائة . قال ابن خلكان: « بكسر الهمزة وسكون الفاء وكسر اللام وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام ثانية هذه النسبة إلى الإفليل وهي قرية بالشام كان أصله منها » .

أَكْسَبْ أَوْ أَكْسَك : أرتق بن أكسب جدّ الملوك الأرتقيّة الماضي ذكره . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون السكاف وفتح السين المهملة وبعدها باء

(١) راجع إفليلاء في ياقوت .



موحدة وقيل هو أكسك بالكاف بدل الباء والله أعلم .

الآءة<sup>(١)</sup> : ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة بشير ابن الخصاصية الآتي ذكره في حرف الخاء المعجمة فقال: «الآءة مثل خلافة ابن عمرو بن كعب بن الفطريف الأصغر واسمه الحارث بن عبد الله بن الفطريف الأكبر» إلى آخر ما ذكره في نسبه وهو من الأزد . والمتبادر من قوله مثل خلافة أنه يريد مصدر خلفه خلافة بكسر الأول بمعنى صار خليفته ولم أعر عليه بهذا الضبط في غيره . ولا يبعد أن يكون منقولاً من الآءة واحدة الآء كسحاب بنص القاموس وهو شجر دُرّ دائم الخضرة وعليه فهو بفتح الأول . ولعل ابن الأثير يريد الخلافة بفتح الأول كسحابة بمعنى العيب والخطئ وفيه بُعد لأنه وزن غير مشهور وليحقق .

أله : أحمد بن حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود بن هبة الله بن أله الإصبهاني المكنى بأبي نصر الملقب بعزيز الدين المستوفى المولود بإصبهان سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة المتوفى مقتولاً بتكرت سنة ست وعشرين وخمسمائة وقيل في أوائل سنة خمس وعشرين . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وضم اللام وسكون الهاء لفظة أعجمية معناها بالعربية العقاب » .

الأندلسي : إبراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله بن خفاجة المكنى بأبي إسحاق الشاعر المشهور المولود بشقر من أعمال بكنسية سنة خمسين وأربعمائة المتوفى بها يوم الأحد لأربع بقين من شوال سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة . قال ابن خلكان « بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الدال المهملة وضم اللام وبالسین المهملة » .

الأنطاسكي : أبو الرعمق الشاعر الآتي ذكره في الراء . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الطاء المهملة وبعد الألف كاف هذه النسبة إلى أنطاكية وهي مدينة بالشام بالقرب من حلب » .

الأنطاطي : أبو الطاهر بركات الخشوعي الآتي ذكره في الخاء المعجمة . قال

(٢) يراجع في أنساب العرب .

ابن خلكان: « الأنماطى الذى يبيع الفرش » ( قلت ) : هو بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الميم وبعد الألف طاء مهملة نسبة إلى الأنماط جمع نَمَط بفتحتين وهو ظاهرة الفراش أو ضرب من البُسْطِ وثوب صوف يطرح على الهودج والنسبة إليه أَنْمَاطِيٌّ ونَمَاطِيٌّ كما صرح به صاحب القاموس ولا يخفى أن النسبة الأولى على غير قياس .

الأوزاعى : عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمَدِ المكنى بأبى عمرو إمام أهل الشام المولود ببعلبك سنة ثمان وثمانين للهجرة وقيل سنة ثلاث وتسعين المتوفى ببغروت سنة سبع وخمسين ومائة يوم الأحد لليلتين بقيتا من صفر وقيل فى شهر ربيع الأول قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح الزاى وبعد الألف عين مهملة هذه النسبة إلى أوزاع وهى بطن من ذى الكلاع من اليمن وقيل بطن من همدان واسم مرثد بن زيد وقيل الأوزاع قرية بدمشق على طريق باب الفراديس ولم يكن أبو عمرو منهم وإنما نزل فيهم فنسب إليهم وهو من سبى اليمن » .

الأنبارى : عبد الرحمن بن محمد بن عميد الله بن أبى سعيد المكنى بأبى البركات الملقب بكحال الدين الإمام النحوى المشهور صاحب أسرار العربية وطبقات الأدباء المولود فى شهر ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة وخمسمائة المتوفى ببغداد ليلة الجمعة تاسع شعبان سنة سبع وسبعين وخمسمائة . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون النون وبعدها باء موحدة وبعد الألف راء هذه النسبة إلى الأنبار بلدة قديمة على الفرات بينها وبين بغداد عشرة فراسخ سميت الأنبار لأن كسرى كان يتخذ فيها أنابيب الطعام والأنابيب جمع الأنبار جمع رُبْر بكسر النون » .

أوتجوز : أبو القاسم بن الاخشىد محمد بن طغج . جاء فى العقد الثمين للفاسى فى ترجمة أبيه بهذا الرسم وسط ص ١٢٤ ويصحح وقال معناه محمود يراجع أنوجور .

الإيادى : أحمد بن أبى دؤاد الآتى ذكره فى الدال قال ابن خلكان « بكسر الهمزة وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف دال مهملة نسبة إلى إياد بن نزار بن معد

ابن عدنان » . وسيأتي ضبط دُوَاد في الدال المهملة .

إِيكس : إياس بن معاوية بن قُرَّة بن إياس المزني المسكني بأبي وائلة قاضي البصرة المشهور بالفطنة وصدق الفراسة المتوفى سنة اثنتين وعشرين ومائة وقيل سنة إحدى وعشرين وعمره ست وسبعون سنة . قال ابن خلكان : « بكسر الهمزة » واقتصر على ذلك .

إيماء : والد خُفَّاف بن إيماء الآتي ذكره في حرف الخاء المعجمة . ذكره ابن حجر في الإصابة وقال : قديم الإسلام ولم ينص فيه على ضبط ثم أعاد ذكره في ترجمة ابنه خُفَّاف فنص على أنه « بكسر الهمزة وسكون التحتانية » .

## ( ب )

ابن بابشاذ : طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي المسكني بأبي الحسن صاحب المقدمة المشهورة في النحو وشرحها المتوفى بمصر عشية اليوم الثالث من رجب سنة تسع وستين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بماءين موحدتين بينهما ألف ثم شين معجمة وبعد الألف الثانية ذال معجمة وهي كلمة عجمية تتضمن الفرح والسرور » .

الباجي : سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن واث التيجي المالكي الأندلسي المسكني بأبي الوليد الباجي العالم الحافظ الولود ببطليوس يوم الثلاثاء النصف من ذي القعدة سنة ثلاث وأربعمائة المتوفى بالرية ليلة الخميس بين العشاءين تاسعة عشرة رجب سنة أربع وسبعين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الباء الموحدة وبعد الألف جيم هذه النسبة إلى بآجه وهي مدينة بالأندلس وسم بآجة أخرى وهي مدينة بإفريقية وبآجة أخرى وهي قرية من قرى إصبهان » .

البتّي : عثمان بن مسلم بن هرمز البتّي من كبار فقهاء البصرة رأى أنس بن مالك قال ابن السمعاني في كتاب الأنساب إنه بفتح الباء الموحدة وبمسدها تاء منقوطة

باتنين من فوق نسبة إلى بَتّ وهو موضع بنواحي البصرة على ما يَظُنُّ. ونقل الزركشي في المعبر في تخرّيج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال قولاً آخر للمزنيّ فيه بأنّه نسب للبَتّ أى بالفتح بمعنى الطيلسان لأنّه كان يبيع البتوت . وهم صاحب القاموس فجعلهما اثنتين أحدهما منسوب إلى بيع البتوت والآخر إلى البَتّ قرية بالعراق قرب راذان ونَبّه على ذلك شارحه السيّد مرتضى الزبيديّ . وكون اسم أبيه مسلماً هو الوارد في المعبر للزركشيّ وجعله الزبيديّ في شرح القاموس سليمان ثمّ قال : « وقال الدار قطنيّ : هو عثمان بن مسلم بن هرمز وأحد القولين تصحيح » انتهى .

« الثاني » أبو الحسن أحمد بن علي الكاتب البتّيّ أديب كيّس له نوادر حسنة وكان كتب للقادر بالله العبّاسيّ مدّة ومات سنة خمس وأربعمائة . قال ياقوت في معجم البلدان إنّهُ منسوب إلى البَتّ بالفتح ثمّ التشديد قرية كالمدينة من أعمال بغداد قريبة من راذان ( قلت ) : هي المنسوب إليها عثمان البتّيّ المذكور قبله على ما في أنساب ابن السمعانيّ وقد وقع خطأ في اسم أبي الحسن أحمد هذا في نسخة الأنساب المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢ م حيث جاء فيها : « الحسن الكاتب البتّيّ كاتب القادر بالله » والصواب ما ذكرنا .

« الثالث » أبو جعفر البتّيّ الشاعر الأديب ذكر ياقوت في معجم البلدان أنّه منسوب إلى بَتّة بالهاء قرية من أعمال بلنسية ومثله في القاموس الفيروز اباديّ ويستفاد من ذكرها لها مع بَتّ مع عدم النصّ على ضبط آخر فيها أنّها يضبطها مع زيادة التاء في آخرها . وفي بغية الملمس في تاريخ رجال أهل الأندلس للضبيّ : « أحمد ابن عبد الوليّ البتّيّ أبو جعفر ينسب إلى بَتّة قرية من قرى بلنسية كاتب شاعر لبيب » وذكر أنّ وفاته كانت سنة ثمان وثمانين وأربعمائة ( قلت ) : وهو في شرح القاموس للزبيديّ أحمد بن عبد الوليّ بن أحمد بن عبد الوليّ .

بُجَيْر : محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر بن بُجَيْر الدهليّ المالكي قاضي مصر . المكتبيّ بأبي طاهر المولود في شعبان سنة ثمانين ومائتين وقيل تسع وسبعين وقيل

سبع وستين وهو غلط كذا في رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني ولم تذكر وفاته في النسخة التي بأيدينا. وقال علي بن عبد القادر الطاوخي في قضاة مصر: « تأخرت وفاته إلى سلخ ذى الحجة سنة سبع وستين » أي وثلاثمائة . قال ابن حجر وابن عبد القادر في ضبط جدّه بجير : « بموحدة وجيم مصغراً » .

ابن بُجَيْر : راجع أيضاً ( ابن بجير ) .

ابن بجير : سعد بن بجير الصحابي المعروف بابن حَبَّة وهي أمّه وسيأتي ذكرها في الحاء المهملة . قال الفيروز ابادي في تحفة الأبيّة « بفتح الباء الموحدة وكسر الحاء المهملة هذا هو الصحيح المشهور وقيل فيه بُجَيْر بالجيم مصغراً » وهو الجد الأعلى لأبي يوسف يعقوب بن إبراهيم القاضي وقد ذكر فيه الوجهين ابن الأثير في أسد الغابة ولم يرجح أحدهما على الآخر . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمه دون أبيه في كلامه على ابن حَبَّة : « سعد ابن بجير بفتح الباء وكسر الحاء المهملة ثم ياء مثناة من تحت وراء مهملة وقيل سعد ابن عوف بن بجير وقال ابن سعد هو سعد بن عوف بن بُجَيْر بالجيم مصغراً قال الصاغاني والأوّل أصح » انتهى .

ابن بِحَيْنَةَ : جبير بن مالك بن القُشْب الأزديّ الصحابيّ اشتهر هو وأخوه عبد الله بابن بحينة . قال الفيروز ابادي في تحفة الأبيّة : « بضمّ الباء وفتح الحاء المهملة ثم مثناة تحتية ساكنة ونون مشدودة وهاء وهو لقبها واسمها عبدة » وقوله « وهاء » يريد في الوقف . وقال في كلامه على أخيه عبد الله إنّها عبدة بنت الحارث وهي أمّ أبيه . وضبطها ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة جبير بنحو ما ضبطها الفيروز ابادي إلاّ أنّه جعلها أمّه لا أمّ أبيه وكذلك فعل في ترجمة أخيه عبد الله بن بحينة ثم أعاد ذكره في اسم ( عبد الله بن مالك ) فذكر أنّها أمّه أيضاً ثم قال : « وقيل إنّ بحينة أمّ أبيه قال أبو عمر والأوّل أصح » وقال في ترجمة أبيهما مالك ابن بحينة إنّ مالك ابن القُشْب وبحينة أمّه ومنهم من يقول أمّ ابنه عبد الله . ( قلت ) : الكلام في تحقيق

ذلك يطول وهو خارج عن موضوع كتابنا ومن ضبط (بُحَيْمَةَ) بالضبط المتقدم الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه .

البَدْرِيّ : الحسين بن محمد الدَّبَّاس الحارثي المنعوت بالبارع الآتي ذكره في الدال المهملة في لفظ (الدَّبَّاسي) . قال ابن خَلَّكان : « بفتح الباء الموحدة وسكون الدال المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى البدرية وهي محلة ببغداد وكان البارع المذكور يسكنها فنُسب إليها » .

بُدَيْل : بديل بن سلمة وقيل ابن ميسرة أحد من كان بمصر من الصحابة واشتهر ببديل ابن أمّ أصرم . قال الفيرزباذي في تحفة الأبيّه « بضم الباء على وزن زُبَيْر » .

بَرْجَوَان : برجوان المكنى بأبي الفتوح أحد مدبري دولة العزيز الفاطمي وابنه الحاكم بمصر الذي تنسب إليه حارة برجوان بالقاهرة المتوفى مقتولاً بأمر الحاكم عشية يوم الخميس السادس والعشرين من شهر ربيع الآخر وقيل بل قتل يوم الخميس منتصف جمادى الأولى سنة تسعين وثلاثمائة في القصر بالقاهرة قال ابن خَلَّكان « بفتح الباء الموحدة وسكون الراء وفتح الجيم والواو وبعد الألف نون » .

ابن بَرِّي : عبد الله بن بَرِّي بن عبد الجبار بن بَرِّي القُدسي الأصل المصري المكنى بأبي محمد الإمام المشهور النحوي اللغوي صاحب الحواشي على الصحاح وغيرها المولود بمصر في الخامس من رجب سنة تسع وتسعين وأربعمائة المتوفى بها ليلة السبت السابعة والعشرين من شوال سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة . قال ابن خَلَّكان « بفتح الباء الموحدة وتشديد الراء المكسورة وبعدها ياء وهو اسم علم يشبه النسبة » .

الْبُرْسُقيّ : آق سنقر الغازي الماضي ذكره في الهمة . قال ابن خَلَّكان : « بضم الباء الموحدة وسكون الراء وضم السين المهملة وبعدها قاف ولا أعلم هذه النسبة إلى أي شيء هي ولم يذكرها السمعاني ثم إنني وجدت نسبته بعد هذا إلى بُرْسُقي وكان من ممالك السلطان طغرلبيك أبي طالب محمد » .

بَرْكِيَارُوق : بركياروق بن ملكشاه بن الب ارسلان بن داوود بن ميكائيل  
ابن سلجوق بن دقاق المسكنى بأبي المظفر الملقب شهاب الدولة مجد الملك أحد الملوك  
السلجوقيّة المولود سنة أربع وسبعين وأربعمائة المتوفى في الثاني عشر من شهر  
ربيع الآخر وقيل ربيع الأوّل سنة ثمان وتسعين وأربعمائة ببُرْوجرد. قال ابن خلكان:  
« بفتح الباء الموحّدة وسكون الراء والكاف وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف  
راء مضمومة وواو ساكنة وقاف » .

ابن بَرْهَان : أحمد بن علي بن محمد الوكيل المعروف بابن بَرْهَان المسكنى  
بأبي الفتح الفقيه الشافعيّ المتوفى ببغداد سنة عشرين وخمسمائة . قال ابن خلكان  
« بفتح الباء الموحّدة وسكون الراء وبعد الهاء ألف ونون » .

بُرْهُون : أحمد جدود أبي علي الحسن الفارقيّ الآتي ذكره في الفاء .  
قال ابن خلكان: « بضمّ الباء الموحّدة وسكون الراء وضمّ الهاء وبعد الواو الساكنة  
نون » .

البَسَاسِيرِيّ : أرسلان بن عبد الله التركيّ المسكنى بأبي الحارث مقدّم الأتراك  
ببغداد المتغلب عليها والقائم بالخطبة فيها خليفة مصر المستنصر الفاطميّ مملوك بهاء  
الدولة البوهيّ وقيل مملوك رجل من بسا والمنتهى أمره بأن قتل ببغداد يوم الخميس  
خامس عشر ذي الحجة وقيل يوم الثلاثاء حادي عشر ذي الحجة سنة إحدى وخمسين  
وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الباء الموحّدة والسين المهملة وبعد الألف سين  
مهملة مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها راء هذه النسبة إلى بلدة بفارس  
يقال لها بسا وبالمرية فسا والنسبة إليها بالعربيّ فَسَوِيّ ومنها الشيخ أبو عليّ الفارسيّ  
النحويّ صاحب الإيضاح ويقال له فَسَوِيّ أيضاً وأهل فارس يقولون في النسبة إليها  
البساسيريّ وهي نسبة شاذة على خلاف الأصل وكان سيّد أرسلان المذكور من بسا  
فنسب الملوك إليه واشتهر بالبساسيريّ هكذا ذكره السمعانيّ نقلًا عن الأديب  
أبي العبّاس أحمد بن عليّ بن باب القابسيّ وفي هذه اللفظة زيادة ليست في الأصل » .

البساطى : اشتهر به جماعة من بيت علم وحديث فى مصر أشهرهم شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن نعيم بن مقدم بن محمد بن حسن بن غانم بن محمد بن عليم البساطى المالكى قاضى قضاة المالكية بمصر المولود ببساط فى المحرم وقيل فى سلخ جمادى الأولى وقيل فى صفر وهو المتمد سنة ستين وسبعمائة . والمتوفى فى ليلة الجمعة ثالث عشر رمضان سنة اثنتين وأربعين وثمانى مائة بالقاهرة . ذكره السخاوى فى الضوء اللامع ولم يضبط نسبه بل قال بساط من قرى الغربية . وفى نيل الابتهاج لأحمد بابا فى ترجمة سليمان بن خالد البساطى . بساط بالباء الموحدة فسين وطاء آخره وفى المستدرک على مادة ( ب س ط ) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدى أنها تسمى ببساط قروص وأنها من السمفودية على الصحيح . والمشهور على الألسنة أنه بكسر الموحدة وفتح السين المهملة المخففة ورأيت فى ترجمته فى نيل الابتهاج لأحمد بابا التنبسكتى يبتين فى رثائه للشهاب المنوفى يدلان على ذلك إن كان أراد الجناس التام وهما :

مات قاضى القضاة يا علم فاهجع      واطو من بعده بساط البساطى  
وابك شمساً أغارها القبر وافرش      للثرى وجنتيك بعد البساط

« الثانى » ابن عم أبيه وهو علم الدين سليمان بن خالد بن نعيم بن مقدم إلى آخر ما تقدم فى النسب ولى قضاء مصر لابن حجر وله ترجمة فى نيل الابتهاج لأحمد بابا على ما فى رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر وله ترجمة فى نيل الابتهاج لأحمد بابا غير أنه أسقط من نسبه نعيماً فقال : « سليمان بن خالد بن مقدم بن محمد » ولأدرى أكان سهواً منه أم من الناسخ والصواب ما أثبتته ابن حجر ويؤيده ما جاء فى الضوء اللامع للسخاوى فى ترجمة شمس الدين البساطى المذكور قبله حيث قال : « فحفظ القرآن والرسالة لابن أبى زيد ثم ارتحل إلى القاهرة فى سنة ثمان وسبعين . فعرضها على ابن عم أبيه العلم سليمان بن خالد بن نعيم » . وفى آخر الترجمة من نيل الابتهاج وهم آخر وهو قوله : « انتهى من الدرر السكامة لابن حجر » ولا وجود للترجمة فيه



وإنما هي في رفع الإصر .

« الثالث » ابن الأول وهو زين الدين أبو محمد عبد الغنى بن محمد بن أحمد ابن عثمان بن نعيم إلى آخر النسب المولود بالقاهرة سنة ست وثمان مائة . ترجمه السخاوي في الضوء اللامع ولم يذكر وفاته .

« الرابع » ابن الأول أيضاً وهو عز الدين عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن عثمان ابن نعيم ولد سنة ست وتسعين وسبعمائة بالقاهرة وتوفي في رابع ذى الحجة سنة إحدى وثمانين وثمان مائة عن الضوء اللامع للسخاوي .

« الخامس » ابن الثالث وهو بدر الدين محمد بن عبد الغنى بن محمد بن أحمد ولد في ربيع الأول سنة ست وثلاثين وثمان مائة بالقاهرة وتوفي في ليلة الأحد ثاني عشر ربيع الأول سنة اثنتين وتسعين وثمان مائة عن الضوء اللامع أيضاً .  
وهم كثيرون ذكر منهم السخاوي في الضوء جماعة غير هؤلاء واقتصر الزبيدي في شرح القاموس على الخمسة المذكورين ولعله لأنهم أشهر رجال هذا البيت فتابعناه في الاقتصار عليهم غير أنه ذكرهم باختصار تقضى به الكتب اللغوية . وجاء في النسخة المطبوعة منه بمصر عن وفاة شمس الدين محمد أنها كانت سنة ٨٤٣ هـ والصواب ٨٤٢ كما ذكرنا . وجاء عن سليمان بن خالد أنه ابن عم شمس الدين محمد المذكور والصواب أنه ابن عم أبيه كما قدمنا هذا إذا راعينا التدقيق وإلا فإن عم الأب عم .

البُسْتِي : أبو سليمان الخطابي الآتي ذكره في الخلاء المعجمة . قال ابن خلكان « بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملة وبعدها تاء مثناة من فوقها هذه النسبة إلى بُست وهي مدينة من بلاد كابل بين هراة وغزنة كثيرة الأشجار والأنهار » .

البُسْتِي : توبة بن نمر بن حرملة قاضي مصر المكنى بأبي محجن وبأبي عبد الله البُسْتِي الحضرمي التوفي في شهر ربيع الآخر سنة عشرين ومائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بفتح الباء الموحدة وتشديد السين المهملة نسبة إلى بس وهو بطن من حمير » نقلاً عن الأنساب للسمعاني .

البَسْطَامِيّ: طَيْفُور بن عيسى المعروف بأبي يزيد البسطامي الآتي ذكره في الطاء المهملة. قال ابن خَلَّكان: « بفتح الباء الموحدة وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة وبعد الألف ميم هذه النسبة إلى بسطام وهي بلدة مشهورة من أعمال قومس ويقال إنها أوّل بلاد خراسان من جهة العراق » .

البسكريّ : عبد الله بن عمران البسكريّ الكِنّيّ بأبي محمّد ذكره الفاسيّ في المقدّمين في ترجمة محمّد بن حجاج بن إبراهيم المعروف بأبن مطرف الاشبيلي وقال: « بياء موحدة وسين مهملة وكاف مفتوحة وراء مهملة مكسورة وياء للنسبة » .

ابن بَشْكُوَال : خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال بن يوسف ابن داحه بن دাকে بن نصر الخزرجي الأنصاري القرطبي المكنّى بأبي القاسم المعروف بأبن بَشْكُوَال صاحب كتاب الصلّة في علماء الأندلس المولود يوم الاثنين ثالث وقيل ثامن ذى الحجة سنة أربع وتسعين وأربعمائة المتوفى ليلة الأربعاء لثمان خلون من شهر رمضان سنة ثمان وسبعين وخمسمائة بقرطبة . قال ابن خَلَّكان « بفتح الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة وضمّ الكاف وبعد الواو ألف ثمّ لام » .

البَصْرِيّ : أزهر بن سعد الماضي ذكره في الهمزة . قال ابن خَلَّكان « بفتح الباء الموحدة وكسرها وسكون الصاد المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى البصرة وهي من أشهر مدن العراق » إلى أن قال نقلاً عن ابن قُتَيْبَة « البَصْرَة الحِجَارَة الرخوة فإن حذفوا الهاء قالوا البَصْر بكسر الباء وإنّما أجازوا في النسب بصريّ لذلك والبصر أيضاً الحِجَارَة الرخوة قاله في الصحاح » .

البَطْلَيْوَيْيّ : ابن السيّد النحويّ المشهور الآتي ذكره في السين المهملة . قال ابن خَلَّكان في ترجمته « بفتح الباء الموحدة والطاء المهملة وسكون اللام وفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الواو وبعدها سين مهملة » .

البَغَوِيّ : الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء الفقيه الشافعيّ المكنّى

بأبي محمد صاحب معالم التنزيل في التفسير وشرح السنة وكتاب المصابيح في الحديث وغيرها المتوفى في شوال سنة عشر وخمسمائة وقيل سنة ست عشرة وخمسمائة . قال ابن خلكان: « بفتح الباء الموحدة والعين المعجمة وبعدها واو هذه النسبة إلى بلدة بخراسان بين مرو وهراة يقال لها بغ وبغشور بفتح الباء الموحدة وسكون الغين المعجمة وضم الشين المعجمة وبعدها واو ساكنة ثم راء وهذه النسبة شاذة على خلاف الأصل قاله السمعاني في كتاب الأنساب . »

ابن بقیة<sup>(١)</sup> : أحمد بن بكر بن بقیة العبدي النحوي المكنى بأبي طالب المتوفى يوم الخميس لعشر بقين من شهر رمضان سنة ست وأربعمائة سيأتي العبدي في العين .  
بُكْتِكَيْن : جد الظفر صاحب إربل كوكبودي الآتي ذكره في الكاف .  
قال ابن خلكان: « بضم الباء الموحدة وسكون الكاف وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهو اسم تركي » واقتصر الفاسي في المقدم الثمين على ضم الباء الموحدة .

البَكَّاكِيُّ : زياد بن عبد الله بن طفيل بن عامر القيسي العامري المكنى بأبي محمد المعروف بالبَكَّاكِيُّ من بني عامر بن صعصعة ثم من بني البَكَّاك المتوفى سنة ثلاث وثمانين ومائة بالكوفة وهو راوي السيرة النبوية عن محمد بن إسحاق ورواها عنه عبد الملك بن هشام ثم رتبها ونسبت إليه . قال ابن خلكان: « بفتح الباء الموحدة وتشديد الكاف وبعد الهزة الممدودة ياء مثناة من تحتها وهذه النسبة إلى البَكَّاك واسمه ربيعة بن عامر بن صعصعة وسمى بالبَكَّاك لخبر يسمع ذكره »

بَلَال : بلال بن رباح ويعرف بابن حمامة نسبة إلى أمه مؤذن النبي عليه الصلاة والسلام ويكنى بأبي عبد الكريم وقيل بأبي عبد الله وقيل بأبي عمرو المتوفى بدمشق سنة عشرين وهو ابن بضع وستين سنة وقيل مات ستة سبع أو ثمانى عشرة وقيل

(١) لم يضطه ابن خلكان

بل مات بحلب كذا في أسد الغابة لابن الأثير . ضبطه الفيروز اباذى في القاموس في مادة ( ب ل ل ) ككتاب أى بكسر الباء الموحدة وفتح اللام المخففة . وذكر ابن دُرَيْد في كتاب الاشتقاق في كلامه على ( بلال بن الحارث ) أنه من البِلَال بمعنى الماء تقول العرب ما ذقت بلالاً أى ما يبلّ حلقى غير أن صاحب القاموس نصّ على أن البلال بمعنى الماء مثلث الأول فالظاهر أنهم لمّا سمّوا به اقتصروا فيه على كسر الأول بدليل أن من أوردهم بعد ذلك مسمّين بهذا الاسم ضبطهم ككتاب ولم يذكر فيهم ضبطاً آخر ومنهم ابن الحارث الذى ذكره ابن دريد . أو يكون منقولاً من البلال بمعنى الندوة فإنه بكسر الأول أو من البِلَال جمع بِلَّة وهو من المجموع النادرة على ما فى اللسان .

البُلَيْخِيّ : جعفر بن محمد بن عمر المكنى بأبى معشر المنجم المشهور المتوفى سنة اثنين وسبعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وبمدها خاء معجمة هذه النسبة إلى بلخ وهى مدينة عظيمة من بلاد خراسان » .

« الثانى » أبو القاسم البلخىّ عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبيّ العالم المشهور من رؤساء المعتزلة المتوفى فى مستهلّ شعبان سنة سبع عشرة وثلاثمائة ذكر ابن خلكان أنه منسوب إلى المدينة المذكورة وضبطها بمثل ما ضبطها فى ترجمة أبى معشر .

« الثالث » محمد بن شجاع البلخىّ وهو تصحيف وقع فى بعض الكتب وصوابه ( الثالجيّ ) انظر الكلام عليه فى حرف التاء الثلاثة .

بُلَيْكَيْن : بلكين بن زيرى بن مناد الحميرى الصُّنْهَاجِيّ أمير أفريقية المكنى بأبى الفتوح وهو جدّ الأمير باديس تولى أفريقية للمعزّ الفاطمىّ ومات يوم الأحد لسبع بقين من ذى الحجة سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة قال ابن خلكان : « بضمّ الباء الموحدة واللام وتشديد الكاف المكسورة وسكون الياء المثناة من تحتها وبمدها نون » .

بُثَانَة : والد ذى الخرق المعروف بابن شعاث الآتى ذكره فى الذال المعجمة .

ورد في بعض نسخ القاموس بُنَانَةٌ بباء موحدة ونونين بينهما ألف وضبطه شارحه الزبيدي في مادة (سخ رق) كناية أي بضم أوله وورد في بعضها بُنَانَةٌ بنون وباء موحدة وألف وتاء وذكر الزبيدي أنه كذلك في التكملة .

**بهذلة :** والد عاصم بن أبي النجود الآتي ذكره في النون ويقال إن بهذلة اسم أمه . قال ابن خلكان: « بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفتح الدال المهملة واللام وبمدها هاء ساكنة » أي في حالة الوقف . وقال الشيخ أحمد بن خليل في تذكرة الطالب النقيب بمن نسب إلى أمه دون أبيه إن بهذلة أمه في قول ثم قال: « قال ابن أبي داود وزعم من لا يعلم أن بهذلة أمه بل بهذلة أبوه أبو النجود وكذا قال سفيان وأحمد بن حنبل وغيرهما إن بهذلة هو أبو النجود وقال الخطيب البغدادي في الجامع اختلف في بهذلة ف قيل هو اسم أبيه وقيل هو اسم أمه ومن قال هو اسم أبيه أكثر وقوله أصح والله تعالى أعلم . »

**البهشمية :** طائفة من الممثلة ينسبون إلى أبي هاشم بن أبي علي الجبائي . قال ابن السمعاني في الأنساب: « بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفتح الشين المعجمة » وذكرهم أيضاً الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر وقال عن نسبهم: « وفي هذه النسبة كلام بالنسبة إلى العربية فإنك إذا نسبت إلى أبي بكر ونحوه قلت بكري فكان القياس أن يقال لها الهاشمية ولما هم إنما عدلوا عنه لئلا يلتبس بهاشم بن عبد المطلب . »

**بوري :** بوري بن أيوب بن شاذي بن مروان المسكني بأبي سعيد الملقب بتاج الملوك شيد الدين أخو صلاح الدين الأيوبي وهو أصغر أولاد أبيه ولد في ذي الحجة سنة ست وخمسين وخمسمائة وتوفي يوم الخميس الثالث والعشرين من صفر سنة تسع وسبعين وخمسمائة . قال ابن خلكان: « بضم الباء الموحدة وسكون الواو وكسر الراء وبمدها ياء مثناة من تحتها وهو لفظ تركي معناه بالعربية ذئب » .

**بويه :** بويه بن فناخسرو بن تمام بن كوهي المسكني بأبي شجاع أبو ممر

الدولة أحمد وعماد الدولة عليّ وركن الدولة حسن ملوك الديلم المشهورين المتغلبين هم ومن تفرّع منهم على الخلفاء العباسيين ببغداد . قال ابن خلكان: « بضمّ الباء الموحدة وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة » كذا ذكر في ترجمة ابنه معز الدولة أحمد .

البَيْسَانِيّ : عبد الرحيم بن عليّ بن محمد بن الحسن النخعيّ السّقلانيّ المولد المصريّ الدار المكنى بأبي عليّ الملقّب بعجير الدين وقيل بمحيي الدين المعروف بالقاضي الفاضل وزير صلاح الدين الكبير وإنما نسب لبَيْسَان لأن والده تولّى القضاء بها وكانت ولادة الفاضل في خامس عشر جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين وخمسمائة وتوفّي بالقاهرة فجأة ليلة الأربعاء سابع شهر ربيع الآخر سنة ستّ وتسعين وخمسمائة كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان . قال ياقوت في معجم البلدان: « بيسان بالفتح ثمّ السكون وسين مهملة ونون مدينة بالأردنّ بالغور الشاميّ » إلى أن يقول « وإليها أيضًا ينسب القاضي الفاضل أبو عليّ عبد الرحيم بن عليّ البيسانىّ وزير الملك الناصر يوسف بن أيّوب » إلى آخر ما ذكره .

البَيْهَقِيّ : أحمد بن الحسين بن عليّ بن عبد الله الخسروجرديّ الفقيه الشافعيّ والحافظ الكبير المشتهر بالحديث المكنى بأبي بكر المولود في شعبان سنة أربع وثمانين وثلاثمائة المتوفّي في العاشر من جمادى الأولى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة ببغداد ثمّ نقل إلى بيهق قال ابن خلكان: « نسبته إلى بيهق بفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها الهاء المفتوحة قاف وهي قرى مجتمعة بنواحي نيسابور على عشرين فرسخاً منها » . وسيأتى ضبط الخسروجرديّ في الخلاء المعجمة .

( ت )

التَّجِيبِيّ : حَرَمَلَة الزُّمَيْلِيّ الْآتِي ذَكَرَهُ فِي الزَّاءِ . قَالَ ابْنُ خَلْسَاكَانَ : « بَضَمَ التَّاءَ الْمُثْنَاةَ مِنْ فَوْقِهَا وَكَسَرَ الْجِيمَ وَسَكُونُ الْيَاءِ الْمُثْنَاةَ مِنْ تَحْتِهَا وَبَعْدَهَا بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى تُجَيْبٍ وَهُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ فَنَسَبَ إِلَيْهَا أَوْلَادَهَا » .

التُّسْتَرِيّ : سَهْلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يُونُسَ بْنِ عَيْسَى الْمَكْنِيّ بِأَبِي مُحَمَّدٍ الصَّالِحِ الْمَشْهُورِ الْمَوْلُودِ سَنَةِ مَائَتَيْنِ وَقِيلَ لِاحْدَى وَمَائَتَيْنِ بُسْتَرَ الْمَتَوَفَى سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ فِي الْحَرَمِ وَقِيلَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ وَمَائَتَيْنِ بِالْبَصْرَةِ . قَالَ ابْنُ خَلْسَاكَانَ : « بَضَمَ التَّاءَ الْمُثْنَاةَ مِنْ فَوْقِهَا وَسَكُونُ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَفَتَحَ التَّاءَ الْمُثْنَاةَ مِنْ فَوْقِهَا الثَّانِيَةَ وَبَعْدَهَا رَاءٌ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى تُسْتَرٍ وَهِيَ بَلَدَةٌ مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ مِنْ خُوزِسْتَانَ يَقُولُ النَّاسُ لَهَا شُسْتَرُ بِشَيْنَيْنِ مَعْجَمَتَيْنِ » . ( قُلْتُ ) وَقَدْ ذَكَرَهَا أَيْضًا فِي تَرْجُمَةِ نَاصِحِ الدِّينِ الْأَرْجَانِيّ وَاسْمُهُ أَحْمَدُ وَضَبَطَهَا بِمِثْلِ هَذَا الضَّبْطِ .

التَّفْهِيّ : عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ هَاشِمِ التَّفْهِيّ الشَّافِعِيّ ثُمَّ الْحَنْفِيّ الْمَلَقَّبُ بِزَيْنِ الدِّينِ قَاضِي مِصْرَ الْمَوْلُودِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَسَبْعِمِائَةَ الْمَتَوَفَى فِي ثَامِنِ شَوَّالٍ أَوْ تَاسِعِهِ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَثَمَانِي مِائَةٍ انْتَهَى مَجْمُوعًا وَمَاخَصَصًا مِنْ قَضَاةِ مِصْرَ لِمَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ الطُّوْخِيّ وَرَفَعَ الْإِمْرَ عَنْ قَضَاةِ مِصْرَ لِابْنِ حَبِجَرَ الْمَسْقَلَانِيّ . قَالَ ابْنُ حَبِجَرَ : « التَّفْهِيّ بَفَتْحِ الْمُثْنَاةِ وَالْقَاءِ وَسَكُونِ الْهَاءِ وَبَعْدَهَا نُونٌ نِسْبَةٌ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ أَسْفَلِ الْأَرْضِ بِالْقَرَبِ مِنْ دِمِياطٍ » .

ابْنُ تَقِيٍّ <sup>(١)</sup> : عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ الْمَالِكِيّ الدِّمِيرِيّ الْأَصْلَ قَاضِي مِصْرَ الْمَلَقَّبُ بِشَهَابِ الدِّينِ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ تَقِيٍّ الْمَوْلُودِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِي مِائَةِ الْمَتَوَفَى بَعْدَ سَنَةِ تِسْعِينَ وَثَمَانِي مِائَةٍ .

وَأَخُوهُ عَبْدِ الْغَنِيِّ بْنُ أَحْمَدَ الْمَالِكِيّ قَاضِي مِصْرَ الْمَلَقَّبُ بِتَقِيٍّ الدِّينِ الْمَعْرُوفِ

(١) يَرَاوِجِعُ فِي الضُّوْءِ اللَّامِعِ لَوَفَاتِهِ فَإِنَّ النِّسْخَةَ بِيَاضٍ قَبْلَ تِسْعِينَ .

أيضا بابن تقي . قال علي بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر : « تقي بفتح المثناة فوقانية وقبل ياء النسبة كاف نسبة للقب بعض أجداده » .

الشَّمار : محمد بن يحيى المكنى بأبي الذكر الآتي ذكره في الذال المعجمة . ذكر ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر أنه تمانى التجارة في التمر . ( قلت ) ومنه يعلم أنه بفتح التاء المثناة فوقية والميم المشددة .

تَمَام : بويه بن فناخسرو بن تمام الماضي ذكره في الباء الموحدة . قال ابن خلكان : بفتح التاء المثناة من فوقها وبعدها ميم مخففة مفتوحة وبعدها ألف ميم « كذا ذكر في ترجمة معز الدولة أحمد بن بويه .

التَّنَسِّي : أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الملقب بناصر الدين التنسي الزبيري المالكي السكندري قاضي مصر المولود سنة أربعين وسبعمائة المتوفى ليلة الخميس أول يوم من شهر رمضان سنة إحدى وثمان مائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بفتح المثناة فوقية والنون بعدها مهملة » ثم ذكر أنه نسب إلى جده لأمه ابن التنسي ومثله في قضاة مصر لملي بن عبد القادر الطوخي .

التَّنُوخِي : أبو العلاء المعري الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلكان : « بفتح التاء المثناة من فوقها وضمّ النون المخففة وبعدها الواو خاء معجمة وهذه النسبة إلى تنوخ وهو اسم لعدة قبائل اجتمعوا قديماً بالبحرين وتحالفوا على التناصر وأقاموا هناك فسُمُّوا تَنُوخًا وتَنُوخ الإقامة وهذه القبيلة إحدى القبائل الثلاث التي هي نصارى العرب وهم بهراء وتَنُوخ وتَغَلِب » .

التَّنِيْسِي : ابن وكيع الآتي ذكره في الواو . قال ابن خلكان : « بكسر التاء المثناة من فوقها وكسر النون المشددة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها سين مهملة نسبة إلى تنيس مدينة بديار مصر بالقرب من دمياط » .

تُورَان شاه : توران شاه بن أيوب بن شاذي بن مروان الملك المعظم شمس الدولة



الملقب بفخر الدين أخو صلاح الدين الأيوبي توفي بشفر الاسكندرية يوم الخميس مستهل صفر وقيل خامس صفر سنة ست وسبعين وخمسمائة ثم نقلته أخته شقيقة سنة الشام بنت أيوب ودفنته في مدرستها التي بظاهر دمشق . قال ابن خلكان : « توران بضم التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وبمدها راء ثم بعد الألف نون وهو لفظ أعجمي وشاء بالشين المعجمة هو الملك باللغة المجمية ومعناه ملك المشرق وإنما قيل للمشرق توران لأنه بلاد الترك والمعجم يسمون الترك تركان ثم حرفوه فقالوا توران<sup>(١)</sup> والله أعلم .

التيماني : تمام بن غالب بن عمر اللغوي المعروف بالتيماني من أهل قرطبة وسكن مرسية وتوفي بالمريّة في إحدى الجماديين سنة ست وثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « التيماني أطلقه منسوباً إلى التين وبمعناه والله أعلم » .  
( قلت ) ذكره السيوطي في بغية الوعاة بلفظ ( ابن التيماني ) وضبطه بفتح المثناة من فوق وتشديد التحتية ومنه يعلم أن المنسوب إلى التين وبمعناه أبوه أو أحد جدوده ثم نسب هو إليه .

## ( ث )

الثاني : إبراهيم بن يزيد بن مرة بن شرحبيل المكنى بأبي خزيمة الرعيّني المصري ينتهي نسبه إلى ثات بن زيد بن رعين تولّى قضاء مصر وتوفي في ذي القعدة سنة أربع وخمسين ومائة . قال ابن حجر في رفع الإصر عن قضاة مصر : « الثماني بمثناة ثم مثناة نسبة إلى ثات جدّه الأعلى » ويوافقه ما في القاموس

---

(١) اذكر توران شاء الثاني .

ونصّه: « وأبو خزيمعة إبراهيم بن يزيد الثاني نسبة إلى ثات بن رعين من أجداده » قال شارحه الزبيدي: « ومنهم من صحّف جدّه بباب بالموحدتين فليست فطن لذلك وقد ذكره المصنّف في (ت ن أ) فصحّفه وقد نهىنا عليه هناك » .

(قلت) صحّفه بالتاني ولكنّ الشارح لم ينبّه عليه هناك كما قال .

تعلّب : أحمد بن يحيى بن زيد بن سيّار<sup>(١)</sup> الشيباني<sup>(٢)</sup> بالولاء المكنى بأبي العباس اللغويّ النحويّ صاحب كتاب الفصيح المولود سنة مائتين لشهرين مضيا منها وقيل لإحدى ومائتين وقيل أربع ومائتين المتوفى يوم السبت لثلاث عشرة ليلة بقيت من جمادى الأولى وقيل لعشر خاوين منها سنة إحدى وتسعين ومائتين ببغداد .  
الشماليّ : أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوريّ المكنى بأبي إسحاق صاحب التفسير والعرائس في قصص الأنبياء المتوفى سنة سبع وعشرين وقيل سبع وثلاثين وأربعمائة قال ابن خلكان: « بفتح الثاء المثناة وسكون العين المهملة وبعد اللام المفتوحة باء موحدة » ونقل عن السمعانيّ أنّه يقال له الشماليّ والشماليّ وهو لقب له وليس بنسب قاله بعض العلماء<sup>(٣)</sup> . وسيأتي ضبط النيسابوريّ في النون .

الثقفيّ : الحجاج بن يوسف المشهور أحمد عمّال الدولة الأمويّة المتوفى سنة خمس وتسعين للهجرة .

قال ابن خلكان: « بفتح الثاء المثناة والقاف وبعدها الفاء هذه النسبة إلى ثقيف وهي قبيلة كبيرة مشهورة بالطائف » وقد ذكرنا ضبط ممتبّ أحمد جدوده في الميم .

الشمليّ : محمد بن شجاع الفقيه الحنفيّ المنسوب عند بعضهم إلى الابتداع ووضع الحديث وعند آخرين بالورع والعبادة والتقدّم في الفقه والحديث المكنى

(١) سيّاتى سيار والشيباني في السين والسين .

(٢) لم يضبطه ابن خلكان وينظر في بغية الوعاة .

(٣) تنظر عبارة السمعاني في كتابه .

بأبي عبد الله على ما في المعتبر للزركشي والفوائد البهية في طبقات الحنفية للسكنوى وعدة طبقات للحنفية وبأبي بكر على ما في الكامل لابن الأثير وقد ذكره في روافد سنة ست وستين ومائتين وهو الذي رأيته أيضاً في غيره وزاد بعضهم لمشرخلون من ذى الحجة وقيل توفي فجأة وهو ساجد في الصلاة سنة سبع وستين والأول أكثر وذكر السكنوى في الفوائد البهية أنه ولد في رمضان سنة إحدى وثمانين ومائة على ما روى عنه وقد اقتصر في هذا الكتاب على ضبطه « بالثناء المعجمة بثلاث والحيم » نقلاً عن كامل ابن الأثير ثم نقل عن النهاية لبدر الدين العيني شرح الهداية أنه منسوب إلى ثلج بن عمرو بن مالك بن عبد مناف<sup>(١)</sup> لا إلى يبيع الثلج وأنه يقال له ابن الثلجي أيضاً. ( قلت ) يؤخذ من هذا أنه بفتح الأول وهو الذي نص عليه ابن السمعاني في الأنساب ونص أيضاً على سكون اللام وقد اقتصر الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في ضبطه على قوله: « بناء مثالثة ثم لام ساكنة ثم جيم » ثم قال: « ووقع في مختصر ابن الحاجب في مسائل العموم محرراً بالباغى بالباء الموحدة والحاء المعجمة وقد بينته في الدرر على المنهاج والمختصر » انتهى .

وفي القاموس للفيروزى: « ومحمد بن شجاع الثلجي فقيه مبتدع » وفي شرحه لازبيدي أنه منسوب إلى القبيلة أو إلى يبيع الثلج وأن بعضهم صحفه بالباغى .

« الثانى » محمد بن عبد الله بن إسماعيل بن أبى الثلج البغدادي الثلجي ممن حدث عنه الإمام البخارى ذكره ابن السمعاني في الأنساب .

ثوبان : هو اسم ذى النون المصرى الآتى ذكره في الذال المعجمة .

قال ابن خلكان: « بفتح الثاء المثالثة وسكون الواو وفتح الباء الموحدة وبعد الألف نون » .

الثورى : سُفَيان بن سعيد بن مسروق بن حبيب المكنى بأبي عبد الله

---

(١) هكذا في النسخ الثلاث من الفوائد البهية المصرية والهنديتين والذي في أنساب ابن السمعاني وشرح القاموس ( عبد مناف ) .

المعروف بالثوري الإمام في الحديث وغيره المولود سنة خمس وقيل ست وقيل سبع وتسعين للهجرة المتوفى بالبصرة سنة إحدى وستين ومائة وقيل اثنتين وستين والأول أصح . قال ابن خلكان : « بفتح الراء المثلثة وبعدها واو ساكنة وراء هذه النسبة إلى ثور بن عبد مناة وثم ثوري آخر في بني تميم وثوري آخر بطن من همدان » .

أبو الثورين : محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر القرشي الجهمي المكي المعروف بأبي الثورين أحد رواة الحديث . قال الفاسي في المقدمتين : « بالراء المثلثة تسمية ثور » .

### (ج)

الجبائي : محمد بن عبد الوهاب بن سلام بن خالد بن حمران بن أبان مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه المكنى بأبي علي الجبائي أحد أئمة المعتزلة المولود سنة خمس وثلاثين ومائتين والمتوفى في شعبان سنة ثلاث وثلاثمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان ولم يضبطه في ترجمته بل في ترجمة ولده عبد السلام لتقدمه قبله في حرف العين حيث قال : « بضم الجيم وتشديد الباء الموحدة وهذه النسبة إلى قرية من قرى البصرة خرج منها جماعة من العلماء رحمهم الله تعالى هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب وقال الحموي في كتابه المشترك إنها كورة وبلدة ذات قرى وعمارات من نواحي خوزستان<sup>(١)</sup> والله أعلم » . ( قلت ) هو بهذا الضبط في قسم التعريف بالرجال من

(١) هو كذلك في المشترك ومعجم البلدان لياقوت ونسخة وفيات الأعيان المطبوعة بفارس سنة ١٢٨٤ وجاء في نسختي مصر البولافيتين المطبوعة لإحداها سنة ١٢٧٥ والأخرى سنة ١٢٩٩ بانفط (من نواحي حوز ينداد) وقد سقطت الجملة من قوله هكذا قاله السمعاني من نسخة مخطوطة عندنا ومن الجزء الأول المطبوع بباريس سنة ١٨٣٨ م

المعتبر في تخریج أحادیث المنهاج والمختصر للزركشي . وقال ياقوت في معجم البلدان : « جُبِّي بالضم ثم التشديد والقصر » ثم قال « وجُبِّي في الأصل أنجمي وكان القياس أن ينسب إليها جُبْرِي فنسبوا إليها جُبَّائِي على غير قياس مثل نسبهم إلى الممدود وليس في كلام المعجم ممدود » انتهى .

« الثاني » عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب المكنى بأبي هاشم من كبار المعزلة المولود سنة سبع وأربعين ومائتين المتوفى يوم الأربعاء لاثنتي عشرة ليلة بقيت من شعبان سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ببغداد وهو ابن أبي علي المتقدم قبله كذا في وقفيات الأعيان لابن خلكان . ( قلت ) تقدم أن مولد أبيه سنة خمس وثلاثين فيكون ولدّه وله من العمر اثنتا عشرة سنة والذي رأيته في النسخة الشمسية من أنساب ابن السمعاني المطبوعة بليدن سنة ١٩١٢ م عن مولد أبي هاشم أنه سنة ٢٥٧ هكذا مرسوماً بالأرقام والنسخة سقيمة الخط كثيرة التحريف وليحقق .

« الثالث والرابع » دعوان بن علي بن حماد الجبائي القرى الضرير المكنى بأبي محمد وأخوه أبو سالم بن عليّ وهما منسوبان إلى جبّي قرية من أعمال النهروان كما في أنساب ابن السمعاني ومعجم البلدان لياقوت واقتصر ياقوت على ذكر دعوان فقط وورد اسم هذه القرية في نسخة الأنساب بلفظ ( جُبَّة ) .

« الخامس » محمد بن أبي العزّ بن جميل المكنى بأبي عبد الله المتوفى لمدّة خدم ديوانيّة ببغداد والمتوفى في النصف من شعبان سنة ست عشرة وستّمائة وهو منسوب إلى جبّي قرية قرب هيت كذا في معجم البلدان لياقوت وقد كتبت وفاته بالأرقام في النسخة ولكنها وردت بالمعارة في كتابه المشترك .

الجُبَّائِيَّة : فرقة من المعزلة أتباع أبي عليّ الجُبَّائِي بضم الجيم وفتح الواو الموحدة المشددة وبمدها ألف وهمزة مكسورة وياء النسبة . انظر الجُبَّائِي .

الجَبَرِيَّة : فرقة من المتكلمين نسبتهم إلى الجَبْر . قال الفيروزاباذي في القاموس : « والجَبَرِيَّة بالتحريك خلاف القَدَرِيَّة والتسكين لحن أو هو الصواب والتحريك للازدواج » وفي شرحه للسيّد مرتضى الزبيدي أنها كلمة مولدة وأنّ التحريك فيها لتزواج كلمة القَدَرِيَّة ونقل عن شيخه أي ابن الطيّب أنّ التسكين هو الظاهر الجارى على القياس ونقل أيضا عن الفصيح أي فصيح ثماب النصّ على تسكين الياء ثم ذكر أنهم بهذه النسبة عند المتقدمين ومتكلمي الشافعية وأما في عرف المتكلمين فيقال لهم المجبرة . ( قلت ) ذكرهم أيضا الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر ولا يخرج مافيه عما تقدم .

حَجَّجْدَم : ذكر الفيروزاباذي في تحفة الأبيسة في كلامه على سهل بن البيضا . وأنه لقب أمّه وأنّ اسمها دعد بنت حججدم فقال : « بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الدال اليايسة » .

جَحْظَةُ البرمكي : أحمد بن جعفر بن موسى بن يحيى بن خالد بن برمك المعروف بجحظة المكنى بأبي الحسن الشاعر النديم المولود في شعبان سنة أربعة وعشرين ومائتين<sup>(١)</sup> المتوفى بواسط سنة ستّ وعشرين وثلاثمائة وقيل أربع وعشرين وقيل حمل تابوته من واسط إلى بغداد قال ابن خلكان « بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الطاء المعجمة وبمدها هاء وهو لقب عليه لقبه عبد الله بن المعتز » . ( قلت ) وبمدها هاء أى في حالة الوقف .

الجديدي : محمد بن محمد الجديدي الماسكي القيرواني الشيخ الصالح المكنى بأبي عبد الله المتوفى بحكة سنة سبع وثمانين وسبعمائة . قال الفاسي في المقصد الثمين : « الجديدة نسبة إلى قرية تسمى الجديدة بساحل القيروان وهي بجيم ودالين مهملتين

(١) يحجر تاريخ ميلاده .

ذكر لي ذلك صاحبنا أبو الطيّب الفيرواني .

الجرمي : صالح بن إسحاق المكنى بأبي عمر اللغوي النحوي المتوفى سنة خمس وعشرين ومائتين وهو صاحب كتاب الفرخ في النحو ومعناه فرخ كتاب سيديويه . قال ابن خلكان : « بفتح الجيم وسكون الراء وبمدها ميم هذه النسبة إلى عدة قبائل كل واحدة منها يقال لها جرّم ولا أعلم إلى أيّهم ينسب أبو عمر المذكور ولم يكن منهم وإنما نزل فيهم فنسب إليهم » ثم نقل عن الفهرست لابن النديم أنه مولى جرم ابن ربان بن عمران بن الحاف بن قضاة ونقل عن غيره أنه مولى بجيلة أيضاً وفي بجيلة جرم بن علقمة بن أمار .

ابن جريج : عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج القرشي بالولاء المكنى بأبي خالد أول من صنّف الكتب في الإسلام على ما يقال المولود سنة ثمانين للهجرة المتوفى سنة تسع وأربعين ومائة وقيل سنة خمسين وقيل إحدى وخمسين ومائة . قال ابن خلكان : « بضمّ الجيم وفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبمدها جيم ثانية » .

جرير : جرير بن عطية بن حذيفة بن بدر الحظفي المكنى بأبي حزرّة الشاعر المشهور المتوفى باليمامة سنة عشر ومائة عن نيف وثمانين سنة وسمّاه الأخطل لما هجاه بابن المرّاعة . ذكر ابن خلكان أن أمّه رأت في نومها وهي حامل به كأنّها ولدت حَبلاً فسمّته جريرا والجرير الحبل .

جزء : والد محمّية الصباحي الآتي ذكره في الميم . قال الفاسي في المقدّمين نقلا عن النووي : « بفتح الجيم وإسكان الزاي بمدها همزة » وهو كذلك في تهذيب الأسماء واللغات للنووي المذكور .

الجشمي : أبو حاتم السجستاني الآتي ذكره في السين المهملة . قال ابن خلكان : « بضمّ الجيم وفتح الشين المثناة وبمدها ميم هذه النسبة إلى عدة قبائل يقال لكل

واحدة منها جُشِمَ ولا أدري إلى أيها ينسب أبو حاتم المذكور .  
 الجُعْفَى : أبو الطيّب المتنبي الآتي ذكره في الميم . قال ابن خَلِّكان « بضمّ  
 الجيم وسكون العين المهملة وبمدها فاء » ثم ذكر أنه نسبة إلى جعفي بن سمد العشرة  
 ( قات ) هو أبو حيّ باليمن والنسبة إليه جُعْفَى أيضا وقد فصلنا حكم المنسوب إلى ماني  
 آخره مثل هذه الياء في المقدمة .

جَفّ : جدّ الاخشيد المتقدم ذكره في الهمزة . قال القاسمى في ترجمة حفيده  
 المذكور : « بجيم قاله ابن ماكولا وقال ابن عساكر قرأت في كتب عتيق جفّ بفتح الجيم <sup>(١)</sup> »  
 جَقَرّ : جَقَرّ بن يعقوب السكنيّ بأبي سعيد الملقب بنصير الدين نائب عماد الدين  
 زنكي بالموصل المتوفى مقتولا في الثامن وقييل يوم الخميس التاسع من ذي القعدة  
 سنة تسع وثلاثين وخمسائة . قال ابن خَلِّكان : « بفتح الجيم والقاف وبمدها راء  
 وهو اسم اعجميّ وأظنّه كان مملوكا » ( قات ) ويدل على تخفيف قافه ما أنشده ابن  
 خَلِّكان لبعضهم :

يا نصير الدين يا جَقَرّ ألف قَزَوِيّ ولا عُمَرُ  
 لو رماه الله في سقر لا شئت من ظلمه سَقَرُ

وكان القزوينيّ يتولّى بعض الأعمال بالموصل فسار سيرة قبيصة فمزله جقر وجمل  
 مكانه عمر بن شكلة فأساء السيرة أيضًا .

الجُلّاح : والد أحيحة المتقدم ذكره في الهمزة . قال ابن خَلِّكان : « بضمّ الجيم  
 وبعد الألف حاء مهملة » .

جُنَادَة : أحد أجداد أبي عبد الله عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة المُعْتَقَى  
 بالولاء الفقيه المالكيّ راوى المدوّنة المولود سنة اثنتين وقييل ثلاث وثلاثين ومائة  
 وقييل سنة ثمان وعشرين المتوفى بمصر سنة إحدى وتسعين ومائة ليلة الجمعة لسبع ليال  
 مضين من صفر . قال ابن خَلِّكان : « بضمّ الجيم وفتح النون وبعد الألف دال مهملة



مفتوحة ثم هاء ساكنة . أى فى حالة الوقف .

جُنَادَة : جُنَادَة بن محمد اللغوى الأزديّ الحريرى المسكنى بأبى أسامة المتوفى بمصر مقتولاً بأمر الحاكم الفاطمى يوم الأحد فى ذى القعدة سنة تسع وتسعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بضمّ الجيم وفتح النون وبعد الألف دال مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » . ( قلت ) ثم هاء ساكنة أى فى حالة الوقف . وذكر السيوطى فى بنية الوعاة أن قتل جنادة كان فى ثالث عشر ذى الحجة من السنة المذكورة .

جندب : من جدود سيدي أبى القاسم الآتى ذكر وفاته فى الكلام على ولده ( خريز ) فى حرف الحاء المهملة . وهو أبو القاسم بن عبيد العزيز بن يوسف بن رافع ابن جندب بن سلطان بن محمد إلى آخر ما جاء فى نسبه فى الثغر الباسم فى مناقب سيدي أبى القاسم . ذكره العلامة السيد أحمد رافع فى الفصل الأوّل من كتابه المذكور بلفظ ( جندى ) بالياء المثناة التحتيّة فى آخره ثم ذكر فى موضع آخر أنه أورده كذلك تبعاً لما وجدّه فى غير موضع قال : « ولكن رأيت بعد ذلك بخطّ السيد محمد مرتضى الزبيديّ فى رسالة فى الأنساب موجودة فى دار الكتب السلطانيّة المصريّة ابن جندب ( بالياء الموحدة ) ولعله الصواب لتعارف التسمية بهذا الاسم عند العرب دون الأوّل والله أعلم » .

جندى : انظره فى ( جندب ) .

الجَنَابَى : أبو سعيد القرمطى وابنه أبو طاهر الآتى ذكرهما فى القاف . قال ابن خلكان : « بفتح الجيم وتشديد النون وبعد الألف باء موحدة وهذه النسبة إلى جنّابة وهى بلدة من أعمال فارس متّصلة بالبحرين عند سيراف والقرامطة منها فنُسبوا إليها » .

جنّى : عثمان بن جنّى الموصلىّ النحوىّ المسكنى بأبى الفتح الإمام المشهور صاحب المؤلفات المولود قبل الثلاثين والثلاثمائة بالموصل والمتوفى يوم الجمعة لليلتين بقيتا من صفر سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بكسر الجيم وتشديد النون

وبعدها ياء . ( قلت ) لم يذكره صاحب القاموس في ( ج ن ن ) واستدركه شارحه السيد مرتضى الزبيدي ولم يضبطه وإنما يؤخذ من عبارته أنه بكسر الجيم . وقال السيوطي في ترجمته في بغية الوعاة : « بسكون الياء معرب كني » وفي قصد السبيل فيما في اللغة العربية من الدخيل المحكي « جني بالكسر وشدّ النون رومي معرب كني والد أبي الفتح النحوي » . وفي المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشي في قسم التعريف بالرجال كلام عن سكون الياء فيه ذهب بمضه لبياض بنسختنا ثم أعقبه بقوله : « ولكن وقع بخطّ التاج السكندى في إجازة كتبها على اللامع لابن جني مضبوطاً بالتنون » .

الجنيد : الجنيد بن محمد بن الجنيد الخزّاز القوّاريريّ المكنّى بأبي القاسم الزاهد المشهور المتوفى ببغداد يوم السبت وكان يبروز الخليفة سنة سبع وتسعين ومائتين وقيل سنة ثمان وتسعين آخر ساعة من نهار الجمعة ودفن يوم السبت بالشونيزية وهي مقبرة مشهورة ببغداد كذا ذكر ابن خلكان . وفي القاموس : « والجنيد كزُير لقب أبي القاسم سعيد بن عبّيد سلطان الطائفة الصوفية » فجعل اسمه سعيداً واسم أبيه عبّيداً والجنيد لقباً له ولم يرده شارحه بل قال : « وقيل هو الجنيد بن محمد ابن الجنيد الخزّاز القوّاريريّ » أي كما ذكره ابن خلكان .

جهار كس : جهار كس بن عبد الله الناصريّ الصلاحيّ المكنّى بأبي منصور الملقّب بفخر الدين من كبراء أمراء الدولة الصلاحية المتوفى سنة ثمان وستمائة بدمشق قال ابن خلكان : « بكسر الجيم وفتح الهاء وبعد الألفراء ثم كاف مفتوحة ثم سين مهملة ومعناه بالعربيّ أربعة أنفس وهو لفظ عجميّ معرب به إستتار والإستتار أربع أواق وهو معروف به » .

الجُهنيّ : ابن خميس الكعبيّ الآتي ذكره في الكاف . قال ابن خلكان : « بضم الجيم وفتح الهاء وبعدها نون هذه النسبة إلى جُهينة وهي قرية قريبة من الموصل تجاور القرية التي فيها العين المعروفة بعين القيارة التي ينفع الاستحمام بمائها من الفالج

والرياح الباردة وهي مشهورة وها في برّ الموصل أسفل من الموصل وجهينة أقرب من عين القيارة . والجهنني أيضاً نسبة إلى جهينة وهي قبيلة كبيرة من قضاة » .

جهينة : هي أم شبيب بن يزيد الشيباني الخارجي المتوفى سنة سبع وسبعين للهجرة في حرب ابنها مع الحجاج وفي هذه السنة أيضاً توفي ابنها شبيب غريباً بدجيل وكانت ولادته يوم عيد النحر سنة ست وعشرين للهجرة . وهي التي يضرب بها المثل في الحق فيقال أحق من جهينة . ذكرها ابن خلكان في ترجمة ولدها المذكور وقال في ضبطها : « بفتح الجيم وكسر الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الزاي وبعدها هاء ساكنة » يريد في حالة الوقف . (قلت) وهي غير جهينة المضروب بها المثل (قطعت جهينة قول كل خطيب) فهذه امرأة رعناء لها قصة في ذلك وقد ذكرها الاثنين صاحب القاموس .

ابن الجوزي : عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله بن عبد الله ابن حماد المكنى بأبي الفرج المعروف بابن الجوزي القرشي التيمي البكري البغدادي الفقيه الحنبلي الواعظ الملقب بجمال الدين صاحب التأليف الكثيرة المولود بطريق التقريب سنة ثمان وقيل عشرة وخمسة المتوفى ببغداد ليلة الجمعة ثاني عشر شهر رمضان سنة سبع وتسعين وخمسة . قال ابن خلكان : « بفتح الجيم وسكون الواو وبعدها زاي هذه النسبة إلى فريضة الجوز وهو موضع مشهور » .

الجون : هو والد أبي دلالة الشاعر الآتي ذكره في الدال المهملة قال ابن خلكان « بفتح الجيم وسكون الواو وبعدها نون » .

الجويني : عبد الله بن يوسف بن محمد بن حيويه المكنى بأبي محمد الفقيه الشافعي المتوفى في ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وقيل أربع وثلاثين وأربعمائة بنيسابور وهو والد إمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله المولود في ثامن عشر المحرم سنة تسع عشرة وأربعمائة المتوفى ليلة الأربعاء وقت العشاء الآخرة الخامس والعشرين

من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بضم الجيم وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون هذه النسبة إلى جوين وهى ناحية كبيرة من نواحى نيسابور تشتمل على قرى كثيرة مجتمعة » .

والجوينى أيضاً الحسن بن على بن إبراهيم السكنى بأبى على الملقب بفخر الكتاب الجوينى الأسفل البغدady الكاتب المشهور صاحب الخط الحسن المتوفى سنة أربع وقيل ست وثمانين وخمسمائة بالقاهرة وهو منسوب إلى جوين المذكورة على ما ذكره ابن خلكان وقد ضبطها فى ترجمته وتكلم عليها بمثل ما ذكره فى ترجمة والده إمام الحرمين .

الجيزى : الربيع بن سليمان بن داود بن الأعرج الأزديّ بالولاء المصرى السكنى بأبى محمد المتوفى فى ذى الحجة سنة ست وخمسين ومائتين بالجيزة صاحب الإمام الشافعى رضى الله عنه وهو غير الربيع بن سليمان المرادى صاحبه الآخر الآتى ذكره فى الميم . قال ابن خلكان : « بكسر الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها زاي هذه النسبة إلى الجيزة وهى بليدة فى قبالة مصر يفصل بينهما عرض النيل .

الجلىانى : الحسين بن محمد الفسائى الأندلسى الآتى ذكره فى الفين المعجمة . قال ابن خلكان : « بفتح الجيم وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدهم الألف نون هذه النسبة إلى جليان وهى مدينة كبيرة بالأندلس وبأعمال الرى قرية يقال لها جليان أيضاً » ( قلت ) الفسائى المذكور من جليان الأندلس كما هو مذكور فى سياق نسبه .

## ( ح )

الحافى : بشر بن الحارث بن عبد الرحمن بن عطاء المروزيّ السكنى بأبى نصر المعروف بالحافى أحد كبار الصوفية المولود سنة خمسين ومائة المتوفى فى شهر ربيع الآخر سنة ست وعشرين وقيل سبع وعشرين ومائتين وقيل يوم الأربعاء عاشر المحرم وقيل

في رمضان بمدينة بغداد وقيل بمرور . قال ابن خلكان : « لقب بالخافي لأنه جاء إلى إسكاف يطالب منه شمساً لإحدى نمليه وكان قد انقطع فقال له الإسكاف ما أكثر كلفتكم على الناس فألقى النمل من يده والأخرى من رجله وحلف لا يلبس نملًا بعدها » .

الحامض : سليمان بن محمد بن أحمد المكنى بأبي موسى النحوي البغدادي المعروف بالحامض المتوفى ليلة الخميس لسبع بقين من ذي الحجة سنة خمس وثلاثمائة ببغداد . قال ابن خلكان « إنما قيل له الحامض لأنه كانت له أخلاق شرسة فلُقب الحامض لذلك » ونحوه في بغية الوعاة للسيوطي ومنه يعلم أنه بفتح الحاء المهملة وبعد الألف ميم مكسورة ثم ضاد معجمة .

حيّان : حيّان بن عبد مناف من بني عامر بن لؤي المعروف بابن العرقه وهي أمّه وهو الذي رمى سعد بن معاذ يوم الخندق بسهم فأت منه . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة سعد المذكور فقال « بكسر الحاء وبالباء الموحدة وقيل غير ذلك وهذا أصح » . وضبطه ابن خطيب الدهشة في تحفة ذوى الأرب في مشكل الأسماء والنسب في حرف الحاء المهملة بالكسر وتشديد الموحدة ثم قال : « وقال موسى ابن عقبة في المغازي إنه جَبَّار بفتح الجيم وتشديد الموحدة قال ابن الأثير والعهديج الأول » انتهى .

حَبَّون : أحمد أجداد أبي إسحاق الصابي على ما سيأتي في نسبه في حرف الصاد . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الموحدة وبمد الواوون » .

حَبْتَة : أمّ سعد بن بحير المتقدم ذكره في الباء الموحدة . قال الفيروز أبادي في تحفة الأبيي « بفتح الحاء المهملة وسكون الباء الموحدة وفتح المثناة فوقية وهي أمّه . وهي حَبْتَة بنت مالك » . ومثله في تذكرة الطالب النديه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي .

ابن الحُبَشِيّ : محمد بن إبراهيم بن بدر بن بدران بن عبد القادر الملقب بشمس الدين المعروف بابن الحُبَشِيّ المولود ببית المقدس سنة خمس وعشرين وسبعمائة المتوفى بمكة

في أوائل سنة ثمان وتسعين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين : « بحاء مهملة مفتوحة وباء موحددة وشين معجمة مكسورة للنسبة هكذا كتب لنا هذا النسب بخطه » .

حبيب : حبيب بن زيد بن عاصم بن كعب المعروف بابن أم عمارة نسبة لأمه أرسله النبي صلى الله عليه وسلم إلى مسيلمة السكذاب فقطعه مسيلمة عضواً عضواً فأت شميذاً . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ولم يضبطه . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبوي عن نسب إلى أمه دون أبيه « بفتح الحاء المهملة وكسر الباء » ثم نقل عن بعضهم أنه (حبيب) بضم الخاء المعجمة وفتح الباء .

الحبيشي : محمد بن أبي بكر بن مسعود بن يحيى البني المودب المعروف بالحبيشي المتوفى بمكة بعد سنة ستين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين : « بضم الحاء المهملة وياء موحددة مفتوحة وياء مشناة ساكنة وشين معجمة وياء للنسبة تصغير حبشي » .

ابن جحيرة : عبد الرحمن بن جحيرة الأكبر قاضي مصر المتوفى سنة ثلاث وثمانين للهجرة على أصح الأقوال . قال ابن حجر في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بهملة ثم جيم مصغراً » .

وعبد الله بن عبد الرحمن بن جحيرة المعروف بابن جحيرة الأصغر قاضي مصر المتوفى بعد المائة للهجرة ذكره علي بن عبد القادر الطوخي في كتاب قضاة مصر وضبط جحيرة بمثل ما تقدم .

الحديثي : الفقيه ابن أبي عصرون الآتي ذكره في العين المهملة . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ثاء مثناة هذه النسبة إلى حديثة الموصل وهي بليدة على دجلة بالجانب الشرقي قرب الزاب الأعلى وهي غير الحديثة التي يقال لها حديثة النورة وهي قلعة حصينة على فراسخ من الأنبار في وسط الفرات والماء يحيط بها . وحديثة الموصل هي آخر أرض السواد في الطول وقول الفقهاء في كتبهم أرض السواد ما بين حديثة الموصل إلى عبادان طولاً ومن القادسية إلى حوان عرضاً يريدون به هذه الحديثة لا حديثة الفرات » .

**حَدِيثٌ :** أحد أجداد ابن عبد ربّه القُرْطُبِيُّ صاحب العقدة الفريد الآتى ذكره في القاف . قال ابن خَلْسكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها والراء آخر الحروف » . (قلت) يريد آخر أحرف هذا الاسم كما لا يخفى .

**الْحُدَاقِيّ :** الخطيب ابن نُبَاة الآتى ذكره في النون . قال ابن خَلْسكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الدال المعجمة وبعد الألف قاف هذه النسبة إلى حذاقة بطن من قضاة وقال ابن قُتَيْبَة في كتاب أخبار الشعراء حذاق قبيلة من إباد والله أعلم » .

**ابن أمّ حرام :** أبو أَبِي عبيد الله بن عمر بن قيس بن زيد بن سواد بن مالك ابن غنم بن النجّار . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في السكّني وذكر أمّه أمّ حرام بنت ملحان في كنى النساء في حرف الحاء المهملة ولم يتعرض للضبط في الموضعين . وفي كتاب تذكرة الطالب النبیه بن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ ما نصّه : « ابن أمّ حرام بالراء المهملة » ثم ساق نسبه على ما نقلناه عن أسد الغابة ونقل عن ابن عبد البر أنّ من قال فيه عبد الله بن أَبِي فقد أخطأ وإنما هو أبو أَبِي . وكانت وفاة أمّ حرام سنة سبع وعشرين بقبرس ودفنت بها وذلك أن عبادة ابن الصامت تزوّجها وأخرجها معه في خلافة سيدنا عثمان في غزوة قبرس فلما جازت البحر ركبت دابة فصرعتها فقتلتها .

**الْحَرَّانِيّ :** ثابت بن قرّة بن هارون ويقال زهرون المسكّنيّ بأبي الحسن الحاسب الحكيم المولود سنة إحدى وعشرين ومائتين المتوفى يوم الخميس السادس والعشرين من صفر سنة ثمان وثمانين ومائتين . قال ابن خَلْسكان : « الحرّانيّ نسبة إلى حرّان وهي مدينة مشهورة بالجزيرة » إلى أن قال : « وقال الجوهري<sup>(١)</sup> في كتاب الصحاح وحرّان اسم بلد والنسبة إليه حرّانيّ على غير قياس والقياس حرّانيّ على ما عليه العامة »

**الْحُرُورِيّ :** أبو المنهال عَتَبَان الخارجيّ الآتى ذكره في العين المهملة . قال ابن

(١) تضبط عبارة الجوهري ويضبط الاسم فإن ابن خلسكان لم ينس فيه .

خَلَّكَان « بفتح الحاء المهملة وضمّ الراء وسكون الواو وبعدها راء هذه النسبة إلى حَرُوراء بالمدّ وهى قرية بناحية الكوفة كان أوّل اجتماع الخوارج بها فنسبوا إليها .  
 حُرَيْرٌ : زين الدين أبو المعالى حُرَيْرُ ابن سيّدى أبى القاسم ويسمى مُحَرَّرًا أيضًا  
 يقال إنّه توفى ببلاد الأناضول ودفن بها ولم يُعلم تاريخ وفاته وغاية ما يعرف عنه أنّه  
 من علماء القرن الثامن لأنّ والده ولد فى العقد الثامن من القرن السابع وتوفى سنة  
 اثنتين وستين وسبعمائة ودفن بطحطا من صعيد مصر . قال السيّد مرتضى الزبيدى  
 فى المستدرک على مادّة ( ح ر ز ) من شرحه على القاموس المسمى بتاج العروس ما نصّه  
 « الشريف أبو المعالى حرير كزير ويدعى أيضًا محررًا ابن الشريف أبى القاسم الحسبى »  
 الطحطاوى التلمسانى تقدّم فى القراءات كآبيه وروى وحدّث وكذا ولده الإمام المحدث  
 شمس الدين محمّد وحفيدة القاضى مجد الدين أبو بكر بن محمّد بن حرير توفى القضاء  
 بمنفلوط وحسنت سيرته وولده قاضى القضاة أبو عبد الله حسام الدين محمّد حدّث عن  
 أبى زُرّة العراقى وأخوه سراج الدين عمر توفى سنة ٨٩٢ وهم أكبر بيت بالصعيد  
 يقال لهم المحارزة والحُرَيْرِيُّون « انتهى . فنصّ على أنّه كزير أى بالتصغير وهو الذى  
 اعتمده العلامة السيّد أحمد رافع فى كتابه الثغر الباسم فى مناقب سيّدى أبى القاسم .  
 وقال السخاوى فى بغية العلماء والرواة الذى جعله ذيلًا لرفع الإصر عن قضاة مصر  
 لشيخه الحافظ ابن حجر فى ترجمة سراج الدين عمر بن أبى بكر بن محمّد بن حرير  
 « حرير بضمّ المهملة وآخره زاي » .

الحزام<sup>(١)</sup> : ياقوت بن عبد الله المسكى المعروف بالحزام وقاد المسجد الحرام  
 المتوفى بمكة فى رجب أو قريبًا منه سنة ست وتسعين وسبعمائة . قال الفاسى فى العقد  
 الثمين « بجاء مهمة وزاي » .

أبو حَزْرَة : كنية جرير الشاعر المتقدّم ذكره فى العجيم قال ابن خَلَّكَان  
 « بفتح الحاء المهملة وسكون الراء وبعدها هاء ساكنة » . ( قلت ) قوله هاء ساكنة

(١) ينظر هل هو بتشديد الزاي وهو الراجح .



أى فى حالة الوقف .

حَزَنُ : جدّ سميد بن المسيّب الآتى ذكره فى الميم فى لفظ ( المسيّب ) قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون الزاى وبمدها نون » . ونحوه فى العقد الثمين للفاسى .

الحَشَوِيَّة : طائفة من المبتدعة لم يذكرهم الفيروزابادى فى ( ح ش و ) من قاموسه واستدرك ذكرهم شارحه السيّد مرتضى الزبيدى ولم يتكلّم عليهم . وذكرهم الزركشى فى المعتبر فى تخرج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال ونقل عن أبى حاتم فى كتاب الريبة أنّهم لقبوا بذلك لاحتمالهم كلّ حَشَو روى من الأحاديث المختلفة المتناقضة أو لأنّهم عند من لقبهم مجسّمة والمجسّم محشوّ قال فعلى هذا القياس فيه سكون الشين لأنّ النسبة إلى الحَشَو ، وقيل سمّوا بذلك لأنّهم كانوا فى حلقة الحسن البصرى فوجدهم يتكلّمون كلاماً ساقطاً فقال ردّوا هؤلاء إلى حَشَا الحلقة وعلى هذا فالقياس فيه فتح الشين ثم نقل عن بعضهم أن الصواب تسكينها وأن الزائدة تطلق هذا الاسم على أهل الحديث ليبطلوا بذلك مضمون الأحاديث وأنّها حَشَو لا فائدة فيها ونقل أيضاً عن الحافظ أبى عبد الله الحاكم أن المهود إطلاق هذا اللقب على من نسب إلى نوع من البدع والإلحاد . وعلى حاشية نسختنا من المعتبر فائدة فى ذلك منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع فى الأصول نصّ فيها : « الحَشَوِيَّة بفتح الحاء المهملة وإسكان الشين المعجمة وكسر الواو وبمدها ياء مثناة من تحت مشدّدة وهاء تأنيث ومن قاله بفتح الشين فقال ابن الصلاح غلط وجوز غيره الفتح لأنّهم كانوا يجلسون أمام الحسن البصرى رضى الله تعالى عنه فى حلّقتهم فلمّا أنكر خلافهم قال ردّوا هؤلاء إلى حَشَا الحلقة أى جانبها » انتهى .

الحُصْرِىّ : إبراهيم بن على بن تميم المكنى بأبى إسحاق المعروف بالحصرىّ القيروانى مؤلف زهر الأدب المتوفى بالقيروان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة وقيل سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة والأوّل أصحّ عند ابن خلكان ولكنّه استدللّ على صحة

الثاني بعد ذلك بقول القاضي الرشيد إنه ألف زهر الآداب سنة خمسين وأربعمائة ثم قال في ضبط هذه النسبة إنها « بضم الحاء المهملة وسكون الصاد المهملة وبعدها راء مهملة نسبة إلى عمل الحُصْر أو بيعها » .

الحُصْرَمِيّ : ابن لهيعة الآتي ذكره في اللام . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون الصاد المعجمة وفتح الراء وبعدها ميّ هذه النسبة إلى حُصْر موت وهي من بلاد اليمن في أقصاها » .

حطّاب : خطاب بن الحارث بن معمر الجُمَحِيّ الصحابي . قال الفاسيّ في العقد الثمين في ترجمة ولده محمد بن خطاب : « بالحاء المهملة على ما ذكره الأكثرون وقيل بالحاء المعجمة ذكره الكاشغري » . ( قلت ) في القاموس أنه كَقَصَّاب أى بفتح أوله وتشديد الطاء المهملة المفتوحة ثم قال أو هو بالحاء « وقال شارحه الزبيدي القولان حكاهما الحفاظ وصحّحوا أنه بالحاء المهملة » .

ابن الحُطَيْيئة : أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام بن الحطيئة اللخميّ الفاسيّ المكنى بأبي العباس المولود في الساعة الثامنة من يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة سنة ثمان وسبعمين وأربعمائة المتوفى في أواخر المحرم سنة ستين وخمسمائة بمصر . قال ابن خلكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها همزة هاء » . ( قلت ) وقوله هاء أى في حالة الوقف وسيأتى ضبط الفاسيّ في الفاء .

الحُطَيْرِيّ : سعد بن عليّ بن القاسم الأنصاريّ الخزرجيّ الورّاق المعروف بدلال الكتّاب المكنى بأبي المعالي المتوفى ببغداد يوم الاثنين الخامس والعشرين وقيل الخامس عشر من صفر سنة ثمان وستين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وكسر الظاء المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء هذه النسبة إلى موضع فوق بغداد يقال له الحظيرة ينسب إليه كثير من العلماء والوثاب الحظيريّة منسوبة إليه أيضاً » .

الحَكَمِيّ : أبو نؤاس الشاعر المشهور الآتي ذكره في النون وكان جدّه مولى

الجراح بن عبد الله الحكمي والى خراسان فنسب إليه فهو حكمي بالولاء . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة والكاف وبعدها ميم هذه النسبة إلى الحكم بن سعد المشيرة قبيلة كبيرة باليمن منها الجراح بن عبد الله الحكمي وكان أمير خراسان » .  
 جلس : أحد أجداد أبي الأسود الدؤلي الواردين في سياق نسبه كما سيأتي في الدال المهملة في لفظ ( الدؤلي ) قال ابن خلكان « بكسر الحاء المهملة وسكون اللام وبعدها سين مهملة هكذا رواه الوزير أبو القاسم المغربي في كتاب الإبناس وهو مما يحرف كثيراً فقد وجدت فيه اختلافاً وهذا الأصح » .

الحلاج : الحسين بن منصور المكنى بأبي المغيث الزاهد المشهور الذي اختلف الناس فيه المتوفى مقتولاً ببغداد يوم الثلاثاء لسبع وقيل لست بقين من ذي القعدة سنة تسع وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام وبعدها ألف ثم جيم وإنما لقب بذلك لأنه جلس على حانوت حلاج واستقضاه شغلاً له فقال الحلاج أنا مشغول بالحلاج فقال له امض في شغلي حتى أحلج عنك فضى الحلاج وتركه فلما عاد رأى قطنه جميعه محالوجاً » .

الحليمي : الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم المكنى بأبي عبد الله المعروف بالحليمي الجرجاني الفقيه الشافعي المولود بجرجان سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة المتوفى في جمادى الأولى وقيل في شهر ربيع الأول سنة ثلاث وأربعمائة . قال ابن خلكان : « نسبه إلى جده حليم المذكور » .

ابن حمامة : بلال بن رباح المكنى بأبي عبد الله وقيل بأبي عمرو وقيل بأبي عبد الرحمن مولى أبي بكر الصديق رضي الله عنه ومؤذن النبي عليه الصلاة والسلام عرف بابن حمامة . قال الفيروز اباذي في تحفة الأبيي : « حمامة بالفتح والتخفيف اسم أمه »  
 حمران : حمران بن أبان مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه الوارد في نسب أبي علي الجبائي المتقدم ذكره في حرف الحيم . قال ابن خلكان في ترجمة عبد السلام

أبي هاشم الجبائي « حمران بضم الحاء المهملة وسكون الميم وفتح الراء وبعد الألف نون » وقال ابن حجر في تقريب التهذيب « حمران بضم أوله ابن أبان مولى عثمان بن عفان اشتراه في زمن أبي بكر الصديق ثقة من الثانية مات سنة خمس وسبعين وقيل غير ذلك « أى سنة ست وسبعين أو إحدى وسبعين على ما في تهذيب التهذيب له .  
الْحَمَزَى : ورد في نسب ابن قُرْقُول على ما سيأتى في حرف القاف . قال ابن خلكان : « نسبته الحمزى بفتح الحاء المهملة وبعد الميم الساكنة زاء معجمة إلى حَمَزَة آشير بعد الهمة وكسر الشين المثناة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء مهملة وحمة هى بليدة بإفريقية ما بين بجاية وقلمة بنى حماد كذا ذكر لى جماعة من أهل تلك البلاد » .

حَمَادَى : أحد أجداد أبي الفرج ابن الجوزى المتقدم ذكره فى الجيم . قال ابن خلكان : « بضم الحاء المهملة وتشديد الواو وبعد الألف دال مهملة مفتوحة وياء <sup>(١)</sup> مفتوحة » .

ابن حَنْزَلَةَ : جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات المسكنى بأبي الفضل المعروف بأبن حنزابة وزير مصر المولود لثلاث خلون من ذى الحجة سنة ثمان وثلاثمائة المتوفى يوم الأحد ثالث عشر صفر وقيل فى شهر ربيع الأول سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة بمصر . قال ابن خلكان : « بكسر الحاء المهملة وسكون النون وفتح الزاى وبعد الألف باء موحدة مفتوحة ثم هاء ساكنة وهى أم أبيه الفضل ابن جعفر هكذا ذكره ثابت بن قررة فى تاريخه والحنزابة فى اللغة المرأة القصيرة الغليظة » .  
( قلت ) وقوله ثم هاء ساكنة أى فى حالة الوقف .

الْحَنْظَلَى : الإمام ابن راهويه الآتى ذكره فى الراء . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح الظاء المعجمة وبعدها لام هذه النسبة إلى حنظلة ابن مالك ينسب إليه بطن من تميم » .

(١) ينظر قوله وياء مفتوحة .

الْحَنْفِيُّ : العباس بن الأحنف بن الأسود بن طاححة المسكني بأبي الفضل الحنفيّ  
اليَمَامِيُّ الشاعر المشهور المتوفى سنة اثنتين وتسعين ومائة وقيل إنه توفي بعد الرشيد  
والرشيد توفي سنة ثلاث وتسعين ومائة وقال ابن خلكان « بفتح الحاء المهملة والنون  
وبعدها فاء هذه النسبة إلى بني حَنِيفَةَ بن لجيم بن صعيب بن عليّ بن بكر بن وائل وهي  
قبيلة كبيرة مشهورة واسم حنيفة أثال بضمّ الهمة وبعدها ثاء مثلثة وبعدها الألف  
لام وإنما قيل له حنيفة لأنه جرى بينه وبين الأحزن بن عوف العبدىّ مفاوضة في  
قصة يطول شرحها فضرب حنيفة الأحزن المذكور بالسيّف فجذمه فسّمى جذية  
وضرب الأحزن حنيفة على رجله فحنفها فسّمى حنيفة وحنيفة أخو عجل » .

حُنَّ : أحد أجداد جميل صاحب بُيُوتَةٍ وهو جميل بن عبد الله بن معمر بن صباح  
ابن ظبيان بن حنّ بن ربيعة المتوفى بعصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة . قال ابن خلكان  
في سياق نسبه : « بضمّ الحاء المهملة وتشديد النون » .

الْحَوْطِيُّ : محمد بن علوان بن هبة الله التكرنتي<sup>(١)</sup> الحوطيّ المسكني بأبي  
عبد الله الصوفي الشافعيّ المتوفى بمكة في شعبان سنة ثلاث وستائة . قال الفاسي في  
العقد الثمين « بفتح الحاء وسكون الواو بعدها طاء مهملة مكسورة » .

الْحَوْفِيُّ : انظره في خطط علي باشا ج ١٢ أوائل ص ١٢٥ ونقل الترجمة عن ابن خلكان .

حَيْصٌ بَيْصٌ : سمد بن محمد بن سمد بن الصفيّ التميمي المسكني بأبي  
الفوارس الملقب بشهاب الدين المعروف بحيص بيهص الشاعر المشهور المتوفى ببغداد  
ليلة الأربعاء سادس شعبان سنة أربع وسبعين وخمسائة . قال ابن خلكان : « إنما  
قيل له حيص بيهص لأنه رأى الناس يوماً في حركة مزعجة وأمر شديد فقال ما للناس  
في حيص بيهص<sup>(٢)</sup> فبقى عليه هذا اللقب ومعنى هاتين الكلمتين الشدة والاختلاط  
وتقول العرب وقع الناس في حيص بيهص أى في شدة واختلاط » .

(١) ينظر .

(٢) ينظر ضبطه في غيره .

ابن حيوة : رجاء بن حيوة بن جرؤل الكندي المكنى بأبي المقدام أحمد العلماء المتوفى سنة اثنتي عشرة ومائة . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الواو وبعدها هاء مما كنة » .

حيان : أحد أجداد الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه المذكورين في نسبه . قال ابن خلكان « بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعد الألف نون » . ابن حيون : الحسين بن علي بن النعمان بن محمد بن منصور بن أحمد بن حيون الغربي الإسماعيلي قاضي مصر المولود لليلتين بقيتا من ذى الحجة سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة بالمهديّة المتوفى بالقاهرة مقتولا بأمر الحاكم بأمر الله الفاطمي سنة خمس وتسعين وثلاثمائة كذا في رفع الإصر وفي قضاة مصر للطوخي أنه قتل أول سنة ست وتسعين . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « حيون بمهملة وياء آخر الحروف مضمومة وآخره نون » وقال علي بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « بمهملة وتحتانية ثقيلة مضمومة وآخره نون » .

حيوية : هو جد أبي محمد عبد الله بن يوسف بن محمد بن حيويه الجويني والد إمام الحرمين المتقدم ذكره في العجم . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وضمها وسكون الواو وفتح الياء الثانية وبعدها هاء » .

## ( خ )

خازم : عبد الحميد بن عبد العزيز الفقيه الحنفي المكنى بأبي خازم المتوفى في هادي الأولى سنة اثنتين وتسعين ومائتين . قال التميمي الغزي في الطبقات السنية في تراجم الحنفية وعلى القاري في طبقاته للحنفية « بالخاء المعجمة والزاي » وترجمه أيضاً الزركشي في المعبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال

فقال عنه: « بالخاء والزاي المعجمتين ». ( قلت ) اكتفوا بذلك عن ضبطه بالحركات لوضوحه وإن كان ضبط مثله بها أولى في الكلام على الرجال .

« الثاني » أحمد بن خازم الماعزى ممن روى عنه عبد الله بن طهيم ترجمه الضبي في بنية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس ولم يذكر وفاته وذكر أنه ممن رحل إليها من مصر وأن خازماً أباه بالخاء المعجمة . وفي القاموس وشرحه في مادة ( خزم ) « وأحمد بن خازم اللهمي شيخ ابن طهيم » .

« الثالث » عبد الله بن خازم السلمي وكان ممن انضم إلى عبد الله بن الحضرمي لما أرسله معاوية إلى البصرة لينزعها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها فلما تحصن ابن الحضرمي بقصر سنبل<sup>(١)</sup> كان ابن خازم معه ثم فارقه بإشارة أمه . وكانت حبشية وأحرق القصر فهلك فيه ابن الحضرمي وسبعون رجلاً معه . ذكر ذلك ابن الأثير في كماله في حوادث سنة ثمان وثلاثين وقال في ضبط ابن خازم المذكور « بالخاء المعجمة والزاي » وذكره أيضاً في كلامه على ولاية قيس بن الهيثم على خراسان سنة ٤١ ولسكنه اقتصر في ضبطه على أنه « بالخاء المعجمة »

الخازن : أحمد بن محمد بن الفضل بن عبد الخالق المعروف بابن الخازن المسكني بأبي الفضل الكاتب الشاعر الدينوري الأصل ، البغدادي المولد والوفاء المتوفى في صفر سنة ثمانى عشرة وخمسمائة وعمره سبع وأربعون سنة وقيل توفي سنة اثنتى عشرة وخمسمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان<sup>(٢)</sup> .

الخاصي : الموفق ابن المجد الخاصي هكذا ورد اسمه ونسبته في خطبة كتابه درر الدقائق في البديع ورأيت بحاشية نسخة منه مانصه : « خاص بلدة بخوارزم ينسب إليها المؤلف رحمه الله » .

ولم يذكر ياقوت في معجم البلدان هذه البلدة في كلامه على خوارزم ولا في لفظها

(١) انظر ما ذكرناه في ( سنبل ) في حرف السين المهمة .

(٢) لم يضبطه .

ولا في المواضع التي يحتملها رسمها من التصحيف ولم يذكرها أيضاً القاموس ولا شرحه ولا السمعاني في الأنساب . وقد ورد هذا اللفظ بالخاء المعجمة في النسخة بدون نص عليه أما كونه بالصاد المهملة فيعينه قوله في أول الخطبة « يقول العبد الخاطي الضعيف العاصي الموفق بن المجد الخاصي » والخطبة مسجعة .

ابن خالويته : الحسين بن أحمد بن خالويه النحوي اللغوي السكني بأبي عبد الله المتوفى بحلب سنة سبعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان « بفتح الخاء الموحدة وبعد الألف لام مفتوحة وواو مفتوحة أيضاً وبعدها ياء مشناة من تحتها ساكنة ثم هاء ساكنة » .

الخشمعي : أبو القاسم السهميلي الآتي ذكره في السين المهملة . قال ابن خلكان « بفتح الخاء المعجمة وسكون الشاء المثناة وفتح العين المهملة وبعدها ميم هذه النسبة إلى خشم بن أنمار وهي قبيلة كبيرة وفيه اختلاف » .

أبو خراشة : كنية خفاف بن عمير المشهور بابن نُدبة الآتي ذكره في هذا الجرف . قال الفيروز أبادي في تحفة الأبيّة : « خراشة بضم الخاء » ( قلت ) وفتح الراء والسين المعجمة المحففتين على ما يؤخذ من القاموس وشرحه لازبيدي وهو الذي قال فيه العباس بن مرداس :

أبا خراشة أما أنت ذا نفر فإن قومي لم تأكلهم الضبيع<sup>(١)</sup>

ابن خرداذية : ضبطه السيد مرتضى في مادة ( روم ) في شرحه للقاموس المسمى بتاج العروس « بضم الخاء وسكون الراء وفتح الدال بعدها ألف وكسر الدال المعجمة وسكون الياء التحتيّة فأخره هاء »<sup>(٢)</sup> .

ابن خزر : محمد بن عبد الله بن عليّات بن هاشم بن فضالة بن هاشم بن هاني ابن خزر القرشي العماني السكني بأبي عبد الله على ما في وفيات الشريف

(١) تكلم عن فتح همزة أما باختصار وانظر البيت العباس ص ١٤٩ .

(٢) ينظر اسمه ويحقق ويراجع معجم البلدان لياقوت .



أبي القاسم الحسيني . وذكر القطب الحلبي أنه محمد بن محمد بن عبد الله بن فضالة ابن عبد الله المعروف بعلياش وذكر أبو عبد الله الفاسي نقلا من لفظ أبي المعالي محمد ابن القطب القسطلاني أنه محمد بن ماخوخ كذا في المقدم الثمين للفاسي وقد أُرِخ ولادته بسنة خمس وسبعين وخمسمائة ووفاته ليلة الخميس الثامن عشر من صفر سنة خمس وستين وستمائة على الصحيح ثم جمع بين القول الأول والقول الأخير في نسبه بأن عبد الله أباه ربما كان ملقباً بماخوخ إلى أن قال : « وخزر بخاء معجمة وزاى ثم راء على ما يقتضيه ضبط الشريف أبي القاسم الحسيني بخطه <sup>(١)</sup> » .

الخزاز : الجنيد بن محمد المتقدم ذكره في الجيم شميخ الطائفة الصوفية . قال ابن خلكان : « إنما قيل له الخزاز لأنه كان يعمل الخز » . ثم قال : « بفتح الخاء المعجمة وتشديد الزاى وبعد الألف زاى ثانية » .

الخشوع جردى : هو الإمام أبو بكر أحمد البَيْهَقِيّ الحافظ الكبير المتقدم ذكره في الباء الموحدة . اقتصر ابن خلكان في ضبطه على ضم الخاء المعجمة <sup>(٢)</sup> .

الخشوعي : بركات بن إبراهيم بن طاهر بن بركات الدمشقي الجيروني الفرشي الزقاء الأنطاقي المحدث المكنى بأبي الطاهر الخشوعي المولود بدمشق في رجب سنة عشر وخمسمائة المتوفى بها ليلة السابع والعشرين من صفر سنة ثمان وتسعين وخمسمائة <sup>(٣)</sup> . قال ابن خلكان : « سئل أبوه : لم سموا الخشوعيين فقال : كان جدنا الأعلى يؤم بالناس فتوفى في المحراب فسمى الخشوعي نسبة إلى الخشوع » . (قات) الخشوع مصدر خَشَعَ بضم أوله وثانيه ومضى ضبط الأنطاقي في الهمزة وسيأتي ضبط الفرشي في الفاء .

(١) تحرر بعض الأسماء فيه .

(٢) انظر حاشية ابن خلكان ج ١ ص ٢٥ .

(٣) ذكر ابن خلكان أن الحريري أجاز سنة ٥١٢ فليحقق ذلك من النسخ فإنه لا يتفق

ابن الخصاصية : بشير بن الخصاصية وهى أمه فى قول وقال هشام السكبي  
هى جدته . واسم أبيه معبد بن شراحيل وقيل غير ذلك وكان اسم بشير زحماً فقيره  
النبي عليه الصلاة والسلام يبشير كما فى أسد الغابة لابن الأثير .

قال الفيروز أباذى فى تحفة الأبيه فى ذكر من نسب إلى غير أبيه : « بفتح الخاء  
وتخفيف الياء المثناة من تحت على زنة كراهية وطواعية وبعض المحدثين شددتها وهو  
لحن لأنه ليس فى كلام العرب فعالية بالتشديد وإنما هى بالتخفيف قاطبة ككراهية  
وطواعية وعلاية ورفاهية وأخواتها » انتهى . ولم يذكرها فى قاموسه . وقال الشيخ  
أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبيه بن نسب إلى أمه دون أبيه :  
« بفتح الخاء المعجمة وصادين مهملتين الثانية مكسورة وبعدها ياء مثناة تحية مخففة  
وتشديدها خطأ وليس فى الكلام فعالية مشددة الياء قاله ابن خطيب دارياً » .  
( قلت ) هذا على عد هذه الكلمة قبل النقل من المصادر التى على هذه الزنة كما  
يؤخذ من العبارة ولسكنى وقفت فى غير هذين السكتين على أنها نسبة فى أسد الغابة  
أنها نسبة إلى خصاصة من الأزد واسمه الآء بن عمرو بن كعب بن النطريف الأصغر  
إلى آخر ما ذكره فى نسبه وفى الإصابة لابن حجر : « ابن الخصاصية بفتح المعجمة  
وتخفيف المهملة وهى منسوبة إلى خصاصة واسمه الآء بن عمرو » . إلى آخر ما ذكره  
وفى كتاب الاشتقاق لابن دُرَيْد : « ومن زجالم بنو الخصاصية بشير بن الخصاصية  
صحب النبي صلى الله عليه وسلم والخصاصة حى من الأزد » انتهى . وإذا كانت كذلك  
فهى مشددة الياء لأنها ياء النسبة إلا أن يقال إنها خففت شدواً كما فى تهائم وهو  
يحتاج إلى نص ولو كان موجوداً لذكره القائلون بالتخفيف والله أعلم .

ابن خطاب : محمد بن يوسف بن عبد الله بن خطاب القرشي السهمي العمري  
المكّي . قال الفاسي فى العقد الثمين « بخاء معجمة » .

الخطابي : أحمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطّاب البُسْتَمِيّ المكّيّ بأبي سليمان  
صاحب غريب الحديث المتوفى بمدينة بُسْت فى شهر ربيع الأول سنة ثمان وثمانين

وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الخاء المعجمة وتشديد الطاء المهملة وبعد الألف باء موحدة هذه النسبة إلى جده الخطّاب المذكور وقيل إنه من ذرية زيد بن الخطّاب رضى الله تعالى عنه فنسب إليه والله أعلم » وذكر أيضاً أن الصحيح في اسمه حمد وأن بعضهم يسمّيه أحمد بإثبات الهمزة وأنه سئل عن ذلك فقال : اسمى الذى سُميت به حمد ولكنّ الناس كتبوا أحمد فتركته عليه .

الخطّفى والخطّفى : الخطّفى لقب حذيفة جدّ جرير الشاعر المتقدم ذكره في الجيم . قال ابن خلكان « بفتح الخاء المعجمة والطاء والفاء وبعدها ياء » . (قلت) والخطّفى بكسر الفاء جرير المذكور نسبة إلى جده .

خُفّاف : خُفّاف بن عمير بن الحارث بن الشريد السُكُمى المسكنى بأبي خُرَاشة المعروف بخُفّاف ابن نُدْبَة وهى أمّه وسيأتى ذكرها في النون . قال الفيروز اباذى في تحفة الأبيّة : « بضمّ الخاء وفتح الفاء على زنة غراب » وبذلك ضبطه أيضاً قاموسه وذكر معه بهذا الضبط ابن إيماء<sup>(١)</sup> وابن فضالة وقال إنهم الثلاثة صحابيّون . (قلت) وضبطه بهذا أيضاً الشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى في تذكرة الطالب النبىيه عن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن ندبه) في حرف النون .

الخلّال : خُفّص بن سليمان الهمدانيّ المسكنى بأبي سلمة وزير السفّاح العبّاسيّ وهو أوّل من لقّب بالوزير في الإسلام المتوفى مقتولاً بالأنبار في رجب سنة اثنتين وثلاثين ومائة . قال ابن خلكان : « لم يكن خلّالا وإنما كان منزله بالكوفة في حارة الخلّالين فكان يجلس إليهم لقرب داره منهم فسمّى خلّالا » .

وأبو محمد عبد الله بن نجم بن شاس الفقيه المالكيّ المنعوت بالخلّال المتوفى بدمياط في جمادى الآخرة أو في رجب سنة ستّ عشرة وسبعمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان .

(١) ورد في بعض نسخ القاموس في مادة (خ ف ف) بضم أوله وهو خطأ وانظر ما كتبناه في ضبطه في حرف الهمزة .

الْخُلُوقِ : مُقَدَّس بن صبيح الآتي ذكره في الميم . قال ابن خَلَّكان « بفتح الخاء المعجمة وضم اللام وسكون الواو وبمدها قاف هذه النسبة إلى خلوق أو خلوقة وهي قبيلة من العرب مشهورة » .

خُمَارَوِيه : خُمَارَوِيه بن أحمد بن طولون المكنى بأبي الجيش المتولى على مصر بعد أبيه المتوفى مقتولاً بدمشق ليلة الأحد لثلاث بقين من ذى القعدة سنة اثنتين وثمانين ومائتين وعمره اثنتان وثلاثون سنة ثم نقل إلى مصر فدفن بها عند أبيه . قال ابن خَلَّكان « بضم الخاء المعجمة وفتح الميم وبمدها ألف ثم راء مفتوحة وواو ثم ياء ساكنة مشناة من تحتها وبمدها هاء ساكنة » .

خُمَاعَة : خُمَاعَة<sup>(١)</sup> بنت جُشَم بن ربيعة بن زيد مناة ولقبها القرية وإليها ينسب ابن القرية الآتي ذكره في حرف القاف وهي أمه أو إحدى جداته . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبييه أنها كرمانة أي بضم الأول وتشديد الميم المفتوحة . وفي تذكرة الطالب النبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي كرمانة وتفاحة أي بهذا الضبط أيضاً . وقد خالف الفيروزاباذي في مادة ( خ م ع ) من القاموس ما ذكره في تحفة الأبييه فإنه ضبطها هناك كئامة أي بضم الأول وتخفيف الميم وقال شارحه الزبيدي هي خُمَاعَة بنت جُشَم بن ربيعة بن زيد مناة وأنشد بيتاً يدل على التخفيف وهو :

أبوك رضيع اللؤم قيس بن جندل      وخالك عبد من خماعه راضع

والراضع هنا اللئيم .

الْخَوَافِي : أحمد بن محمد بن المظفر الفقيه الشافعي المكنى بأبي المظفر المتوفى بطوس سنة خمسائة . قال ابن خَلَّكان : « نسبته إلى خواف بفتح الخاء المعجمة وبعد الواو المفتوحة ألف وبعد الألف فاء وهي ناحية من نواحي نيسابور كثيرة القرى » .

(١) ورد هذا الاسم في مادة ( ق ر ر ) من القاموس وشرحه وفي تحفة الأبييه وتذكرة الطالب النبيه مصحفاً بالجمع فليتنبه له .

الخُوزِي<sup>(١)</sup> : أبو أيوب المُرِيَانِي الآتِي ذكره في الميم . قال ابن خَلِّكَان  
« نسبة إلى خوزستان بضم الخاء المعجمة وسكون الواو وكسر الزاي وسكون السين  
المهملة وفتح القاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون وهي بلاد بين البصرة وفارس .  
وقيل إنما قيل له الخوزي لشجّه وقيل لأنه كان ينزل شعب الخوز بمكة » . (قلت)  
سيأتي في ( الموراني ) أن الموريان من أعمال خوزستان وهو يرجح كونه منسوباً  
إلى تلك البلاد أما من ذهب إلى أن تلقيبه بذلك لشجّه فلأن الغالب على أهل خوزستان  
البخل المفرط كما ذكره عنهم ياقوت في معجم البلدان .

الخَوْلَانِي : أبو جعفر ابن الأَبَّار الماضي ذكره في الهمزة . قال ابن خَلِّكَان:  
« بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو وبعد اللام ألف ونون هذه النسبة إلى خولان  
ابن عمرو وهي قبيلة كبيرة نزلت الشام » .

وأبو عبد الرحمن طائوس بن كيسان الهمداني الآتِي ذكره في الهاء ضبط  
ابن خَلِّكَان نسبته كذلك وزاد أن خولان اسمه أفسكل بن عمرو بن مالك .

الخُوَيْثِي : محمد بن أحمد بن خليل الخويّ الأصل الدمشقي المولود الشافعي قاضي  
مصر المولود في رجب سنة ست وعشرين وستائة المتوفى في الخامس والعشرين من  
رمضان سنة ثلاث وتسعين وستائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن  
قضاة مصر « منسوب إلى خُوَيْ بمعجمة مهمل مدنية من أذربيجان » .

ابن خَيْرَانَ : الحسين بن صالح بن خَيْرَانَ الفقيه الشافعي المكنى بأبي عليّ  
المتوفى يوم الثلاثاء لثلاث عشرة ليلة بقيت من ذي الحجة سنة عشرين وثلاثمائة وقيل  
توفى في حدود سنة عشر وثلاثمائة وصوبه الخطيب وزعم أن الأول وهم . قال  
ابن خَلِّكَان: « بفتح الخاء المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء وبعد  
الألف نون » .

---

(١) يراجع ياقوت في الخوز وخوزستان ويؤخذ المنسوبون إلى كل واحدة .

ابن الخياط<sup>(١)</sup> : أحمد بن محمد بن علي بن يحيى بن صدقة النعلبيّ السكنيّ بأبي عبد الله المعروف بابن الخياط الدمشقيّ الشاعر الكاتب المولود سنة خمسين وأربعمائة بدمشق المتوفى بها في حادي عشر شهر رمضان سنة سبع عشرة وخمسمائة وقيل مات في سابع عشر شهر رمضان والأول أصحّ كما في وفيات الأعيان لابن خلكان.

(٥)

الدؤليّ : ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل بن يعمر بن حلس السكنيّ بأبي الأسود الدؤليّ ويقال الديليّ واضع علم النحو المتوفى بالبصرة سنة تسع وستين للهجرة وعمره خمس وثمانون سنة وقيل توفى في خلافة عمر بن عبد العزيز وولايته للخلافة كانت في صفر سنة تسع وتسعين وتوفى في رجب سنة إحدى ومائة . قال ابن خلكان : « الديليّ بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام والدؤلي بضمّ الدال المهملة وفتح همزة وبعدها لام هـ هذه النسبة إلى الدئل بكسر الهمزة وهي قبيلة من كنانة وإنما فتحت الهمزة في النسبة لثلاث تتوالى الكسرات كما قالوا في النسبة إلى نمرة نمرى بالفتح وهي قاعدة مطردة » .

ذاحه : أحد جدود ابن بشكوال المتقدم ذكره في الباء الموحدة . قال ابن خلكان « بفتح الدال المهملة وبعده الألف حاء مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » .

الدارانيّ : عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسيّ الدارانيّ الزاهد المشهور أحد رجال الطريقة السكنيّ بأبي سليمان المتوفى سنة خمس ومائتين وقيل سنة خمس عشرة ومائتين . قال ابن خلكان « بفتح الدال المهملة وبعده الألف راء مفتوحة وبعده الألف الثانية نون هذه النسبة إلى دارياً وهي قرية بغوطة دمشق والنسبة إليها على هذه الصورة من شواذ النسب والياء في دارياً مشددة » .

الداريجيّ : أبو العباس النامي المصيصيّ الشاعر الآتي ذكره في النون . قال

(١) لم يضبطه ابن خلكان .

ابن خلكان « بفتح الدال المهملة وبعد الألف راء مكسورة ثم ميم هذه النسبة إلى دارم بن مالك بطن كبير من تميم » . وسيأتى ضبط المصيصى فى الميم .

دأكه : أحد جدود ابن بشكوال المتقدم ذكره فى الباء الموحدة . ضبط ابن خلكان ( دأحة ) وهو أحد جدوده أيضا « بفتح الدال المهملة وبعد الألف حاء مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » ثم قال « ودأكة مثلها إلا أن عوض الحاء كاف » .  
الدبائيسى : انظره فى ( الدبوسى ) بتشديد الموحدة .

الدبائسى<sup>(١)</sup> : الحسين بن محمد بن عبد الوهاب بن أحمد المسكنى بأبى عبد الله الدبائسى البدرى الحارثى نسبة لبنى الحارث بن كعب بن عمر المنعوت بالبارع الشاعر الأديب النحوى اللغوى المولود فى العاشر من صفر سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة ببغداد المتوفى يوم الثلاثاء سابع عشر جمادى الآخرة وقيل الأولى سنة أربع وعشرين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الدال المهملة وتشديد الباء الموحدة وبعد الألف سين مهملة وهذا يقال لمن يعمل الدبس أو يبيعه » .

الدبوسى : يونس بن إبراهيم بن عبد القوى الدبوسى أحد المحدثين . ذكره السيّد مرتضى فى المستدرک على مادة ( دب س ) من شرحه على القاموس وقال « بتثقيب الباء الموحدة ويقال له الدبائيسى أيضاً » انتهى . ( قات ) الظاهر أنه نسبة لعمل الدبائيسى أو يبيعها وهى المقامع من الحديد وغيره فمن نسبته إلى الجمع لم يراع فيه القاعدة فى أن النسبة تكون للمفرد ومن راعاها قال فيه الدبوسى والظاهر أنه الأشهر فيه على ما يؤخذ من صنيع شارح القاموس فى تقديمه له فى الذكر وهو على هذا بفتح الدال المهملة لقول صاحب القاموس « وكتنور واحد الدبائيسى للمقامع وكأنه معرب » وكذلك نصّ الشهاب الخفاجى فى شفاء الغليل على أنه بالفتح ولكن شارح القاموس ذكر أنه معرب دوز وأن الصواب أن يكون بالضم قال وكذا ضبطه غير واحد .

(١) أورده فى بقية الوعاة ص ٢٣٦ بلفظ الدبائسى وليحقق .

الدَّبُوسِيُّ : عبد الله بن عمر بن عيسى المكنى بأبي زيد الفقيه الحنفى أول من وضع علم الخلاف وأبرزه إلى الوجود المتوفى ببخارى سنة ثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الدال المهملة وضمّ الباء الموحدة وبعدها واو ساكنة وسين مهملة هذه النسبة إلى دبوسية وهى بلدة بين بخارى وسمرقند نسب إليها جماعة من العلماء » .

وترجمه الزركشى في المتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال فزاد النص على عدم تشديد الباء الموحدة غير أنه قال إنه نسبة إلى دبوس بليدة بين بخارى وسمرقند ومثله في بعض طبقات الحنفية التى وقفنا عليها وفى بعضها دبوسية والمعروف دبوسية كما مرّ فى عبارة ابن خلكان ومثله فى القاموس ومعجم البلدان لياقوت . وكذلك نصّ على تخفيف الموحدة<sup>(١)</sup> طاشكبرى زاده فى كتابيه مفتاح السعادة ومختصره المسمى بمدينة العلوم فى كلامه على علم الخلاف وقال على القارى فى طبقات الحنفية « بضمّ الموحدة مخففة ومشددة » فنصّ على الضبطين فيها .

ووردت مضبوطة بالقلم فى القاموس بالتشديد وقال شارحه السيّد مرتضى الزبيدى : « هى فى النسخ كلّها بتشديد الموحدة ومثله فى التكملة وضبطها الحافظ بتخفيفها » انتهى .

أما ابن السمعاني فى الأنساب وقنالى زاده فى طبقات الحنفية فإنهما اكتفيا بالنصّ على فتح الدال وضمّ الموحدة كما فعل ابن خلكان . ولم أقف على نصّ فى ضبط المثناة التحتيّة فى اسم هذه البلدة سوى أنّها وردت بالتخفيف بضبط القلم فقط فى نسخة معجم البلدان المطبوعة فى ليبسك وبالتشديد بالقلم أيضاً فى القاموس وسكت عنه شارحه . بل لم ينص ياقوت على شيء من الضبط فى هذا الاسم وهو غريب .

---

(١) ورأيت فى جزء قديم الخط من تذكرة لأحد العلماء وهو عندى بخطه نصّاً على تخفيف الموحدة فى دبوسى ابن أبى يعلى الشافعى الآتى ذكره بعد هذا وهو منسوب أيضاً إلى دبوسية المذكورة .



وقد تقدم في عبارة ابن خلكان أنه توفي سنة ثلاثين وأربعمائة وهو الموافق لما ذكره الزركشي في المعبر وابن السمعاني في الأنساب وعلى القارى في طبقاته والتعميمى الغزى في الطبقات السنية إلا أنه قال : « على الصحيح » وقال طاشكبرى زاده في مفتاح السعادة ومدينة العلوم سنة ثلاثين وأربعمائة وقيل يوم الخميس منتصف جمادى الآخرة سنة اثنتين وثلاثين ومثله في الجواهر المضية في طبقات الحنفية للقرشى وعزا القول الأخير لابن الظاهري وذكر أنه رآه كذلك بخطه وقال قتالى زاده سنة خمس وثلاثين . وتقدم في عبارة ابن خلكان أيضاً أن اسمه (عبد الله) وبوافقه فيه التميمي الغزى في الطبقات السنية وقد أوردها في الترتيب بين المسمين بهذا الاسم فدلّا على أنه عندهما كذلك وبه ورد أيضاً في النسختين اللتين اطلعنا عليهما من المعبر للزركشي والأنساب لابن السمعاني ولكن ترتيب هذين الكتابين لا يفيد الجزم بأنه كذلك عند مؤلفيهما لأن الأول مرتّب على الطوائف كالمحدثين والفقهاء والمتكلمين وغيرهم<sup>(١)</sup> والثاني مرتّب على الأنساب لا على الأسماء وقد ورد بلفظ (عبيد الله) مصغراً ومذكوراً بين المسمين به في الجواهر المضية وطبقات القارى وبه ورد أيضاً في طبقات قتالى زاده وهي مرتّبة على الطبقات وفي معجم البلدان لياقوت وهو في أسماء البلدان أى لا يمكن الجزم برأيهما فيه أمّا طاشكبرى زاده فقد ورد بالتصغير في نسختين من كتابه مفتاح السعادة إحداها مخطوطة وبالتكبير في نسخة من مختصره مدينة العلوم ولا بدّ أن يكون أحدهما محرّفاً عن الآخر لأن الكتابين من تأليفه .

( الثاني ) على بن الظفر بن حمزة بن زيد بن محمد العلوى الحسينى المكنى بأبي القاسم الدبوسى المعروف بابن أبي يعلى الفقيه الشافعى المتوفى ببغداد في العشرين من جمادى الآخرة سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة . وهو من ذرية الحسين الأصغر بن على زين العابدين<sup>(٢)</sup> بن الحسين عليه السلام وهو من أهل دبوسية المذكورة كذا في

(١) هذا الترتيب في قسم التعريف بالرجال لا في القسمين الآخرين من الكتاب .

(٢) في النسخة المطبوعة بالمطبعة الحسينية بمصر من طبقات الشافعية للتاج السبكي (زين العابدين

ابن على بن الحسين ) وهو تحريف لأن زين العابدين هو على بن الحسين .

(١) كذا في النسختين المطبوعتين عصر الأولى والثانية وهو إما سهو منه أو تحريف من ناسخ الأصل والصواب سنة ٨٢٤ كما ذكرنا لأن السبكي ذكر في طبقاته أنه دخل بغداد سنة تسع وسبعين وأربعمائة . وجاء في نسخة معجم البلدان لياقوت المطبوعة في ليدسك أنه توفي سنة ٤٣٢ وهو تحريف أيضا .

نقل عن كتاب ابن السمعاني<sup>١</sup> فسما وجعل وفاة الابن لأبيه .

(السادس) أبو القاسم محمود بن ميمون ابن المتقدم قبله ذكره ياقوت في معجم البلدان وابن السمعاني في الأنساب وقال ابن السمعاني<sup>٢</sup> إنه كان شريكه في الدرس والرحلة إلى نيسابور وإنه مات سنة ثيف وثلاثين وخمسمائة .

(السابع) أبو عمر عثمان بن الحسين بن محمد ذكره ابن السمعاني في الأنساب في المنسوبين إلى هذه البلدة وذكر له سلسلة نسب طويلة .

(الثامن) أبو حميد محمد بن إبراهيم المرزوي الماهاني<sup>(١)</sup> الدبوسي أول من بايع أبا العباس السفاح بالكوفة وسلم عليه بالخلافة ذكره ابن السمعاني في الأنساب في المنسوبين إلى هذه البلدة وقال إنه لم يكن منها وإنما كان على مسلمة الدبوسية أيام بني أمية فنسب إليها .

(التاسع) أحمد بن عمر بن نصير بن حامد الدبوسي هكذا في معجم ياقوت وهو أحمد بن عمرو بن نصر في نسخة أنساب ابن السمعاني ونسبته بالضبط المتقدم ولكنه غير منسوب إلى دبوسية المذكورة بل نسب إلى دبوسية أحد جدوده على ما في الكتابين المذكورين .

دُبَيْسُ<sup>(٢)</sup> : دُبَيْسُ بن صدقة بن منصور بن دُبَيْسُ بن علي بن مَزِيدَ الأَسَدِيّ النَّاشِرِيُّ المَكْنَى بِأَبِي الْأَعْزَّ الملقَّب بنور الدولة ملك العرب صاحب الحِلَّةِ الزَّيْدِيَّةِ المتوفى مقتولا سنة تسع وعشرين وخمسمائة في رابع عشر ذي الحجة . قال ابن خلكان في ترجمة والده صدقة الملقَّب بسيف الدولة « بضم الدال المهملة وفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة » .

دُحَيْمٌ : عبد الرحمن بن إبراهيم بن سعيد بن ميمون الدمشقيّ اليزيديّ قاضي مصر

---

(١) الماهاني نسبة إلى ماهيان من قرى مرو فنسبته هنا إلى بلده وجاء في أخبار مبايعة السفاح من الكامل لابن الأثير أنه أبو حميد محمد بن إبراهيم الحميري وهي نسبته إلى قبيلته .

(٢) ذكر ابن خلكان أنه ذكر في المقامات فلتراجع وشرحها أيضا في ضبطه .

المكْنَى بأبي سعيد الملقَّب بدحيم وكان يعرف أولاً بابن اليتيم المولود سنة سبعين ومائة المتوفى سنة خمس وأربعين ومائتين . ذكر ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعليّ بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر أنّه « بمهملتين مصغراً » وأنّه كان يكره أن أن يلقَّب بذلك وزاد ابن حجر عن ابن حبان أنّه « تصغير دَحْمَان وهو بالغهم الخبيث » (قلت) هو تصغير ترخيم ولا أدري أهو بهذا المعنى في لغة قبيلة المترجم أم في لغة أهل الشام فأنتى لم أجده في اللغة .

ابن ذرّاج : أحمد بن محمد بن العاصي بن أحمد بن سليمان بن عيسى بن درّاج القسطليّ المكْنَى بأبي عمر الشاعر السكاتب المولود في المحرم سنة سبع وأربعين وثلاثمائة المتوفى ليلة الأحد لأربع عشرة ليلة بقيت من جمادى الآخرة سنة إحدى وعشرين وأربعمائة . قال ابن خلكان « بفتح الدال المهملة وفتح الراء المشددة وبعد الألف جيم وهو اسم جدّه » وسيأتى ضبط القسطليّ في القاف .

ابن درستويه : عبد الله بن جعفر بن درستويه بن المرزبان الفارسيّ الفسويّ النحويّ المكْنَى بأبي محمد المولود سنة ثمان وخمسين ومائتين المتوفى ببغداد يوم الاثنين لتسع بقين من صفر وقيل لست بقين منه سنة سبع وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان: « بضمّ الدال المهملة والراء وسكون السين المهملة وضمّ التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة هكذا قاله السمعانيّ وقال غيره هو بفتح الدال والراء والواو وهذا القائل هو ابن ماكولا في كتاب الأعمال » .

الذِرْبَرِيّ : أنوشتكين الذربريّ أمير الجيوش مسدّة الظاهر الفاطميّ ونائبه بدمشق ذكره ابن خلكان في ترجمة صالح بن مرداس بسبب واقعة جرت بينهما سنة عشرين أو تسع عشرة وأربعمائة أنجحت عن قتل ابن مرداس وقال في ضبطه « بكسر الدال المهملة والباء الموحدة بينهما زاي ساكنة وفي الآخر راء هذه النسبة إلى ذِرْبَر ابن رويتم الديلميّ » .

دَعْبِل : دَعْبِل بن عليّ بن رزّين بن سليمان الخُزّاعيّ الشاعر المشهور المولود سنة ثمان وأربعين ومائة المتوفّى سنة ستّ وأربعين ومائتين بالطيب وهي بلدة بين واسط العراق وكور الأهواز . قال ابن خَلّكان: « بكسر الدال وسكون العين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدها لام وهو اسم الناقة الشارف<sup>(١)</sup> وكان يقول مررت يوماً برجل قد أصابه الصرع فدنوت منه وصحت في أذنه بأعلى صوتي: دعبل فقام عشيّ كأنه لم يصبه شيء » .

دَعْوَان : دعوان بن عليّ بن حمّاد الجُبّائيّ المقرئ الضرير المكنى بأبي محمّد المتقدّم ذكره في ( الجُبّائيّ ) في حرف الجيم . ورد في مادة ( ج ب ب ) من القاموس مضبوطاً بالقلم بفتح أوّله وسكون ثانيه .

الدَقّاق : أبو بكر محمّد بن محمّد بن جعفر الفاضليّ الأصوليّ الفقيه الشافعيّ المتوفّى سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة كما في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشيّ في قسم التعريف بالرجال ورأيت أمام ترجمته في نسختنا حاشية منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع جاء فيها أنّه ولد سنة ستّ وثلاثمائة وأنّه « بفتح الدال المهملة وتشديد القاف وبعدها ألف ثمّ قاف أخرى هذه النسبة إلى الدقيق وبيعه واشتهر بهذه النسبة جماعة من العلماء » انتهى .

( الثاني ) أبو القاسم عيسى بن إبراهيم بن عيسى الدَقّاق ذكره ابن السمعانيّ في الأنساب وقال: « بفتح الدال المهملة والألف بين القافين الأولى مشدّدة هذه النسبة إلى الدقيق وعمله وبيعه واشتهر بهذه النسبة جماعة » ثمّ قال « وقال أبو بكر الخطيب هو لبيع الدقيق » .

أبو دُلّامة : زُنْد بن الجوّن وقيل زبد بالباء الموحدة والأوّل أثبت الشاعر المشهور صاحب النوادر المضحكة المتوفّى سنة إحدى وستّين ومائة وقيل إنه عاش إلى أيام الرشيد وكانت ولاية الرشيد سنة سبعين ومائة . قال ابن خَلّكان « دُلّامة بضمّ (١) الشارف والشارفة من النوق المسنة الهرمة .

الدال المهملة . (قلت) لأن الفتح في اللام والميم ظاهر لا يحتاج إلى نص وفي القاموس « أبو دلامة كُتُامة رجل » وذكر شارحه الزبيدي أن أخباره مستوفاة في شرح المقامة التبزيكية للشريشي .

ابن أبي دُوَاد : أحمد بن أبي دواد فرح بن جرير بن مالك الإيادي القاضي المتوفى سنة أربعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضم الدال المهملة وفتح الواو وبعد الألف دال ثمانية مهمة » . ومضى ضبط الإيادي في المهمة .

الديبيلي : محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن الفضل المكّي المكّي بأبي جعفر الديبيلي المحدث المتوفى بعد العصر من يوم السبت ليومين خلوا من جمادى الأولى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة . قال القاسي في العقد الثمين نقلاً عن مختصر أنساب السمعاني لابن الأثير « بفتح الدال وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الباء الموحدة وفي آخرها لام هذه النسبة إلى ديبيل وهي مدينة على ساحل الهند قريبة من السند » . الديبيلي : راجع (الدؤلي) .

الدينوري : قال ابن خلكان في ترجمة شهيد الكاتب الدينوري الآتي ذكرها في الشين المعجمة ما نصّه « الدينوري بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون والواو وفي آخرها راء هذه النسبة إلى الدينور وهي بلدة من بلاد الجبل ينسب إليها جماعة من العلماء وقال أبو سعيد السمعي إن الدال من الدينور مفتوحة والأصح الكسر كما ذكرناه » .

والإمام اللغوي عبد الله بن مسلم بن قتيبة الآتي ذكره في القاف اشتهر بالدينوري لأنه أقام بالدينور المذكورة مدة قاضياً قاله ابن خلكان وأعاد ضبط هذه النسبة ووهب السمعي في فتح الدال في ترجمة الإمام المذكور وزاد أن الدينور عند قرميسين .

(ذ)

**الدَّوَلِيُّ :** محمد بن أبي بكر اليميني الزبيدي المعروف بالزُّوكي الآتي ذكره في الزاوي . ترجمه الفاسي في العقد الثمين ولم يتعرض لضبط هذه النسبة وإنما وردت في نسخة قديمة منه بضم الأول بضبط القلم فقط وفي شرح القاموس للسيّد مرتضى في المستدرک على مادة ( ذ أ ل ) مانصّه : « ذُوَال كغراب قبيلة باليمن وبهم عرفت الناحية التي على نصف يوم من زبيد » .

**أبو الذِّكْر :** محمد بن يحيى بن مهديّ بن هارون التَّمَّار الأسواني المالكيّ المسكنيّ بأبي الذِّكْر قاضي مصر المولود في شهر ربيع الآخر سنة خمس وخمسين ومائتين المتوفى يوم عيد الفطر سنة أربعين وثلاثمائة . قال عليّ بن عبد القادر الطلوخيّ في قضاة مصر « أبو الذِّكْر بكسر المعجمة » وزاد ابن حجر المسقلانيّ في رفع الإصر سكون السكاف .

**ذو الخرق :** ذو الخرق بن بُنَاة أو بُنَاة الشاعر المعروف بابن شعاث وهي أمّه وسيأتي ذكرها في الشين المعجمة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأييه : « بكسر الخاء المعجمة وفتح الراء بعدها قاف » وذكر في قاموسه أن اسمه خِرقة بالكسر وقد سبق في الباء الموحدة ذكرنا لأبيه بُنَاة .

**ذو النُّون :** ثوبان بن إبراهيم وقيل الفيض بن إبراهيم المصريّ المشهور أحد رجال الطريقة المتوفى في ذى القعدة سنة خمس وأربعين وقيل ست وأربعين وقيل ثمان وأربعين ومائتين بمصر ودفن بالقرافة الصغرى كما ذكر ابن خلكان .

**الدَّوَيْد :** قاسم بن حسين بن قاسم المسكّي المعروف بالدويد المتوفى يوم الجمعة خامس صفر سنة سبع وسبعين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين : « بنال معجمة مفتوحة وواو مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة ودال مهملة » .

(ر)

ابن رَاهَوِيَّةَ : إسحاق بن إبراهيم بن مَخْلَد بن إبراهيم المَكْنِي بآبي يعقوب الحنظليّ المروزيّ المعروف بابن راهويه أحد أئمة الحديث والفقهاء المولود سنة إحدى وستين وقليل ثلاث وستين وقليل ست وستين ومائة المتوفى بنيسابور ليلة الخميس النصف من شعبان وقليل الأحد وقليل السبت سنة ثمان وقليل سبع وثلاثين ومائتين وقليل سنة ثلاثين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الراء وبعد الألف هاء ساكنة ثم واو مفتوحة وبعدها ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها هاء ساكنة لقب أبيه أبي الحسن إبراهيم وإنما لقب بذلك لأنه ولد في طريق مكة والطريق بالفارسية رَاه وَوِيَّة معناه وُجد فسكّاه وُجد في الطريق وقليل فيه أيضاً رَاهَوِيَّة بضمّ الهاء وسكون الواو وفتح الياء . وقال إسحاق المذكور قال لي عبد الله بن طاهر أمير خراسان لم يقل لك ابن راهويه وما معنى هذا وهل تذكره أن يقال لك هنا قلت اعلم أيها الأمير أن أبي ولد في الطريق فقالت المرازدة راهويه لأنه ولد في الطريق وكان أبي يكره هذا وأما أنا فليست أكره ذلك » وقال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّة « بفتح الهاء والواو ثم ياء مثناة تحتية ويقال بضمّ الهاء وسكون الواو وفتح الياء وهذه قليلة وهما لغتان في كل اسم ختم بويه كسيبويه وعمرويه وبحرويه وغيرها » ثمّ تكلم عن حكم هذه الأسماء إعراباً وبناء وقد ذكرناه في المقدمة .

الرازيّ : أحمد بن فارس بن زكرياء بن محمد بن حبيب اللغويّ المكنى بآبي الحسين صاحب المجمل وغيره في اللغة المتوفى سنة تسعين وثلاثمائة بالرّيّ وقليل توفي في صفر سنة خمس وسبعين وثلاثمائة بالمحمدية والأوّل أشهر . قال ابن خلكان : « بفتح الراء المهملة وبعد الألف زاء هذه النسبة إلى الرّيّ وهي من مشاهير بلاد الديلم والزاء زائدة فيها كما زادوها في المروزيّ عند النسبة إلى مروّ الشاهيجان » .  
وأبو الفتح سليم بن أيوب بن سليم الرازيّ الفقيه الشافعيّ الأديب المتوفى غريباً في بحر القلزم عند ساحل جدّة سلخ صفر سنة سبع وأربعين وأربعمائة . ضبطه



ابن خلكان وتسكّم على الرّى بما لا يخرج عما ذكره فى ترجمة أحمد بن فارس المذكور قبله .

الراوندى: أحمد بن يحيى بن إسحاق السكّنى بأبى الحسين العالم المشهور صاحب المصنّفات فى علم الكلام المتوفى برحلة مالك بن طوق سنة خمس وأربعين ومائتين عن أربعين سنة وقيل توفى سنة خمسين . قال ابن خلكان « نسبته إلى راوند بفتح الراء والواو وبينهما ألف وسكون النون وبمدها دال مهملة وهى قرية من قرى قاسان بنواحى إصبهان وراوند أيضاً ناحية ظاهر نيسابور وقاسان بالسّين المهملة وهى غير قاشان بالشّين المعجمة » .

ربّاح : والد بلال ابن حمّامة المتقدّم ذكره فى الحاء المهملة . قال الفيروزاباذى فى تحفة الأبيّة « بفتح الراء والباء الموحّدة وبحاء مهملة » .

ربّاح : والد بلال موذن النّبى عليه الصلاة والسلام المتقدّم ذكره فى حرف الباء الموحّدة . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبّودى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبىيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه فى كلامه على ( ابن حمّامة ) « رباح بفتح الراء المهملة والباء الموحّدة وبالحاء المهملة » .

ربّان<sup>(١)</sup> : ربّان بن عمران بن الحاف بن قضاة ذكره ابن خلكان فى ترجمة صالح بن إسحاق المعروف بأبى عمر الجرمى ونقل عن كتاب السّمانيّ أنّه بالراء والباء الموحّدة ولم يزد على ذلك . ( قلت ) ضبطه الزبيدى شارح القاموس ككتاب حيث قال : « وربّان ككتاب لقب الحافى بن قضاة » وهو عنده لقب جدّ ربّان المذكور هنا .

أبو الرّداد : عبد الله بن عبد السلام بن عبد الله بن الرّداد المؤذن المصرى السكّنى بأبى الرّداد المتوفى بقياس النيل بمصر مدّة المتوكّل العبّاسى ثمّ استمرّت ولاية المقياس من ذريّته بعد ذلك المتوفى سنة تسع وسبعين ومائتين وقيل سنة ست

(١) يحقّق وهو فى شرح القاموس ج ١ أول ص ٢٦٦

وسنتين ومائتين كذا في وقفيات الأعيان لابن خلكان وفي الروضتين نقلاً عن تاريخ الغرباء الذين قدموا مصر لأبي سعيد ابن يونس أنه توفي لسبع بقين من رجب سنة ست وسنتين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الراء وبالدالين المهملتين وتشديد الأولى منهما وبينهما ألف » .

ابن رزّيك : طلائع بن رزّيك المسكني بأبي الغارات الملقب بالملك الصالح وزير مصر المولود سنة خمس وتسعين وأربعمائة المتوفى بالقاهرة يوم الاثنين تاسع عشر رمضان سنة ست وخمسين وخمسمائة من جراحات أصابه بها قوم وثبوا عليه بتدبير المعاضد الفاطمي . قال ابن خلكان « بضم الراء وتشديد الزاي المكسورة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها كاف » .

الرسيّ : أبو القاسم ابن طباطبّا الآتي ذكره في الطاء المهملة . قال ابن خلكان « بفتح الراء وبالسین المشدّدة المهملة قاله ابن السمعانيّ هذه النسبة إلى بطن من بطون السادة العلويّة » .

الرّشاطيّ : عبد الله بن عليّ بن عبد الله بن خلف المسكني بأبي محمد المعروف بالرشاطي الأندلسي المريّ صاحب كتاب اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثار المولود بأوريّواله وهي قرية من أعمال مرسية صبيحة يوم السبت لثمان خلون من جمادى الآخرة سنة ست وسنتين وأربعمائة المتوفى شهيداً بالمرية صبيحة يوم الجمعة العشرين من جمادى الأولى سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بضم الراء وفتح الشين المعجمة وبعده ألف طاء مهملة مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها هذه النسبة ليست إلى قبيلة ولا إلى بلد بل ذكر في كتابه المذكور أنّ أحد أجداده كانت في جسمه شامة كبيرة وكانت له خادمة عجميّة تحضنه في صغره فإذا لاعبته قالت له رشاطة وكثر ذلك منها ف قيل له الرشاطي » وقوله في كتابه المذكور أي اقتباس الأنوار .

ابن رشيّق : الحسن بن رشيّق المسكني بأبي عليّ المعروف بالقيروانيّ صاحب

كتاب العمدة في معرفة صناعة الشعر المولود سنة تسعين وثلاثمائة المتوفى سنة ثلاث وستين وأربعمائة بمآزر وهي قرية بجزيرة صقلية وقيل توفى سنة ست وخمسين وأربعمائة والأول أصح. قال ابن خلكان « بفتح الراء وكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبمدها قاف » .

الرفاعي : أحمد بن علي بن أحمد المعروف بابن الرفاعي المكنى بأبي العباس شيخ الطائفة الرفاعية المتوفى يوم الخميس الثاني والعشرين من جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة بأمر عبدة وهو في عشر السبعين . قال ابن خلكان « بكسر الراء وفتح الفاء وبمد الألف عين مهملة هذه النسبة إلى رجل من العرب يقال له رفاعه هكذا نقلته من خط رجل من أهل بيته » .

أبو الرقعمقي : أحمد بن محمد الأنطاكي الشاعر المشهور المتوفى سنة تسع وتسعين وثلاثمائة يوم الجمعة لثمان بقين من شهر رمضان وقيل في شهر ربيع الآخر . قال ابن خلكان : « بفتح الراء والقاف وسكون الميم المهملة وفتح الميم وبمدها قاف وهو لقب عليه » . ومضى ضبط الأنطاكي في الهمة .

الرماح : الرمّاح بن أبرد المشهور بابن ميادة الشاعر الآتي ذكره في الميم ضبطه الزبيدي في مادة ( م ي د ) من شرح القاموس كسكتان أي بفتح أوله وتشديد ثانيه .

رؤبة : رؤبة بن العجاج عبد الله بن رؤبة البصري التميمي السعدي الراجز المشهور المتوفى سنة خمس وأربعين ومائة . قال ابن خلكان : « بضم الراء وسكون الهمة وفتح الهاء الموحدة وبمدها هاء ساكنة » : أي هاء ساكنة في حالة الوقف .

الرياشي : العباس بن الفرّج اللغوي البصري المكنى بأبي الفضل المتوفى مقتولا بالبصرة أيام صاحب الزنج في شوال سنة سبع وخمسين ومائتين ووهب ابن الأثير فجعل وفاته سنة خمس وستين ومائتين . قال ابن خلكان : « بكسر الراء وفتح الياء المثناة من تحتها وبمد الألف شين معجمة هذه النسبة إلى رياش وهو اسم لجد رجل ( ٥ )

من جذام كان والد المنسوب إليه عبداً له فنسب إليه وبقي عنده .

رَيْدَان : رَيْدَان الصَّقَلْبِيّ المَكْنِيّ أَبِي الفضل صاحب المظلة مدّة الحاكم الفاطميّ بمصر الذي تنسب إليه الريدانية خارج باب الفتوح أحد أبواب القاهرة المتوفى مقتولا بأمر الحاكم المذكور في أوائل سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة . ذكره ابن خلكان في ترجمة برجوان وقال « بفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون هكذا وجدته مقيّداً بخط بعض الفضلاء » .

### ( ز )

ابن الزُبَيْرِيّ : عبد الله بن الزُبَيْرِيّ بن قيس بن سعد صحابيّ أسلم عام فتح مكة وكان شاعر قريش قبل إسلامه فلما أسلم اعتذر إلى النبيّ عليه الصلاة والسلام ومدحه . قال ابن حجر في الإصابة . « بكسر الزاي والموحدة وسكون المهملة بعدها راء مقصورة » وقال الزركشيّ في المعتبر في تخرّيج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال « هو بكسر الزاي وفتح الباء قيّده النوويّ وغيره وفي رحلة ابن الصلاح عن أبي عبيدة فتح الزاي قال وأصله البعير الكثير الشعر في الرأس والأذنين » انتهى وعبارة القاموس وشرحه للزبيديّ ممزوجة « الزُبَيْرِيّ بكسر الزاي وفتح الباء والراء وضبطه الحافظ ابن حجر في الإصابة بكسر الموحدة السيّء الخُلُق الشكسة قاله الفراء قال الأزهرىّ وبه سمى ابن الزُبَيْرِيّ الشاعر » انتهى . ( قلت ) فقيه على هذا ثلاث لغات كسر الزاي والموحدة أو فتحهما أو كسر الزاي وفتح الموحدة أمّا بعدها فبسكون ففتح على أي حال .

الزَبِيدِيّ : إبراهيم بن أحمد بن محمّد بن يحيى الزَبِيدِيّ نصّ الفاسيّ في العقد الثمين على أنّه بفتح الزاي في ترجمة بنته زينب أمّ الفضل المتوفاة بمكة سنة ثلاث وأربعين وسبعائة .

ابن الزبير : أحمد بن عليّ بن إبراهيم بن محمّد بن الحسين بن الزبير الغسانيّ الأسوانيّ المكنىّ بأبي الحسين الملقّب بالقاضي الرشيد المتوفى مقتولا في المحرم

سنة ثلاث وستين وخمسمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان<sup>(١)</sup>.

الزجاج : إبراهيم بن محمد بن السري بن سهل السكني بأبي إسحاق الملقب بالزجاج النحوي المتوفى يوم الجمعة تاسع عشر جمادى الآخرة سنة عشر وقيل سنة إحدى عشرة وقيل سنة ست عشرة وثلاثمائة ببغداد . قال ابن خلكان : « كان يخرط الزجاج ثم تركه واشتغل بالأدب فنسب إليه » . ( قلت ) قياس هذه الصيغة من النسب فعّل بفنّيتين مع تشديد الثاني وهو المشهور في ضبط لقب هذا الإمام ويؤيده كون تلميذه أبي القاسم قيل له الزجاجي نسبة إليه وقد قال فيه صاحب الفاموس « وبالفتح مشدداً أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي صاحب الجمل نسب إلى شيخه أبي إسحاق الزجاج » .

الزجاجي : عبد الرحمن بن إسحاق السكني بأبي القاسم النحوي البغدادي داراً ونشأة الهاوندي أصلاً ومولداً المتوفى بدمشق في رجب سنة سبع وثلاثين وقيل تسع وثلاثين وثلاثمائة . وقيل في شهر رمضان سنة أربعين والأول أصح صاحب كتاب الجمل في النحو وتلميذ أبي إسحاق الزجاج المذكور قبله . قال ابن خلكان : « بفتح الزاي وتشديد الجيم وبعد الألف جيم ثانية » . ( قلت ) تقدم في الكلام على الزجاج أنه منسوب لشيخه المذكور .

زحّم : هو اسم بشير بن الخصاصية المتقدم ذكره في حرف الخاء المعجمة . كان اسمه زحماً فغيّره النبيّ عليه الصلاة والسلام ببشير . قال ابن حجر العسقلاني في ترجمة بشير المذكور من الإصابة « بالزاي وسكون المهملة » وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبیه بن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على ( ابن الخصاصية ) « زحّم بفتح الزاي المعجمة وسكون الحاء المهملة بعدها ميم » .

الزّعفرانيّ : الحسن بن محمد بن الصباح السكني بأبي عليّ صاحب الإمام الشافعيّ رضي الله عنه المتوفى في سلخ شعبان وقيل في شهر رمضان سنة ستين ومائتين

(١) لم يضبطه .

وقال السمعاني توفي في شهر ربيع الآخر سنة تسع وأربعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الزاي وسكون العين المهملة وفتح الفاء والراء وبعد الألف نون هذه النسبة إلى الزعفرانية وهي قرية بقرب بغداد والمحلة التي ببغداد تسمى درب الزعفراني منسوبة إلى هذا الإمام لأنه أقام بها » .

زُفَر : زُفَر بن الهذيل بن قيس بن سليم المسكني بأبي الهذيل الفقيه الحنفي المولود سنة عشر ومائة المتوفى في شعبان سنة ثمان وخمسين ومائة . قال ابن خلكان : « بضم الزاء وفتح الفاء وبعدها راء » .

زُلْزُل : المغني ينفار نسبه في الأغاني . قال ابن خلكان في ترجمة إبراهيم بن المهدي إنه « بضم الزاين المعجمتين » ( ج ١ ص ٩ ) ( في أواخر ص ١٠ ان اسمه منصور ) .

ابن زَمْعَة : عَبْد بن زَمْعَة بن قيس بن عبد شمس القرشي العامري الصحابي أخو أم المؤمنين سودة بنت زَمْعَة أسلم يوم فتح مكة واسمه عَبْد هَكْذا بلا إضافة إلى اسم آخر . أمّا أبوه زَمْعَة فلم يضبطه ابن عبد البر ولا ابن الأثير ولا ابن حجر وقال الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث النهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال « عبد ابن زَمْعَة بإسكان الميم وفتحها » ومثله في تهذيب الأسماء واللغات للنووي . وقال الفيروزبازي في القاموس عن زَمْعَة « وبالفتح ويحرك والد سودة أم المؤمنين وأخيها عَبْد الصحابي الجليل » .

الزُمَيْلِي : حرمة بن يحيى بن عبد الله بن حرمة بن عمران بن قراد التميمي المصري الفقيه الشافعي صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه المولود سنة ست وستين ومائة المتوفى بعصر ليلة الخميس لتسع بقين من شوال سنة ثلاث وأربعين ومائتين وقيل أربع وأربعين . قال ابن خلكان : « بضم الزاي وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام هذه النسبة إلى زميل وهو بطن من تميم » .

زَنْد : زَنْد بن الجَوْن المعروف بأبي دُلَامَة المتقدم ذكره في الدال المهملة .

قال ابن خَلَّسكان : « بفتح الزاي وسكون النون وبعدها دال مهملة وقيل اسمه زيد بالباء الموحدة والأول أثبت » .

زَهْرُون : أحد أجساد أبي إسحاق الصابئ على ما سيأتى فى نسبه فى حرف الصاد قال ابن خَلَّسكان : « بفتح الزاي المعجمة وسكون الهاء وضمّ الراء المهملة وبعده الواو نون » .

الزُوكِيّ : مُحَمَّد بن أبي بكر بن أحمد بن عمر بن عبد الله الدَّوَالِيّ البُيُوتِيّ الزَيْدِيّ المَكْنِيّ بأبي عبد الله الملقَّب ببِجَال الدين أديب البين المعروف بالزُوكِيّ المتوفى بمكة فى ذى الحِجَّة سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة . قال الفاسي فى العقد الثمين « بزاي مضمومة » .  
ابن زُولَاق : الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن الحسن اللبَّيْثِيّ بالولاء المَعْبَرِيّ المَكْنِيّ بأبي مُحَمَّد المعروف بابن زولاق وهو أحد جدوده الأَعْلَين المولود فى شعبان سنة ست وثلاثمائة على ما استنتجته ابن خَلَّسكان من بعض عباراته المتوفى يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من ذى القعدة سنة سبع وثمانين وثلاثمائة وهو صاحب خطط مصر وذيل قضاة مصر . قال ابن خَلَّسكان : « بضم الزاي وسكون الواو وبعده اللام ألف وقاف » .

ابن زَيْدُون : أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب بن زيدون الخزومىّ القُرْطُبِيّ المَكْنِيّ بأبي الوليد الوزير الشاعر المشهور المتوفى فى صدر رجب سنة ثلاث وستين وأربعمائة بأشبيلية . قال ابن خَلَّسكان : « بفتح الزاء وسكون الياء المثناة من تحتها وضمّ الدال المهملة وبعدها واو ونون » .

الزَيْدِيَّة : طائفة نسبت للإمام زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب لأنهم يقولون بإمامته ذكرهم الزركشى فى قسم التعريف بالرجال من المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال بفتح الزاي .

زَيْرِيّ : زَيْرِي بن مَنَاد الحميرىّ الصُّهَّاجِيّ أمير أفريقية المتوفى مقتولاً فى شهر رمضان سنة ست وثلاثمائة وهو والد الأمير بُلْكَيْن المتقدِّم ذكره فى الباء

الموحدة وجدَّ الأصرء بنى باديس وأول من ملك من بيتهم . قال ابن خلكان في ترجمته وترجمة ولده بلكين إنه بكسر الزاى وسكون الياء المثناة من تحتها وكسر الراء وبعدها مثناة من تحتها .

### (س)

سَابُور : سابور بن أردشِير المكنى بأبى نصر الملقب بهاء الدولة المولود بشيراز ليلة السبت خامس عشر ذى القعدة سنة ست وثلاثين وثلاثمائة المتوفى ببغداد سنة ست عشرة وأربعمائة وهو وزير بهاء الدولة أبى نصر بن غضد الدولة البويهى . قال ابن خلكان : « بفتح السين المهملة وضم الباء الموحدة وبعده الواو راء والأصل فيه شاه بور فعرب لأنَّ الشاه بالعجمى الملك وبور ابن فكأنه قال ابن الملك وعادة العجم تقديم المضاف إليه على المضاف وأول من سُمى بهذا الاسم سابور بن أردشِير ابن بابك بن سامان أحد ملوك الفرس » .

سَارَة : راجع (صَارَة) .

السَّامَانِيّ : نوح بن أسد عامل بُخَارَى مدَّة المأمون العباسى ذكره ابن خلكان في ترجمة أحمد بن طولون وقال : « بفتح السين المهملة وبعده الألف ميم مفتوحة وبعده الألف الثانية نون هذه النسبة إلى سامان وهو جدَّ الملوك السامانية بما وراء النهر وخُراسان » .

السَّبْتِيّ : أحمد ابن الخليفة هارون الرشيد بن المهديّ بن المنصور الزاهد المنقطع عن الدنيا المتوفى قبل موت أبيه سنة أربع وثمانين ومائة . قال ابن خلكان : « إنما قيل له السبتيّ لأنَّه كان يتكسَّب يده في يوم السبت شيئاً ينفقه في بقيَّة الأسبوع ويتفرَّغ للاشتغال بالعبادة فعرف بهذه النسبة » .

سَبَل : والد هبيرة بن سَبَل بن العجلان بن عتاب الثقفى الصحابى ممن أسلم يوم الحديبية وتولى إمارة مكة على ما قيل اختلف في اسم أبيه سبل فقيل بشين معجمة



وقيل بسين مهملة كذا في العقد الثمين للفاسي . وذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة ابنه المذكور فنصّ على أنّه بفتح السين المهملة وبالباء الموحدة ونقل عن ابن مأكولا أنّه ضبط بذلك بخطّ أبي الحسن بن الفرات ثم نقل عن الدارقطني أنّه بالشين المعجمة . وضبطه صاحب القاموس بالتحريك أى بفتحيتين ثمّ قال « أو هو بالشين » ولكنّه وهم فجعله صحابيا وجعل ولده هبيرة محدثا .

السجستانيّ : سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزديّ المكنى بأبي داود أحد حفاظ الحديث صاحب كتاب السنن المولود سنة ثنتين ومائتين المتوفى بالبصرة يوم الجمعة منتصف شوال سنة خمس وسبعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بكسر السين المهملة والجيم وسكون السين الثانية وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون هذه النسبة إلى سجستان الإقليم المشهور وقيل بل نسبته إلى سجستان أو سجستانة قرية من قرى البصرة والله أعلم » .

وسهل بن محمد بن عثمان بن يزيد الجُشَميّ النحويّ نزيل البصرة وعالمها المكنى بأبي حاتم السجستانيّ المتوفى في المحرم وقيل في رجب سنة ثمان وأربعين ومائتين بالبصرة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان وقد أحال في ضبط نسبته على ما ذكره في ترجمة أبي داود المذكور هنا قبل هذا . وذكر ياقوت في معجم البلدان أنّ أبا حاتم من سجستان أو سجستانة البصرة وليس من سجستان خراسان في قولٍ لبعضهم .

ابن السجّاء : شريك بن عبدة بن مغيث أخو البراء بن مالك لأمه المعروف بابن السجّاء . قال الفيروز أباذى في تحفة الأبيّة « بفتح السين المهملة وسكون الحاء المهملة » ثمّ قال : « وبعضهم يجعل شريك بن السجّاء غير شريك بن عبدة والأوّل أصحّ » . ومثله في ضبط السجّاء في الإصابة لابن حجر غير أنّه ذكرها بدون أل . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه عن نسب إلى أمّه دون أبيه « ابن سجّاء بالسين والحاء المهملتين هو شريك بن عبدة بن مغيث

ابن الجَدِّ بن عجلان وهو الذي رماه هلال بن أمية بامرأته كما في صحيح البخاريّ ورُوي أنَّ الذي رماه بامرأته هو عويمر بن الحارث فَلَا عَن رسول الله صَلَّى الله عليه وسلَّم بينهما في مسجده بعد العصر وذلك في شعبان سنة تسع من الهجرة فكان ذلك أول لعان في الإسلام » انتهى .

السَّرْخُسِيُّ : الحسن بن سهل بن عبد الله المكنى بأبي محمد وزير المأمون بعد أخيه الفضل توفى سنة ست وثلاثين في مستهل ذي الحجة وقيل خمس وثلاثين ومائتين بمدينة سَرْخُس . قال ابن خَلَّكان : « بفتح السين والراء المهملتين وسكون الخاء المعجمة وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى سرخس وهي من بلاد خراسان » .  
سَرْفَتِيكِين : سرفتكين الزينيّ المكنى بأبي منصور مملوك زين الدين عليّ صاحب إربل ونائبه بها المتوفى في شهر رمضان سنة تسع وخمسين وخمسمائة ذكره ابن خَلَّكان في ترجمة أبي العبّاس الخضر بن نصر استطراداً وقال في ضبطه « بفتح السين المهملة والراء وسكون الفاء وكسر التاء المثناة من فوقها والسكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون » .

السَّرْقُسْطِيُّ : إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران الأنصاريّ المقرئ الذحويّ السرقسطيّ المكنى بأبي الطاهر مختصر كتاب الحجّة لأبي عليّ الفارسيّ المتوفى يوم الأحد مستهلّ الحرّم سنة خمس وخمسين وأربعمائة . قال ابن خَلَّكان « بفتح السين المهملة والراء وضمّ القاف وسكون السين الثانية وبعدها طاء مهملة هذه النسبة إلى مدينة في شرق الأندلس يقال لها سرقسطة من أحسن البلاد وخرج منها جماعة من العلماء وغيرهم » .

السروى : موسى بن عليّ بن محمد بن عبد الله البكريّ المكنى بأبي عمران السرويّ المعروف بالزهرانيّ كان حيّاً سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة . قال الفاسيّ في العقد الثمين « السرويّ بسين مهملة » .

سَرِيّ : سَرِيّ السَقَطِيّ الآتي ذكره في هذا الحرف في لفظ السقطيّ . ترجمه

ابن خلّكان ولم ينصّ على ضبطه وضبطه صاحب القاموس كغنيّ أى بفتح السين المهملة وكسر الراء وتشديد الياء المثناة من تحت .

ابن سُرَيْج : أحمد بن عمر بن سريج المكنى بأبى العباس الفقيه الشافعى المتوفى لخمس بقين من جمادى الأولى سنة ست وثلاثمائة وقيل يوم الاثنين الخامس والعشرين من شهر ربيع الأوّل ببغداد عن سبع وخمسين سنة وستة أشهر . قال ابن خلّكان : « بضمّ السين المهملة وفتح الراء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبالجميم » .  
ابن السَعَوَاء : انظر ( الشعواء ) فى حرف الشين المعجمة .

سُعَيْد : جدّ أبى وداعة الحارث بن صُبَيْرَة بن سَعِيد بن سعد السهمى . قال الفاسىّ فى العقد الثمين فى ترجمة المطلب ابن أبى وداعة عند سوقة لنسبه « سعيد بضمّ السين » وفى أسد الغابة لابن الأثير « بضمّ السين وفتح العين » . وأبو وداعة المذكور ممّن أسلم يوم الفتح هو وابنه المطلب .

سُعَيْد : سَعِيد بن سهم بن عمرو والد قِلَابَة المعروفة بالمرقة الآتى ذكرها فى حرفى العين المهملة والقاف . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبoudىّ الدمشقىّ فى تذكرة الطالب الغيبى عن نسب إلى أمّه دون أبيه فى كلامه على ( ابن العرق ) « بضمّ السين وفتح العين المهملتين » .

السَّقَطَى : سِرَى بن المغلّس السقَطَى المكنى بأبى الحسن أحد رجال الطريقة المتوفى سنة إحدى وخمسين وقيل يوم الأربعاء لستّ خلون من شهر رمضان بعد الفجر سنة ستّ وخمسين وقيل سبع وخمسين ومائتين ببغداد كما فى وفيات الأعيان لابن خلّكان . ويستفاد من القاموس وشرحه للزبيديّ أنّه بفتح السين المهملة والقاف وكسر الطاء المهملة وأصله بائع السقَط بالتجريك أى ردىّ المتاع فله كان هو أو أحد آبائه يبيعه فنسب إليه .

ابن سكر : محمد بن علىّ بن محمد بن علىّ البكرى المصرىّ المحدث المقرئ الفقيه الحنفى المكنى بأبى عبد الله الملقّب بشمس الدين المعروف بابن سكر المولود

بالقاهرة في تاسع عشر شهر ربيع الأول سنة تسع عشرة وسبعمائة المتوفى بمكة في سحر يوم الأربعاء الخامس والعشرين من صفر سنة إحدى وثلاثمائة . قال الفاسي في العقد الثمين « بسين مهملة » .

سُكَيْنَةُ : : سَكِينَةُ بنت الحسين بن علي بن أبي طالب صلوات الله عليهم المتوفاة بالمدينة يوم الخميس لخمس خلون من شهر ربيع الأول سنة سبع عشرة ومائة وقيل إن اسمها آمنة وقيل أمينة وقيل أميمة وسكينة لقب لقبها به أمها الرباب ابنة امرئ القيس بن عدى كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان ولم ينص على ضبط في اسمها ونص صاحب القاموس على أنه كجُهَيْنَةُ أي بضم السين المهملة وفتح الكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها تاء .

السَّلَامِيُّ : أبو بكر محمد العقيلي السلامي البجلي المعروف بالزيلي . قال الفاسي في العقد الثمين إنه بتخفيف اللام وإنه ولد بالقرية المعروفة بالسلاسة<sup>(١)</sup> من عمل حيس بقرب زبيد وتوفى بمكة .

السَّلَفِيُّ : أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم سلفه الإصبهاني الملقب بصدر الدين المسكني بأبي طاهر الحافظ المشهور المولود سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة تقريباً بإصبهان والمتوفى ضحوة يوم الجمعة وقيل ليلة الجمعة خامس شهر ربيع الآخر سنة ست وسبعين وخمسمائة بغير الإسكندرية وقيل الصواب أنه ولد سنة ثمان وسبعين تخميناً كما نقل عنه . قال ابن خلكان : « نسبته إلى جده إبراهيم سلفه بكسر السين المهملة وفتح اللام والفاء وفي آخره هاء وهو لفظ أعجمي ومعناه بالعربي ثلاث شفاء لأن شفته الواحدة كانت مشقوقة فصارت مثل شفتين غير الأخرى الأصلية والأصل فيه سلبه بالباء فأبدلت بالفاء » .

سُلَيْكَةُ : أم سُلَيْك بن يثرب الآتي ذكره في هذا الحرف قال الفيروز أبادي في تحفة الأبي « كهْمَزَة » وبه ضبطها أيضاً في قاموسه أي بضم فتحتين .

(١) سلامة والحيس ذكرها شارح القاموس في المستدرک فلا لزوم للكشف عليهما .

السَّلَامِيُّ : أبو بكر أحمد بن محمد بن أبي بكر السَّلَامِيُّ المَسَكِيُّ المَنْعُوتُ بالصَّفِيِّ  
المولود في العشر الأولى من شهر ربيع الأول سنة إحدى وأربعين وستمائة المتوفى  
بالمدينة ليلة الجمعة سادس ذى القعدة وقيل في سادس عشر شوال سنة ست وعشرين  
وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين « السَّلَامِيُّ بتشديد اللام » .

السَّلِيمِيُّ : محمد بن عبد الله<sup>(١)</sup> بن محمد بن الحسن بن الحسين الأصغر الملقب  
بالسَّلِيمِيُّ ذكره السيّد مرتضى الزَّيْدِيُّ في المستدرک علی مادة (س ل ق) من شرحه  
على القاموس وضبطه كأمر أي بفتح فكسر ونقل عن أبي نصر البخاري أنه لقب  
بذلك لسلاقة لسانه وسيفه . (قلت) روى ذلك أيضاً ابن عتبة في عمدة الطالب  
في أنساب آل أبي طالب وزاد أنه مأخوذ من قوله تعالى : « سَلَقُواكُمْ بِالْسِّنَةِ  
حِدَادٍ » وفيه أن السَّلِيمِيُّ لَقِبُ مُحَمَّدٌ هذا عند بعض النسايب ولَقِبُ جَدُّهُ مُحَمَّدٌ بن  
الحسن عند آخرين وأنَّ السَّلِيمِيَّةَ الحُسَيْنِيَّةَ ينسبون إليه . (قلت) والحسين  
الأصغر هو ابن زين العابدين ابن الإمام الحسين عليه السلام وإلى محمد السَّلِيمِيُّ  
هذا ينتهي نسب أبي القاسم ابن أبي يعلى الدُّبُوسِيُّ المتقدم ذكره في حرف  
الدال المهملة .

(الثاني) الحسن بن علي بن محمد بن الحسن بن جعفر الخطيب الحَسَنِيُّ  
ذكره السيّد مرتضى أيضاً وضبطه كأمر وإليه ينسب السَّلِيمِيُّونَ الحَسَنِيُّونَ قال  
وفيهم كثرة بالمعجم . (قلت) جعفر هو ابن الحسن المثنى ابن الإمام الحسن السبط عليه  
السلام . والذي يؤخذ من عبارة عمدة الطالب لابن عتبة أن السَّلِيمِيُّ لقب الحسن بن علي

---

(١) كذا أيضاً في نسخة من عمدة الطالب مخطوطة وورد بلفظ (عبيد الله) في نسخته  
المطبوعة ببجي سنة ١٣١٨ وورد (السليق) في النسختين محرفاً بالسليق أي بتقديم المثناة التحتية  
على اللام .

ولقب جده محمد بن الحسن أيضاً . أمّا تلقيبه بالخطيب في عبارة السيد مرتضى فلم أقف عليه في غيرها .

سُليّك : سُليّك بن يثرب بن سنان المعروف بابن سُلَكة وهي أمّه المتقدّم ذكرها في هذا الحرف أحد لصوص العرب العدائين الفتاك ويعرف بسُليّك المقاب . ضبطه في القاموس كزبير أى مصغراً .

سُليّم : سُليّم بن عتر الآتي ذكره في العين المهملة ورد مضبوطاً بالقلم فقط في مادة ( ع ت ر ) من القاموس بالتصغير <sup>(١)</sup> .

السّمّان : أزهري بن سعد المسكني بأبي بكر الماضي ذكره في الهمة . قال ابن خلكان : « بفتح السين المهملة وتشديد الميم وبعد الألف نون هذه النسبة إلى بيع السمن وحمله » .

السُّمْنِيَّة : طائفة من عبدة الأصنام يقولون بالتناسخ قيل إنهم بالهند بضم السين وتشديد الميم كذا في المعتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال . والذي في القاموس للفيروز أباذّي أنّه كعربيّة أى بضم الأوّل وفتح الثاني المخفف قال شارحه السيد مرتضى الزبيدي وفي بعض النسخ ( كعربيّة ) كالمنسوب للعرب وهو تصحيف ونقل عن خط الإمام أبي عبد الله القصّار أنّهم منسوبون إلى سمن كزنة <sup>(٢)</sup> اسم صنم ثم ذكر أنّ الصحيح أنّهم منسوبون إلى سومنات <sup>(٣)</sup> بلد بالهند كما في شرح بديع ابن الساعاتي قال فتكون النسبة حينئذ على غير قياس . وفي قصد السبيل فيما في اللّغة العربيّة من الدخيل للمجبيّ « السُّمْنِيَّة بالضم وفتح الميم المخففة قوم من الهند دهريون أو فرقة تعبد الأصنام وتنكر حصول العلم بالأخبار قيل نسبة

(١) يراجع في كتب رواية الحديث .

(٢) كذا بنسخة شرح القاموس طبع مصر .

(٣) كذا بالنسخة المذكورة بالثناة التحتية في آخرها والذي في نسخة قصد السبيل بالنون كما ذكرناه بعد ذلك ولم أجد هذا البلد في المشترك ولا في معجم البلدان لياقوت .

إلى سومنان على غير قياس». (قلت) فتشديد الميم قول تفرّد به الزركشي.

السُّمْنِيَّة : بتشديد الميم انظر (السُّمْنِيَّة) بتخفيفها.

السُّمَيْرِيّ : عليّ بن أحمد بن حرب المكنى بأبي طالب الملقب بالكمال نظام الدين وزير السلطان محمود بن محمد السلجوقي ذكره ابن خلكان في ترجمة مؤيد الدين الحسين الطغرثاني وقال قتل يوم الثلاثاء سلخ صفر سنة ست عشرة وخمسائة ببغداد ثم قال « والسُمَيْرِيّ بضم السين المهملة وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء ثم ميم هـ هذه النسبة إلى سُمَيْرِم<sup>(١)</sup> وهي بلدة بين إصبهان ومشراز وهي آخر حدود إصبهان ». (قلت) زاد ياقوت في معجم البلدان فتح الرء .

ابن سَنَبِل : جاء في لسان العرب في فصل السين المهملة من باب اللام مانصّه « وابن سَنَبِل رجل بصرى أحرق جارية بن قدامة وهو من أصحاب عليّ خمسين رجلا من أهل البصرة في داره . ويقال ابن سَنَبِل وسند كره في الصاد » انتهى . وقال في فصل الصاد من باب اللام « وابن سَنَبِل رجل من أهل البصرة أحرق جارية بن قدامة وهو من أصحاب عليّ عليه السلام خمسين رجلا من أهل البصرة في داره » . ولم ينصّ في الموضعين على ضبطه بل ضبط بالقلم فقط بكسر فسكون فكسر . ونقل السيّد مرتضى العبارتين في شرحه على القاموس فزاد قوله « بالكسر » ولا يخفى أن كثيراً من اللغويين ومنهم صاحب القاموس ومن تبعه إذا نصّوا على ضبط في اسم فقالوا بالفتح أو الضمّ أو الكسر فإنهم يريدون به الحرف الأوّل منه مع سكون ثانيه وإذا كانت الكلمة رباعية فنالها تابع في الضبط لأولها عند الاطلاق فقوله بالكسر نصّ على كسر الأوّل والثالث وسكون الثاني كما ضبط بالقلم في اللسان . وممّا يؤيد كسر الثالث أن هذا الاسم روى في تاريخ الطبريّ وكامل ابن الأثير بلفظ (سنبيّل) أي بإشباع كسرة الموحدة حتى تولدت الياء . وخلاصة ما ذكره عنه ابن الأثير في حوادث

(١) يؤخذ من ياقوت فاضلان نسباً إلى سُمَيْرِم .

سنة ثمان وثلاثين أن عبد الله بن الحضرمي أرسله معاوية هذه السنة إلى البصرة لينزعها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها فوقع بينه وبين أهلها قتال انهزم فيه ففتح حصن مع من تبعه في قصر سنبل فأحرق جارية بن قدامة القصر بمن فيه وهلك ابن الحضرمي وسبعون رجلا معه إلى أن قال : « وكان قصر سنبل لفارس قديماً وصار لسنبل السعدي وحوله خندق » .

السنجاري : أسعد بن يحيى بن موسى بن منصور الفقيه الشافعي الشاعر المعروف بالبهاء السنجاري المولود سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة المتوفى بسنجار في أوائل سنة اثنتين وعشرين وستمائة على ما ذكره ابن خلكان ( قلت ) نسبة ياقوت في معجم البلدان لسنجار المدينة المشهورة في نواحي الجزيرة وضبطها بكسر الأول وسكون الثاني وبالجم فالراء .

سنجر : سنجر بن ملكشاه بن الب أرسلان بن داود المسكني بأبي الحارث أحد ملوك بني سلجوق وسلطان خراسان وغزنة وما وراء النهر المولود يوم الجمعة لخمس بقين من رجب سنة تسع وسبعين وأربعمائة المتوفى بمرو يوم الاثنين رابع عشر شهر ربيع الأول سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « إنه ولد بظاهر مدينة سنجر ولذلك سمي سنجر فإن والده السلطان ملكشاه لما اجتاز بديار ريعة ونزل على سنجر جاءه هذا الولد فقالوا ما نسّميه فقال سمّوه سنجر وأخذ هذا الاسم من اسم المدينة<sup>(١)</sup> » . ( قلت ) نقل ياقوت في معجم البلدان مثل هذا القول أيضاً عن الزمخشري وسنجر مضبوطة فيه بالنص بكسر أولها وسكون الثاني وبالجم ثم الراء .

السنجي : الحسين بن شعيب بن محمد الفقيه الشافعي المسكني بأبي علي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بكسر السين المهملة وسكون النون وبعدها جيم نسبة إلى سنج وهي قرية كبيرة من قرى مرو » .

(١) ينظر ضبطه في غيره .



الشَّهَيْلِيّ : عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن أصبغ المكنى بأبي القاسم وبأبي زيد الخثعميّ صاحب الروض الأنف في شرح سيرة ابن هشام المولود بمالقة سنة ثمان وخمسمائة المتوفى بحضرة مراکش يوم الخميس السادس والعشرين من شعبان سنة إحدى وثمانين وخمسمائة قال ابن خلكان : « بضم السين المهملة وفتح الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام هذه النسبة إلى سهيل وهي قرية بالقرب من مالقة سميت باسم الكوكب لأنه لا يرى في جميع بلاد الأندلس إلا من جبل مطّل عليها » .

سَيَّار : جدّ أبي العباس ثعلب النحويّ الماضي ذكره في الثاء المثناة قال ابن خلكان : « بفتح السين المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعد الألف راء مهملة » .

ابن السَّيِّد : عبد الله بن محمد بن السيد البطلانيّ النحويّ المكنى بأبي محمد شارح أدب الكتّاب المولود ببطليوس سنة أربع وأربعين وأربعمائة المتوفى ببُلَنْسِيَّة في منتصف رجب سنة إحدى وعشرين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة وهو من جملة أسماء اللّٰه سَمِيَ به الرجل » .

السَّيْرَافِيّ : الحسن بن عبد الله بن المرزبان النحويّ شارح كتاب سيبويه المولود بسيراف المتوفى ببغداد يوم الاثنين ثاني رجب سنة ثمان وستين وثلاثمائة وعمره أربع وثمانون سنة . قال ابن خلكان « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء وبعد الألف فاء هذه النسبة إلى مدينة سيراف وهي من بلاد فارس على ساحل البحر ممّا يلي كرمان خرج منها جماعة من العلماء » .

ابن سَيْنَاء : الحسين بن عبد الله بن سيناء المكنى بأبي عليّ الملقّب بالرئيس الحكيم المشهور صاحب المؤلفات في الحكمة والطب كالشفاء والقانون وغيرها المولود في صفر سنة سبعين وثلاثمائة المتوفى بهمدان يوم الجمعة من شهر رمضان سنة

ثمان وعشرين وأربعمائة وقيل إن وفاته كانت بإصهبان والأول أشهر . قال ابن خلكان « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها ألف ممدودة » .

### (ش)

الشَّاتَانِي : الحسن بن سعيد بن عبد الله بن بندار بن إبراهيم المسكني بأبي عليّ الملقب بعلم الدين الفقيه الشاعر المولود سنة عشر وخمسمائة المتوفى في شعبان سنة تسع وتسعين وخمسمائة بالموصل . قال ابن خلكان : شاتان بفتح الشين المعجمة وبعدهم الألف تاء مثناة من فوقها وبعدهم الألف الثانية نون وهى بلدة بنواحي ديار بكر .

شاذى : أيوب بن شاذى بن مروان المسكني بأبي الشكر الملقب بنجم الدين والد السلطان صلاح الدين يوسف الكبير المتوفى بمصر يوم الأربعاء السابع والعشرين من ذى الحجة سنة ثمان وستين وخمسمائة وقيل إن وفاته كانت يوم الثلاثاء ودفن بالدار السلطانية ثم نقل إلى المدينة الشريفة النبوية . قال ابن خلكان : « بالشين المعجمة وبعدهم الألف ذال معجمة مكسورة وبعدها ياء مثناة من تحتها وهذا الاسم عجى ومعناه بالعربي فرحان » .

شأس : جد أبي محمد عبد الله بن نجم بن شأس الخلال الفقيه المالكي المتقدم ذكره في الخفاء المعجمة . قال ابن خلكان : « بالشين المعجمة والسين المهملة بينهما ألف » .

شباب : أبو عمرو بن خياط العُصْفُرِيُّ الآتي ذكره في العين المهملة . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المثناة والباء الموحدة وبعدهم الألف باء ثانية وقد اختلفوا في تلقيبه بذلك لآتى معنى هو » .

شبل : والد هيرة الثقفي راجعه في (سبل) بالسين المهملة .

الشَيْلِي : دلف بن جحدر وقيل جعفر بن يونس المسكني بأبي بكر المعروف

بالشَّجَلِيّ الصالح المشهور الخراسانيّ الأصل البغداديّ المولد والمنشأ المتوفّي يوم الجمعة لليائتين بقيتاً من ذى الحِجَّة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة ببغداد وعمره سبع وثمانون سنة . وقيل مات سنة خمس وثلاثين والأوّل أصحّ . قال ابن خَلَّكان: « بكسر السين وسكون الباء الموحّدة وبعدها لام نسبة إلى شبلّة وهي قرية من قرى أُسْرُوشنة » .

ابن الشَّخْبَاء : الحسن بن عبد الصمد بن الشَّخْبَاء العسقلانيّ المكنّى بأبي عليّ الملقّب بالجميد صاحب الخطب والرسائل المتوفّي مقتولاً بخزّانة البنود وهي سجن القاهرة سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة . قال ابن خَلَّكان: « بفتح الشين المثناة وسكون الخاء المعجمة وبعدها الباء الموحّدة ألف ممدودة » .

الشديديّ : مسرد بن محمّد الحسنيّ الشديديّ المكيّ المتوفّي مقتولاً مع أمير مكة محمّد بن أحمد بن عجلان في يوم الاثنين مستهلّ ذى الحِجَّة سنة ثمان وثمانين وسبعمائة قال الفاسيّ في العقد الثمين : « الشديديّ بشين معجمة » .

شراحيل : والد عامر الشعبيّ الآتي ذكره في هذا الحرف . قال ابن خَلَّكان: « بفتح الشين المعجمة والراء وبعدها الألف حاء مهملة مكسورة ثمّ ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها لام » .

ابن شَرِّشِير : هو الناشي الأكبر الآتي ذكره في النون . قال ابن خَلَّكان : « بكسر الشين الأولى والثانية المعجمتين وبينهما راء ساكنة ثمّ ياء مثناة من تحتها وبعدها راء وهو في الأصل اسم طائر يصل إلى الديار المصريّة في البحر في زمن الشتاء وهو أكبر من الحمام بقليل وأظنّه من طير الماء وهو كثير الوجود بساحل دمياط وأظنّه يأتي من صحراء الترك وجعل اسماً على هذا الرجل » .

شُرَيْح : أبو أميّة شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم بن معاوية بن عامر بن الرائس بن الحارث بن معاوية بن ثور بن مرتّع الكنديّ الذي استقضاه عليّ الكوفة عمر بن الخطّاب رضي الله عنه المتوفّي سنة سبع وثمانين للهجرة وهو ابن مائة سنة

وقيل سنة اثنتين وثمانين وقيل سنة ثمان وسبعين وقيل سنة ثمانين وقيل سنة تسع وسبعين وقيل سنة ست وسبعين وهو ابن مائة وعشرين سنة وقيل مائة وثمان سنين كذا في وقفات الأعيان لابن خلكان . ( قلت ) لم ينص ابن خلكان على ضبط فيه وفي القاموس وشرحه أنه كزير أى بضم ففتح فسكون .

شُعَات : أمّ ذى الخرق المتقدم ذكره في الخاء المعجمة . قال الفيروزاباذى في تحفة الأبيّه : « بالشين المعجمة المضمومة وعين مهملة بعدها ألف واء مثلاً » .

الشُعَيْ : عامر بن شراحيل بن عبد ذى كبار المكنى بأبي عامر المعروف بالشعبيّ التابعيّ العالم المشهور المولود لست سنين خلون من خلافة عثمان رضى الله عنه وقيل سنة عشرين للهجرة وقيل إحدى وثلاثين وروى عنه أنه قال ولدت سنة جُلُولاء وهى سنة تسع عشرة وكانت وفاته بالكوفة سنة أربع وقيل ثلاث وقيل ست وقيل سبع وقيل خمس ومائة . وذو كبار قيل من أقبال اليمن وجُلُولاء قرية بفاحية فارس كانت بها الوقعة المشهورة زمن الصحابة . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المعجمة وسكون العين المهملة وبعدها باء موحدة هذه النسبة إلى شعب وهو بطن من همدان وقال الجوهريّ هذه النسبة إلى جبل باليمن نزله حسّان بن عمرو الجيرىّ هو وولده ودفن به وهو ذو شعبين فمن كان بالكوفة منهم قيل لهم شعبيون ومن كان منهم بمصر والمغرب قيل لهم الأشعوب ومن كان منهم بالشام قيل لهم شعبانيون ومن كان باليمن قيل لهم آل ذى شعبين » .

الشُعْرَى : عبد الرحمن بن الحسن بن أحمد بن سهل بن أحمد بن عبدوس الجُرْجَانِيّ الأصل النيسابورىّ الدار الصوفىّ المعروف بالشعريّ المكنى بأبي القاسم . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المثناة وسكون العين المهملة وفتحها وبعدها راء هذه النسبة إلى الشعر وعمله ويومه » ذكر ذلك في ترجمة بنته أمّ المؤيد زينب المدعوّة بحجرة أيضاً المولودة سنة أربع وعشرين وخمسمائة بنيسابور المتوفاة بها سنة خمس عشرة وستائة في جمادى الآخرة ثم قال « ولا أعلم من كان من أجدادها يتعاطاه فنسبوا إليه » .

شَمَّوَاء : عمرو بن شَمَّوَاء الصَّحَابِيُّ الْيَافِيُّ قَالَ الْفَيروَابَاذِيُّ فِي تَحفة الْأَيَّامِ « شَمَّوَاء أُمُّهُ وَلَمْ أَقِفْ عَلَى اسْمِ أَبِيهِ وَالشَّمَّوَاء بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالْعَيْنُ الْمُهِمْلَةُ الْمُنْتَشِرَةُ الشَّعْرُ وَمِنْهُ شَجَرَةُ شَمَّوَاءِ الْمُنْتَشِرَةُ الْأَغْصَانُ وَغَاذَةُ شَمَّوَاءِ مُتَفَرِّقَةٌ » . (قَات) ذَكَرَهَا ابْنُ الْأَثِيرِ فِي أَسَدِ الْغَابَةِ شَمَّوَاءُ بِالسَّيْنِ الْمُهِمْلَةِ ثُمَّ قَالَ وَقِيلَ شَمَّوَاءُ .

شَيْكَلَةٌ : أُمُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُهَدَّى الْمُبَاسِّى الَّذِي بَايَعَهُ أَهْلُ بَغْدَادَ بِالْخِلَافَةِ مَدَّةَ الْمَأْمُونِ وَكَانَتْ جَارِيَةً سُودَاءَ . قَالَ ابْنُ خَلِّكَانَ : « بَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَكَسَرِهَا وَسَكُونِ الْكَافِ وَبَعْدَ اللَّامِ هَاءٌ » (ج ١ ص ٩) .

ابْنُ السَّمَّعَانِيِّ : مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْمَكْنَى بِأَبِي جَعْفَرٍ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ أَبِي الْعَزَاقِرِ<sup>(١)</sup> صَاحِبُ الْمَذْهَبِ فِي التَّشْيِيعِ وَالتَّنَاسُخِ وَالْحُلُولِ الْمُتَوَفَّى مَقْتُولًا يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ لِلَّيْلَةِ خَلَّتْ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةً اثْنَتَيْنِ وَعَشْرِينَ وَثَلَاثُمِائَةً . ذَكَرَهُ ابْنُ خَلِّكَانَ فِي تَرْجُمَةِ الْحُسَيْنِ ابْنِ مَنْصُورِ الْحَلَّاجِ اسْتَطْرَادًا وَقَالَ : « بَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَسَكُونِ اللَّامِ وَبَعْدَهَا مِيمٌ ثُمَّ غَيْنٌ مُعْجَمَةٌ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى شَمَّعَانَ وَهِيَ قَرْيَةٌ بِنَوَاحِي وَاسْطَى . وَقَدْ ذَكَرَهُ السَّمَّعَانِيُّ فِي كِتَابِ الْأَنْسَابِ أَيْضًا » .

الشُّنْتَرِيَّيْنِ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ صَارَةَ الْبَكْرِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ الْمَكْنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ سَبْعٍ عَشْرَةَ وَخَمْسِمِائَةً بِمَدِينَةِ الْمَرْيَةِ . قَالَ ابْنُ خَلِّكَانَ « بَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَسَكُونِ النَّونِ وَفَتْحِ التَّاءِ الْمُثَنَّى مِنْ فَوْقِهَا وَكَسَرِ الرَّاءِ وَسَكُونِ الْيَاءِ الْمُثَنَّى مِنْ تَحْتِهَا وَبَعْدَهَا نُونٌ وَهَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى شُنْتَرَيْنِ وَهِيَ بَلَدَةٌ مِنْ جَزِيرَةِ الْأَنْدَلُسِ » .

شُهْدَةٌ : فَخْرُ النِّسَاءِ شُهْدَةُ بِنْتُ أَحْمَدَ بْنِ الْفَرَجِ بْنِ عَمْرِو الْإِبْرِيَّ الْكَاتِبَةُ الدِّينُورِيَّةُ الْأَصْلُ الْبَغْدَادِيَّةُ الْمَوْلَدُ وَالْوَفَاةُ الْعَالِمَةُ صَاحِبَةُ السَّمَاعِ الْعَالِيِ وَالْخَطِّ الْجَيِّدِ الْمُتَوَفَّاةُ يَوْمَ الْأَحَدِ بَعْدَ الْعَصْرِ ثَلَاثَ عَشْرِ الْحَرَمِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةً وَقَدْ نَبِغَتْ عَلَى تِسْعِينَ سَنَةً مِنْ عَمْرِهَا كَذَا فِي وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ لِابْنِ خَلِّكَانَ . قَالَ الزَّيْبِدِيُّ فِي شَرْحِ

(١) تَحْقِيقُ بَقِيَّةِ الضَّبْطِ مِنْ غَيْرِهِ وَيَرَاوُجُ الْعَزَاقِرَ وَيَضْبُطُ وَيَذَكُرُ وَيُوضَعُ فِي مَوْضِعِهِ .

القاموس « شهدة الكاتبة بالضم معروفة » .

الشَّهْرُزُورِيّ : عبد الله بن القاسم بن المظفر بن عليّ بن القاسم المنعوت بالمرتضى المكنى بأبي محمد والد القاضي كمال الدين ولد أبو محمد المذكور في شعبان سنة خمس وستين وأربعمائة وتوفي في شهر ربيع الأول سنة إحدى عشرة وخمسمائة بالموصل كما في وفيات الأعيان لابن خلكان . وشهرزور كورة واسعة في الجبال بين إربل وهمدان بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة بعدها زاي وو او ساكنة وراء كما في معجم البلدان لياقوت وقال « أحدثها زور بن الضحّاك ومعنى شهر بالفارسية المدينة » ( قات ) لم ينصّ على ضبط الزاي ونصّ صاحب القاموس على ضمّها في زور وهو الملك الذي بنى هذه المدينة .

ابن شهيد : أحمد بن عبد الملك بن مروان بن أحمد بن عبد الملك بن عمرو بن محمد بن عيسى بن شهيد الأشجعي القرطبيّ المكنى بأبي عامر المولود سنة اثنتين وعشرين وثمانين وثلاثمائة المتوفى ضحى نهار الجمعة سابع جمادى الأولى سنة ست وعشرين وأربعمائة بقرطبة . قال ابن خلكان : « بضمّ الشين المثناة وفتح الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة » ومضى ضبط الأشجعيّ في الهمة .

الشَّيْبَانِيّ : أبو العباس أحمد المعروف بشعّاب النحويّ الماضي ذكره في الثاء المثناة الشَّيْبَانِيّ بالولاء وولأوه لمعن بن زائدة الشَّيْبَانِيّ . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المثناة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الباء الموحدة وبعدها الألف نون نسبة إلى شيبان حيّ من بكر بن وائل وهما شيبانان أحدهما شيبان بن ثعلب بن عكابة والآخر شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة وشيبان الأعلى عم شيبان الأسفل » .

وأبي عمرو والشَّيْبَانِيّ إسحاق بن مِرّار الإمام النحويّ اللغويّ قيل عاش مائة وثمانين عشرة سنة وتوفى ببغداد سنة ثلاث عشرة ومائتين وقيل بل توفى سنة ست ومائتين وعمره مائة وعشر سنين وهو الأصحّ وقيل توفي يوم الشمانين سنة عشر . قال ابن خلكان : « نزل إلى بغداد وهو من الموالي وجاور شيبان للتأديب فيها

فنسب إليها » .

الشَّيرَازِيّ : قال ياقوت « شيراز بالكسر وآخره زاي » وهي بفارس نسب إليها عدة من الفضلاء منهم أبو إسحاق الفيروزبازي ثم الشيرازي صاحب المذهب والتنبية في الفقه ومجد الدين صاحب القاموس المحيط وسيأتيان في كلامنا على (الفيروزبازي) .

شيركوه : شيركوه بن شاذي بن مروان المسكني بأبي الحارث الملقب بالملك المنصور أسد الدين وزير مصر مدة العاضد الفاطمي المتوفى فجأة يوم السبت الثاني والعشرين وقيل يوم الأحد الثالث والعشرين من جمادى الآخرة سنة أربع وستين وخمسمائة بالقاهرة ودفن بها ثم نقل إلى المدينة وهو عم صلاح الدين الأيوبي الكبير وحفيده أسد الدين شيركوه بن ناصر الدين محمد شيركوه المتملك حمص بعد والده المولود سنة تسع وستين وخمسمائة المتوفى يوم الثلاثاء تاسع عشر رجب سنة سبع وثلاثين وستمئة بحمص وكانت وفاة والده ناصر الدين يوم عرفة سنة إحدى وثمانين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « شيركوه لفظ مجمي تفسيره بالعربي أسد الجبل فشير أسد وكوه جبل » (١) .

ابن شيرين : القاضي أبو اسماعيل يعقوب بن شيرين ذكره الفاسي في العقد الثمين في ترجمة العلامة محمود الزمخشري وقال : « بالشين المعجمة وهو الحلوي لسان المعجم » (٢) .

الشَّيْزَرِيّ : أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكنانيّ الكلبيّ المسكني بأبي المظفر الملقب بمؤيد الدولة مجد الدين المولود بقلعة شيزر يوم الأحد السابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وأربعمائة المتوفى بدمشق ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة أربع وثمانين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « شيزر بفتح الشين المثناة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها زاء

(١) يضبط من غيره . (٢) بحقق المترجم فلعل في النسخة سقطا واختلاطا .

مفتوحة ثمراء قلعة بالقرب من حماة وهي معروفة بهم». ( قلت ) أى معروفة ببني منقذ أصحابها .

الشَّيْعَة : شيعة أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام القائلون بتفضيله ذكرهم الزركشيّ في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال بكسر الشين من قولهم شيعة فلان للفرقة التي تتبعه والتشاييع عندهم التعاون عن الكسائي . وفي القاموس للفيروزأبازي أن شَيْعَةَ الرجل بالكسر أتباعه وأنصاره وأن هذا الاسم غلب على كلّ من تولّى عليّاً وأهل بيته حتى صار إسماً لهم خاصّاً .

الشَّيْعِيّ : الحسين بن أحمد بن محمد بن زكرياء المكنى بأبي عبد الله المعروف بالشَّيْعِيّ القائم في أفريقية بدعوة عُبيد الله المهديّ جدّ الفاطميّين خلفاء مصر المتوفى مقتولاً بأمر المهديّ المذكور بمدينة رَقَادَة في منتصف جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبمدها عين مهملة هذه النسبة إلى من يتولّى شيعة الإمام عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه » .

---

### (ص)

الصَّابِيّ : إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون بن حبّون المكنى بأبي إسحاق المعروف بالصَّابِيّ الكاتب صاحب الرسائل المشهورة المتوفى يوم الاثنين وقيل يوم الخميس لاثنتي عشرة ليلة خلت من شوال سنة أربع وثمانين وثلاثمائة ببغداد وعمره إحدى وسبعون سنة وقيل ولد سنة نيف وعشرين وثلاثمائة وتوفى قبل سنة ثمانين وثلاثمائة . قال ابن خلكان « الصَّابِيّ بهزة آخره » وقد مضى ضبط زهرون وحبّون في موضعيهما .



صَارَة : جسد أبي محمد عبد الله الشَّتْرَبِيّ المتقدّم ذكره في الشين المعجمة .  
قال ابن خلكان في ترجمة أبي محمد المذكور « ويقال في اسم جدّه صارة وسارة بالصاد  
والسين المهملتين » .

صُبَّاح : جميل بن عبد الله بن معمر بن صُبَّاح بن ظبيان بن حُنّ الشاعر المشهور  
صاحب بُشَيْنَةَ المتوفى بمصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة . ضبط ابن خلكان صباحاً في  
سياقه لنفسه فقال « بضم الصاد المهملة » .

الصَّدْفِيّ : عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى السكّني بأبي سعيد  
الحديث المؤرخ المصري المتوفى يوم الأحد ودفن يوم الاثنين لستّ وعشرين ليلة خلت  
من جمادى الآخرة سنة سبع وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الصاد  
والدال المهملتين وبعدهما فاء هذه النسبة إلى الصدف بن سهل وهي قبيلة كبيرة من  
حمير زلت مصر . والصدف بكسر الدال وإنما تفتح في النسب كما قالوا في النسب إلى  
نَمِرَة نَمْرِيّ وهي قاعدة مطّردة » .

الصُّعْلُو كِيّ : سهل بن محمد بن سليمان بن محمد بن سليمان النيسابوري السكّني  
بأبي الطيّب الفقيه الشافعي مفتي نيسابور وابن مفتيها المتوفى في الحرّم سنة سبع  
وثمانين وثلاثمائة وقيل إنّه توفى في أول سنة اثنتين وأربعمائة . قال ابن خلكان :  
« بضم الصاد المهملة وسكون العين المهملة وضمّ اللام وسكون الواو في آخرها كاف  
هذه النسبة إلى صعلوك هكذا ذكره السمعاني وما زاد عليه » .

الصَّقْلِيّ : أبو الفضل ريدان الصقليّ المتقدّم ذكره في الراء . قال ابن خلكان :  
« بفتح الصاد المهملة وسكون القاف وبعد اللام المفتوحة باء موحدّة هذه النسبة إلى  
الصقالبية وهو جنس من الناس يجلب منهم الخدّام » .

أبو الصلت : أُمَيَّة بن عبد العزيز بن أبي الصلت الأندلسي الدانيّ الأديب  
الحكيم السكّني بأبي الصلت أيضاً المولود في دانية من بلاد الأندلس في قران

سنة ستين وأربعمائة التوفي بالهدية يوم الاثنين مستهل سنة تسع وعشرين وخمسمائة وقيل في عشر المحرم سنة ثمان وعشرين وقال العماد في الخريدة سنة ست وأربعين وخمسمائة وهو وهم فإن الذي توفي في هذه السنة ولده عبد العزيز على ما ذكره ابن خلكان .

ابن صُنْبُل : انظر ابن ( سنبل ) في السنين المهمة .

الصنمهاجي : بُلْكَيْن بن زيري الحميري المتقدم ذكره في الباء الموحدة . قال ابن خلكان في ترجمة حفيده باديس « بضم الصاد المهمة وكسرها وسكون النون وفتح الهاء وبعد الألف جيم هذه النسبة إلى صنهاجة وهي قبيلة مشهورة من حمير وهي بالمغرب قال ابن دُرَيْد صنهاجة بضم الصاد لا يجوز غير ذلك وأجاز غيره الكسر » .

الصُورَانِي : غوث بن سليمان بن زياد بن ربيعة الحَضْرَمِي ثم الصُورَانِي المكنى بأبي يحيى قاضي مصر المولود سنة أربع وتسعين للهجرة التوفي سنة ثمان وستين ومائة . قال علي بن عبد القادر الطوخى في قصة مصر « بضم الصاد المهمة وسكون الواو وفتح الراء المهمة وبعد الألف نون نسبة إلى صوران قرية باليمن » .

الصُورِي : علي بن عبد السلام الأَرْمَنَازِيّ وولده غيث المتقدم ذكرهما في الهمزة . قال ابن خلكان : « بضم الصاد المهمة وسكون الواو وبعدها راء هذه النسبة إلى مدينة صور وهي من ساحل الشام » .

الصنبري : أبو بكر محمد بن عبد الله المعروف بالصبري الفقيه الشافعي البغدادي أعلم الناس بالأصول بعهد الإمام الشافعي وأول من انتدب من الشافعية للشروع في علم الشروط فصنف فيه كتاباً حسناً توفي يوم الخميس لثمان بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثلاثين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الصاد المهمة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء وبعدها فاء هذه النسبة مشهورة لمن يصرف الدنانير والدرهم وإنما قصدت بذكرها ضبطها وتقييمها فقد رأيت كثيراً من الناس نطقون بكسر الصاد والراء » . ( قلت ) وهو بهذه النسبة وهذا الضبط في أنساب

ابن السمعمانيّ ورأيتُه منسوباً ومضبوطاً بذلك أيضاً في حاشية منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع مثبتة أمام ترجمته في نسختي من المعتبر في تخريج أحاديث النهاج والمختصر للزركشيّ واقتصر السيوطيّ في لبّ الباب في ضبطه على فتح الأوّل .

(الثاني) أبو القاسم عليّ بن أحمد بن الحسن الصيرفيّ الفارسيّ ذكره ابن السمعمانيّ في الأنساب بالنسبة المتقدمة وقال إنه سمع أبا عثمان سميداً الميَّار الصوفيّ وأبا بكر أحمد بن منصور بن خلف المغربيّ وسكن سمرقند إلى حين وفاته .

ابن أبي الصيف : محمّد بن إسماعيل بن عليّ اليمينيّ المكنى بأبي عبد الله الملقّب بـ"بقيّ" الدين المعروف بابن أبي الصيف الشافعيّ النقيّه المتوفّي في ذي الحجة سنة تسع وستّ مائة وهو الصحيح ووهم من جعل وفاته سنة تسع عشرة أو سبع عشرة . قال الفاسيّ في المقدّمين إنّه بالصاد المهملة .

ابن صَيْفِيّ : أكرم بن صَيْفِيّ حكيم العرب المشهور ذكره ابن خلكان في ترجمة سعد بن محمّد المعروف بحمص يبيص الشاعر وقال : « بفتح الصاد المهملة وسكون الياء الثمناة من تحتها وكسر الفاء وبعدها ياء » .

---

### (ض)

الضبيّ : أبو الحسن أحمد المَحَامِلِيّ الآتي ذكره في الميم قال ابن خلكان : « بفتح الصاد المعجمة وتشديد الباء الموحدة نسبة إلى قبيلة كبيرة مشهورة » .

---

### (ط)

الطائيّ : أبو تمام حبيب بن أوس الشاعر المشهور المولود سنة تسعين ومائة وقيل ثمان وثمانين ومائة وقيل اثنتين وسبعين ومائة وقيل اثنتين وتسعين ومائة بجاسم

وهى قرية من بلاد الجَبْدُور من أعمال دمشق والمتوفى بالموصل سنة إحدى وثلاثين ومائتين وقيل فى ذى القعدة أو جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وقيل تسع وعشرين ومائتين وقيل فى المحرم سنة اثنتين وثلاثين ومائتين . قال ابن خلكان : « الطائىّ منسوب إلى طيىء القبيلة المشهورة وهذه النسبة على خلاف القياس فإن قياسها طيىئى لكن باب النسب يحتمل التغيير كما قالوا فى النسبة إلى الدهر دُهرى وإلى سهل سُهلى بضم أولها وكذلك غيرها » . ( قلت ) فى القاموس « القياس كطييىعى حذفوا الياء الثانية فبقى طيىئى فقلبوا الياء الساكنة ألفا » .

الطالْقَانِيّ : الصاحب ابن عبّاد الآتى ذكره فى العين المهملة . قال ابن خلكان « بفتح الطاء المهملة وبعد الألف لام مفتوحة ثم قاف وبعد الألف الثانية نون هذه النسبة إلى الطالقان وهو اسم لمدينتين إحداهما بخراسان والأخرى من أعمال قزوين والصاحب المذكور أصله من طالقان قزوين لا من طالقان خراسان » .

ابن طباطبَا : أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم طباطبا المكنى بأبى القاسم الشريف الحسينى الرسمى المصرى نقيب الطالبيين بمصر المتوفى ليلة الثلاثاء لخمس بقين من شعبان سنة خمس وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « طباطبا بفتح الطاء فى المهملة والباء فى الموحدين وهو لقب جدّه إبراهيم وإنما قيل له ذلك لأنه كان يلبغ فيجمل القاف طاء وطلب يوما ثيابه . فقال له غلامه أجيء بدراعة فقال طباطبا يريد قبا قبا فبقى عليه لقبا واشتهر به » . ومضى ضبط الرسمى فى الراء .

وأبو محمد عبد الله بن أحمد بن على بن الحسن بن إبراهيم طباطبا المولود بمصر سنة ست وثمانين ومائتين المتوفى بها فى الرابع من رجب سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة .

الطَبْرَانِيّ : سليمان بن أحمد بن أيوب بن مُطَيَّر اللخميّ الطبرانى المكنى بأبى القاسم حافظ عصره وصاحب المعاجم الثلاثة فى الحديث المولود بطبرية الشام سنة ستين ومائتين المتوفى بإصهان يوم السبت لليلتين بقيتا من ذى القعدة سنة ستين وثلاثمائة وعمره تقديرا مائة سنة . قال ابن خلكان « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة

والراء وبعد الألف نون هذه النسبة إلى طَبْرِيَّة والطَّبْرِيَّ نسبة إلى طَبْرَسْتَان .  
الطَّبْرِيَّ : أحمد بن أبي أحمد المكنى بأبي العباس المعروف بابن القاصِّ الفقيه  
الشافعيُّ المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة ست وثلاثين . قال السمعاني :  
« بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة بعدها راء مهملة هذه النسبة إلى طبرستان » .  
وقال ابن خلكان : « طبرستان بفتح الطاء المهملة وفتح الباء الموحدة وفتح الراء  
المهملة وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون وهو إقليم  
متسع ببلاد المعجم يجاور خراسان » وسيأتي ضبط القاصِّ في القاف .

وأبو عليَّ الحسن بن القاسم الطَّبْرِيَّ الفقيه الشافعيُّ المتوفى ببغداد سنة خمس  
وثلاثمائة . قال عنه ابن خلكان : « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وبعدها راء  
هذه النسبة إلى طبرستان » وضبطها بنحو ما ضبطها به في ترجمة ابن القاصِّ ثم ذكر  
أنه رأى أنَّ اسمه الحسن في عدة كتب من طبقات الفقهاء ورأى الخطيب عدّه في  
تاريخ بغداد في جملة من اسمه الحسين .

والطَّبْرِيَّ أيضاً أبو الطيّب طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر القاضي الفقيه  
الشافعيُّ المولود بآمل سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة المتوفى ببغداد يوم السبت لعشر  
بقيّن من شهر ربيع الأول سنة خمس وخمسين وأربعمائة عن مائة سنة واثنين . ذكر  
ابن خلكان أنه منسوب إلى طبرستان المذكورة .

الطَّبْرَسِيَّ : مظفر بن عليَّ المكنى بأبي القاسم ذكره ابن خلكان في ترجمة  
المتنبيِّ لأنه رثاه بأبيات وقال : « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وبعدها سين  
مهملة هذه النسبة إلى مدينة في البرية بين نيسابور وإصبهان وكرمان يقال لها  
طَبْرَس » .

ابن الطَّائِرِيَّة : يزيد بن سلمة بن سمرة بن سلمة الخير بن قشير بن كعب بن ربيعة  
الشاعر القُشَيْرِيَّ المشهور المكنى بأبي مَكشُوح المعروف بابن الطائرية وهي أمّه .  
توفى مقتولا سنة ست وعشرين ومائة بعد مقتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك وقيل إنه

قتل في خلافة بني العباس والأول أصبح . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي المشق  
في تذكرة الطالب النديم عن نسب إلى أمه دون أبيه « ابن الطائرية بفتح الطاء المهملة  
وتخفيف التاء المثناة » . (قلت) قوله بتخفيف التاء يحتمل أنه يريد سكونها والتعبير  
به مستعمل عند بعض المؤلفين ولا سيما اللغويين ويحتمل أنه يريد عدم التشديد وهو  
الأعرف والأكثر استعمالاً . وقال الفيروزاباذي في القاموس « وطائرية محركة أم  
يزيد ابن الطائرية الشاعر القشيري » . وفي شرحه للسيّد مرتضى الزبيدي ولسان  
العرب لابن مكرم أنها منسوبة إلى بني طثرة أو طثر أو إلى الطثر ومعناه الخير الكثير  
أو إلى الطثرة وهي ماعلا اللبن من الدسم لأنها كانت مولعة بإخراج زبد اللبن انتهى  
ملخصاً ومجموعاً منهما . (قلت) وكل ذلك بفتح فسكون فكان القياس أن تسكن  
التاء أيضاً في النسبة ولم يظهر لي وجه نصّ الفيروزاباذي على فتحها فيها إلا أن تكون  
نسبة شاذة والسندوذ في النسب كثير . ثم رأيت ابن خلكان نصّ على سكون التاء  
في (الطائرية) ونصّ عبارته في ترجمة ابنها يزيد « والطَّائِرِيَّة بفتح الطاء المهملة وسكون  
التاء المثناة وبعدها راء ثم ياء النسب وهاء التأنيث وهي أمّه ينسب يزيد المذكور  
إليها وهي من بني طثر بن عنز بن وائل والطائر الحصب وكثرة اللبن يقال إن أمّه كانت  
مولعة بإخراج زبد اللبن ويقال إن أمّه ولدت في عام هذا وصفه وقيل بل ولدت في عام  
هذا شأنه فسميت طائرية وطثرة اللبن زبدته والله أعلم . قلت وهذا الكلام في النفس  
منه شيء فإنهم قالوا إن أمّه من بني طثر بن عنز بن وائل فعلى هذا تكون أمّه منسوبة  
إلى هذه القبيلة فلا معنى حينئذ لقولهم إن أمّه ولدت في عام هذا وصفه أو ولد هو في  
عام هذا شأنه أو كانت أمّه تخرج الزبد من اللبن فتأمله إلا أن يكون عندهم فيه  
خلاف هل هو منسوب إلى القبيلة أم إلى هذا المعنى الثاني والله أعلم بالصواب في  
ذلك » انتهى كلامه . (قلت) فيعلم مما تقدّم أن في الطائرية ضربين فتح التاء وسكونها  
والأظهر السكون فيما نرى والله أعلم .

الطحاوي : أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك الأزدي المكنى بأبي جعفر

الفقيه الحنفي صاحب كتاب معاني الآثار وغيره المولود ليلة الأحد لعشر خلون من ربيع الأول سنة ثمان وثلاثين ومائتين المتوفى بمصر ليلة الخميس مستهل ذي القعدة سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « نسبته إلى طحيا بفتح الطاء والحاء المهملتين وبعدها ألف وهي قرية بصعيد مصر » ومضى في الهمة ضبط الأزدى .

الطَّرَابُلُسِيُّ : ابن مُنِير الشاعر الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلكان « بفتح الطاء المهملة والراء وبعد الألف باء موحدة مضمومة ولام مضمومة ثم سين مهملة هذه النسبة إلى طرابلس وهي مدينة بساحل الشام قريبة من بلعبك وقد زاد الهمة إلى أولها فيقال أطرابلس » .

طُنُجْسِكِين : طُنُجْكِين بن أيوب بن شاذي بن مروان المسكني بأبي الفوارس الملقب بالملك العزيز ظهير الدين سيف الإسلام صاحب اليمن المتوفى في التاسع عشر من شوال سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة بالمنصورة وهي مدينة اختطها باليمن وهو أخو السلطان صلاح الدين يوسف الكبير . قال ابن خلكان : « بضم الطاء المهملة وسكون الثين المعجمة وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهو اسم تركي » .

طنجج : والد محمد بن طننج الإخشيد المتقدم ذكره في الهمة قال الفاسي في ترجمة ولده المذكور « بطاء مهملة وغين معجمة ساكنة بعدها جيم مخففة وقيل بضم الغين ومعناه عبد الرحمن » . ( آخر صفحة ١٢٤ ) .

الطُغْرَائِيّ : الحسين بن عليّ بن محمد بن عبد الصمد المسكني بأبي إسماعيل العميد فخر الكتّاب مؤيد الدين الإصبهاني المعروف بالطغرائي المنشئ ناظم لأمية المعجم المتوفى مقتولا سنة خمس عشرة وخمسمائة وقيل ثلاث عشرة وقيل أربع عشرة وقيل ثمان عشرة . قال ابن خلكان : « الطغرائي بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وفتح الراء وبعدها ألف مقصورة هذه النسبة إلى من يكتب الطغري وهي الطرة التي تكتب في أعلى الكتب فوق البسملة بالقلم الغليظ ومضمونها نعت الملك الذي

صدر الكتاب عنه وهى لفظة أعجمية » .

طُفَيْلٌ : طفيل بن كعب الغنَوِيّ أحد شعراء العرب القدماء الفصحاء كان مر  
أوصف العرب للخييل ولُقّب بالمُحِبِّ لتحصينه الشعر . ضبطه الفيروزاباذي في ماد  
( ط ف ل ) كزبير أى بضمّ الطاء وفتح الفاء وسكون الياء المثناة التحتية .

الطُوسِيّ : : الإمام محمّد بن محمّد الغزاليّ وأخوه أبو الفتوح أحمد بن محمّد  
الآتي ذكرهما في الغين المعجمة . قال ابن خلكان في ترجمة أبي الفتوح المذكو  
» الطوسيّ بضمّ الطاء المهملة وسكون الواو وبالسین المهملة نسبة إلى طوس وهى ناحية  
بخراسان تشتمل على مدينتين تسمّى إحداهما طابران بفتح الطاء المهملة وبعـد الألف  
باء موحدّة ثمّ راء مفتوحة وبعـد الألف الثانية نون والأخرى نوقان بفتح النون  
وسكون الواو وفتح القاف وبعـد الألف نون ولهما ما يزيد على ألف قرية » . وسيأتى  
ضبط الغزاليّ في الغين المعجمة .

ابن طُولُون : أحمد بن طولون صاحب الديار المصرية والشامية والثغور المكنت  
بأبي العباس المولود بسرّ من رأى في الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة عشرين  
ومائتين المتوفّى بمصر في ليلة الأحد لعشر بقين وقيل لعشر خلون من ذى القعدة سنة  
سبعين ومائتين . قال ابن خلكان : » بضمّ الطاء المهملة وسكون الواو وضمّ اللام  
وسكون الواو وبعدها نون وهو اسم تركي » .

طَيْفُور : طيفور بن عيسى بن آدم بن عيسى بن عليّ الزاهد المشهور المعروف  
بأبي يزيد البسطاميّ المتوفّى سنة إحدى وستّين وقيل أربع وستّين ومائتين . قال ابن  
خلكان : » بفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وضمّ الفاء وبعـد الواو  
الساكنة راء » .

( ظ )

ابن ظفر : في العقد الثمين ص ١٩٣ ونقل عن ابن خلكان يراجع عند ذكره .



ظَلِيمٌ : ظَلِيمٌ بن حطيط الجَهْصَمِيُّ الدُّبُوسِيُّ المَحْدَثُ المَكْنَى بِأَبِي سُلَيْمَانَ وَقِيلَ  
بِأَبِي الْقَاسِمِ ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ فِي الْأَنْسَابِ فِي (الدُّبُوسِيِّ) وَقَدْ سَبَقَ لَنَا ذِكْرُهُ فِي  
هَذِهِ النِّسْبَةِ فِي حَرْفِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ. ضَبَطَهُ الْفَيْرُوزَابَادِيُّ فِي الْقَامُوسِ كَزَيْبِرَ أَيْ بِالتَّصْغِيرِ  
فِي مَادَّةِ (ظ ل م) وَقَالَ شَارِحُهُ السَّيِّدُ مَرْتَضَى مَحْدَثٌ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يُونُسَ الْفَرَّايِيِّ<sup>(١)</sup>  
وَعَنْهُ أَبُو زُرْعَةَ الدَّمَشْقِيُّ .

(الثاني) ظَلِيمٌ بن مالك ضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ كَزَيْبِرَ أَيْضًا وَقَالَ شَارِحُهُ السَّيِّدُ  
مَرْتَضَى « هُوَ مُرَّةٌ بن مالك بن زيد مناة بن تميم وُظْلِمَ لِقَبِهِ أَحَدُ بَطْلَانِ الْبَرَاكِمِ مِنْهُمْ  
الْحَكَمُ بن عبد الله بن عدن بن ظليم الشاعر » .

(الثالث) ذُو ظَلِيمٍ أَحَدُ مَلُوكِ حِمِيرَ وَمِنْ وَلَدِهِ حَوْشَبُ الَّذِي شَهِدَ مَعَ مَعَاوِيَةَ صَفِيْنِ  
نُسِبَ إِلَى ظَلِيمٍ بَوَازُنَ تَصْغِيرِ الظُّلْمِ أَوْ الظَّلْمِ وَهُوَ التَّلَجُّ مَوْضِعُ الْبَلْبَلِ كَذَا فِي مَعْجَمِ  
الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ . (قَالَ) ضَبَطَهُ الْفَيْرُوزَابَادِيُّ فِي الْقَامُوسِ كَزَيْبِرَ أَيْضًا وَهُوَ  
نَصٌّ ثَانٍ .

### (ع)

عَائِدٌ : أَحَدُ جُدُودِ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ الْآتِي ذِكْرُهُ فِي الْمِيمِ فِي لَفْظِ (الْمُسَيَّبِ)  
قَالَ ابْنُ خُلَّكَانَ : « بِذَالِ مَعْجَمَةٍ » .

عَاقِلٌ : رَاجِعُهُ فِي (غَافِلٍ) فِي حَرْفِ الْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ .

الْعِبَادِيُّ : حَنِينُ بْنُ إِسْحَاقَ الْعِبَادِيِّ الطَّبِيبِ الْمَشْهُورِ الْمَتَوَفَّى يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ لَسْتُ  
خَالُونَ مِنْ صَفَرِ سَنَةِ سِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ . قَالَ ابْنُ خُلَّكَانَ فِي تَرْجُمَةٍ وَلَدَهُ إِسْحَاقُ بْنُ حَنِينَ  
« بِكَسْرِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ وَبَعْدِ الْأَلْفِ دَالِ مَهْمَلَةٍ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى عِبَادِ  
الْحَيْرَةِ وَهُمْ عِدَّةٌ بَطْلَانُ مِنْ قِبَائِلِ شَتَّى نَزَلُوا الْحَيْرَةَ وَكَانُوا نَصَارَى يَنْسَبُ إِلَيْهِمْ خَلْقٌ  
كَثِيرٌ مِنْهُمْ عَدِيٌّ بْنُ زَيْدِ الْعِبَادِيِّ الشَّاعِرِ الْمَشْهُورِ وَغَيْرُهُ » .

(١) نِسْبَةٌ إِلَى فَرَايَابٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا بِالْفَرَايَائِيِّ وَالْفَرَايِي وَالْفَرَايَانِيِّ .

ابن عَبَّاد : إسماعيل بن عَبَّاد بن العباس بن عَبَّاد الطالقانيّ المسكنيّ بأبي القاسم الملقَّب بالصاحب وزير آل بُويْه المولود باصطخر وقيل بالطالقان لأربع عشرة ليلة بقيت من ذى القعدة سنة ستّ وعشرين وثلاثمائة المتوفى ليلة الجمعة الرابع والعشرين من صفر سنة خمس وثمانين وثلاثمائة بالرّى ثمّ نقل إلى إصبهان ودفن بها كما في وَفَيَات الأعيان لابن خَلِّكان . ( قلت ) لم أقف على نصّ في ضبطه والمشههور أنّه بفتح العين المهملة والباء الموحدة المشددة وبه ورد مضبوطا بالقلم في مادة ( ط ل ق ) من القاموس في قوله في ذكر طالقان « وبلد أو كورة بين قزوین وأبهر منسه الصاحب إسماعيل بن عَبَّاد » ويدل على تشديد بائه قول أبي سعيد الرستمىّ فيه :

ورث الوزارة كبراً عن كابر موصولة الإسناد بالإسناد  
يروى عن العباس عَبَّاد وزا رته وإسماعيل عن عَبَّاد  
وقوله في رثائه :

أبعد ابن عَبَّاد يهشّ إلى السرى أخو أمل أو يُستاح جواد  
فإنّ الوزن يقتضى التشديد كما لا يخفى .

عَبْدَة : والد شريك بن عَبْدَة بن مغيث المعروف بابن السحماء المتقدّم ذكره في السنين المهملة . ضبطه الفيروز اباذىّ في تحفة الأبيّه بالتحريرك . وقال الشيخ أحمد ابن خليل اللبودىّ الدمشقىّ في تذكرة الطالب النبيه بن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على ابن ( سَحْمَاء ) « عبدة بفتح الباء وسكونها والفتح أكثر وأشهر » .

العَبْدِيّ : أبو طالب أحمد بن بكر بن بقيّة الماضي ذكره في الباء الموحدة . قال ابن خَلِّكان : « بفتح العين المهملة وسكون الباء الموحدة وبعدها دال مهملة هذه النسبة إلى عبد القيس بن أفعى بن دغمىّ وهى قبيلة كبيرة مشهورة » .

العَبْسِيّ : قاسم بن أبي العقب بن أحمد بن عثمان العبسىّ اليمنىّ الزبىدىّ المتوفى بمكة في سحر ليلة الأحد السادس عشر من شوال سنة أربع عشرة وثمانى مائة . قال الفاسىّ في المقدّمين « بباء موحدة وسين مهملة » .

العبيديون : خلفاء مصر الفاطميون قيل لهم العبيديون نسبة لأبي محمد عبيد الله الملقب بالمهدي أول خلفائهم بالمغرب المولود سنة تسع وخمسين وقيل ستين وقيل ست وستين ومائتين بمدينة سلمية وقيل بالكوفة المتوفى بالمهدية ليلة الثلاثاء منتصف شهر ربيع الأول سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة على ما هو مذكور في ترجمته في وقفيات الأعيان لابن خلكان .

أبو عبيد : أحمد بن محمد الهروي الفاشاني صاحب كتاب الغريبين الآتي ذكره في الهاء<sup>(١)</sup> .

عبيد أحد جدود مطيع ومسمود الصحابيين المعروف كلاهما بابن العجاء وهي أمهما وهما ابنا الأسود بن حارثة بن فضلة بن عوف بن عبيد بن عويج بن عدى بن كعب القرشيّان المدويّان ذكرهما ابن حجر في الإصابة وضبط عبيداً الوارد في نسبهما بفتح أوّله . وقال عنه الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبويه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على ( ابن العجاء ) « بفتح العين وكسر الموحدة » .

أبو العتاهية : إسماعيل بن القاسم بن سويد بن كيسان العنزيّ بالولاء العينيّ المسكنيّ بأبي إسحاق المعروف بأبي العتاهية الشاعر المشهور المولود سنة ثلاثين ومائة بعين التمر المتوفى ببغداد يوم الاثنين لثمان أو ثلاث خلون من جمادى الآخرة سنة إحدى عشرة ومائتين وقيل ثلاث عشرة ومائتين على ما ذكر ابن خلكان . قال صاحب القاموس « أبو العتاهية ككراهية لقب أبي إسحاق إسماعيل بن أبي القاسم بن سويد لا كنيته وهم الجوهريّ » . ( قلت ) أي بفتح العين المهملة والتاء المثناة من فوقها وبمدها ألف وهاء مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها مخففة مفتوحة وبمدها تاء وقوله ابن أبي القاسم قال شارحه الزبيديّ الصواب ابن القاسم أي كما ذكرناه عن ابن خلكان في نسبه . أما توهيمه للجوهريّ فقد فصلنا الكلام عليه في المقدمة . وسيأتي ضبط

(١) ينظر ضبطه ولم يذكره ابن خلكان ولا القاموس ولا شرحه .

المنزى والعينى في هذا الحرف .

عُتْبَان : أبو المنهال عَتْبَان الحَرُورَى الخَارِجِيّ ابن أُصَيْلَة ويقال وصَيْلَة وهى أمّه وهى من بنى محلم وهو من بنى شَيْبَانَ وهو القائل :

فإن يك منكم كان مروان وابنه وعمرو ومنكم هاشم وحبيب  
فنا حصين والبطين وقعنّب ومنا أمير المؤمنين شبيب  
يريد شبيب بن يزيد الشيباني الخارجي أحد رؤسائهم المتوفى غريفا بدجيل سنة  
سبع وسبعين للهجرة وكان مولده سنة ست وعشرين للهجرة . وأراد عبد الملك بن  
مروان مؤاخذه عتبان على قوله هذا فقال إنما قلت ومنا أمير المؤمنين يريد يا أمير  
المؤمنين منا شبيب فلا يكون شبيب أمير المؤمنين فاستحسن منه ذلك وأمر بتخليته .  
ذكره ابن خلكان في ترجمة شبيب المذكور وقال في ضبطه « بكسر العين المهملة وسكون  
التاء المثناة من فوقها وفتح الباء الموحدة وبعد الألف نون » .

ابن عتّر : : سُلَيْم بن عتّر بن سلمة بن مالك التّجِيبِيّ قاضى مصر المتوفى بدمياط  
سنة خمس وسبعين للهجرة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر :  
« بكسر المهملة وسكون المثناة بعدها راء » ويوافقه ما فى القاموس .

العُتْقِيّ : الإمام عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جُنَادَة الفقيه المالكي المتقدّم  
ذكره فى الجيم فى لفظ ( جنادة ) قال ابن خلكان : « بضمّ العين وفتح التاء المثناة  
من فوقها وبعدها قاف هذه النسبة إلى العتقاء وليسوا من قبيلة واحدة بل هم من قبائل  
شتمى منهم حجر حمير ومن معه العشيرة ومن كنانة مضر وغيرهم وعامتهم بمصر  
وعبد الرحمن المذكور مولى زبيد بن الحارث العُتْقِيّ وكان زبيد من حجر حمير » .

عَجْرَد : حماد بن عمر بن يونس بن كُليب السكوفى وقيل الواسطى السكنى  
بأبى عمرو وقيل بأبى يحيى المعروف بعجرد الشاعر المشهور المتوفى سنة إحدى وستين  
ومائة وقيل ثمان وستين وقيل قُتل على الزندقة سنة خمس وخمسين ومائة . قال ابن  
خلكان « بفتح العين المهملة وسكون الجيم وفتح الراء وبعدها دال مهملة وهو لقب

عليه وإنما قيل له ذلك لأنه مرّ به أعرابيّ وهو غلام يلعب مع الصبيان في يوم شديد البرد وهو عريان ، فقال له : لقد تمجّدت يا غلام والمتعجّر المتعريّ .

ابن عَجَلان : محمّد بن أحمد بن عجلان بن رميثة بن أبي نميّ محمّد الحسنيّ الملقّب ببجبال الدين أمير مكة ذكره الفاسيّ في العقد الثمين وذكر أنّه توفّي مقتولا في يوم الاثنين مستهلّ ذي الحجة سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وضبطه بفتح العين .

ابن عَجَلان : محمّد بن أحمد بن عثمان بن عجلان القيسيّ الاشبيليّ المولود في صفر سنة ثمان وأربعين وستّائة المتوفّي بمكة آخر سنة أربع وعشرين وسبعمائة أو أوّل سنة خمس وعشرين . ضبطه الفاسيّ في العقد الثمين بكسر العين ونقل عن ابن سيّد الناس أنّ هذا الضبط قيّده المترجم نفسه .

العجلىّ : أبو الفتوح أسعد منتخب الدين الإصبهانيّ الماضى ذكره في الهمزة . قال ابن خلكان : « بكسر العين المهملة وسكون الجيم وبعدها لام هذه النسبة إلى عجل ابن لجيم وهي قبيلة مشهورة من بني ربيعة الفرس » .

العجبيّ : محمّد بن عبد الله بن محمّد بن مقبل العجبيّ المسكّيّ المسكنيّ بأبي عبد الله كان حيّاً سنة ثلاث وأربعين وستّائة قال الفاسيّ في العقد الثمين : « العجبيّ » بجم وياء مثناة من تحت وباء موحدة وياء للنسبة .

العرقّة : هي أمّ حَبّان بن عبد مناف المتقدّم ذكره في الحاء المهملة اشتهر بابن العرقّة وهي أمّه واسمها قِلابة على ما في الاستيعاب لابن عبد البرّ في ترجمة سعد بن معاذ . قال الشيخ أحمد بن خليل في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه « ابن العرقّة بفتح العين المهملة وبعدها الراء المكسورة قاف » ثم قال وإنما قيل لها العرقّة لطيب ريحها . ومثله في تحفة ذوى الأرب لابن خطيب الدهشة . (تنبيه) العرقّة هذه حرّفت في بعض الكتب بالعرقّة بزيادة الميم في أولها فلينبه لذلك .

العرقيّ : حمزة بن الحسن بن أحمد التّوخيّ قاضي مصر المسكّيّ بأبي يعلىّ المتوفّي سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة . وقيل إنّ كنيته أبو الحسن واسمه أحمد بن حمزة بن أحمد

والأول أصح وإنما كان له ولد يسمى أحمد ويكنى أبا الحسن فلملّ من خالف في نسبه أراد ولده أحمد هذا . قال ابن حجر العسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر «العرقيّ بكسر المهملة وسكون الراء بعدها قاف بليدة من طرابلس» ومثله في قضاة مصر لعليّ ابن عبد القادر الطوخيّ وكان الوجه أن يقال نسبة لبليدة من طرابلس كما لا يخفى .

ابن عُسامة : ابن عُسامة التاجر بمصر ذكره ابن خلكان في ترجمة عبد الله ابن عبد الحكم لمناسبة وقال في ضبط اسمه «بضم العين المهملة وفتح السين المهملة وبعد الألف ميم ثم هاء» وقوله هاء يريد في حالة الوقف .

العسكريّ : الحسن بن عبد الله بن سعيد المسكينيّ بأبي أحمد أحد أئمة الأدب صاحب كتاب التصحيح المولود يوم الخميس لست عشرة ليلة خلت من شوال سنة ثلاث وتسعين ومائتين المتوفى يوم الجمعة لسبع خلون من ذي الحجة سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بفتح العين المهملة وسكون السين المهملة وفتح الكاف وبعدها راء هذه النسبة إلى عدّة مواضع فأشهرها عسكر مُسكرَم وهي مدينة من كور الأهواز ومكرم الذي تنسب إليه مُسكرَم الباهليّ وهو أول من اختطّها فنسبت إليه وأبو أحمد منها » . ( قلت ) مكرم هذا ضربه ياقوت في تقويم البلدان في كلامه على هذه المدينة « بضم الميم وسكون الكاف وفتح الراء » .

وممن نسب إلى عسكر مكرم الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد المعروف بأبي هلال العسكريّ تلميذ أبي أحمد العسكريّ المتقدّم ذكره كما في معجم البلدان لياقوت ( قلت ) هو صاحب كتاب الصنائع قال السيوطيّ في بغية الوعاة إنّه فرغ من إملاء كتابه الأوائل يوم الأربعاء لعشر خلت من شعبان سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وفي كشف الظنون أنّها سنة وفاته وليحقّق فلملّ مؤلفه تسرّع في النقل عن البغية فجعل سنة الفراغ من الكتاب سنة الوفاة .

والعسكريّ الإمام أبو الحسن عليّ الهادي بن محمّد الجواد بن عليّ الرضا المولود يوم الأحد ثالث عشر رجب وقيل يوم عرفة سنة أربع وقيل ثلاثة عشرة ومائتين

بالمدينة المتوفى بسراً من رأى يوم الإثنين لخمس بقين من جمادى الآخرة وقيل لأربع بقين منها وقيل فى رابعها وقيل فى ثالث رجب سنة أربع وخمسين ومائتين .

وولد الإمام أبو محمد الحسن العسكري المولود يوم الخميس سنة إحدى وثلاثين ومائتين وقيل سادس شهر ربيع الأول وقيل الآخر سنة اثنتين وثلاثين ومائتين المتوفى يوم الجمعة وقيل الأربعاء لثمان خلون من شهر ربيع الأول وقيل جمادى الأولى سنة ستين ومائتين بسراً من رأى وهما منسوبان إليها لأنها تسمى بالعسكر أيضاً . قال ابن خلكان فى ترجمة الإمام أبي محمد هذا « العسكري بفتح الميم المهملة وسكون السين المهملة وفتح الكاف وبعدها راء هذه النسبة إلى سراً من رأى ولما بناها المعتصم وانتقل إليها بمسكده قيل لها العسكر وإنما نسب الحسن المذكور إليها لأن المتوكل أشخص أباه عليها إليها وأقام بها عشرين سنة وتسعة أشهر فنسب هو وولده هذا إليها » وذكر نحو ذلك فى ترجمة والده الإمام على الهادى أيضاً .

ابن أبي عسرون : عبد الله بن محمد بن هبة الله بن مطهر بن علي بن أبي عسرون بن أبي السرى المكنى بأبي سعد التميمى الحديثى ثم الموصلى الفقيه الشافعى الملقب بشرف الدين المولود يوم الاثنين الثانى والعشرين من شهر ربيع الأول سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة بالموصل المتوفى ليلة الثلاثاء الحادية عشرة من شهر رمضان سنة خمس وثمانين وخمسمائة بمدينة دمشق كما فى وفيات الأعيان لابن خلكان (١) .

العصفري : خليفة بن خياط بن أبي هبيرة خليفة بن خياط الشيباني البصري المعروف بشباب صاحب الطبقات المكنى بأبي عمرو المتوفى فى شهر رمضان سنة ثلاثين ومائتين وقيل سنة أربعين وقيل ست وأربعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضم الميم وسكون الصاد المهملة وضم الفاء وبعدها راء هذه النسبة إلى العصفري الذى تصبغ به الثياب حمراً » .

العقيلي : هو أبو بكر بن محمد السلاوى المتقدم ذكره فى السين المهملة . قال الفاسى فى العقد الثمين إنه بفتح الميم .

(١) يضبط من غيره وقد ذكره شارح القاموس فى المستدرک ولم يضبطه .

والعَقِيلِيّ أيضاً كمال الدين أبو الفضل محمد بن أحمد بن عبدالعزيز الشهير بالناطق قاضي مكة وخطيبها الهاشمي الطالبي ذكره الفاسي في العقد الثمين في ترجمة بنته زينب المولودة سنة خمس وستين وسبعمائة المتوفاة ليلة الخميس ثالث عشر شهر ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين وثمان مائة وقال إنه بفتح العين .

العَقِيلِيّ : بشار بن بُرد الشاعر الملقب بالرّعث الآتي ذكره في الميم العقيليّ بالولاء قال ابن خلكان : « بضمّ العين المهملة وفتح القاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام هذه النسبة إلى عَقِيل بن كعب وهي قبيلة كبيرة » .

أَبُو عُكَّاز : محمد بن عثمان بن العقيّ أحمد الطبريّ المسكّي المعروف بأبي عكاز المتوفى بمكة في ثالث عشرى شوال سنة إحدى وأربعين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين « بعين مهملة وكاف وألف وزاي معجمة وما عرفت تحقيق سبب هذه الشهرة » .  
العُكْبَرِيّ : عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين المسكنيّ بأبي البقاء العكبريّ الأصل البغداديّ المولد والدار الفقيه الحنبليّ الحاسب الفرضي النحويّ الضرير الملقب بمحبّ الدين شارح المقامات وديوان المتنبيّ وصاحب إعراب القرآن المولود سنة ثمان وثلاثين وخمسائة المتوفى ليلة الأحد ثامن شهر ربيع الآخر سنة ست عشرة وستمائة ببغداد . قال ابن خلكان : « بضمّ العين المهملة وسكون الكاف وفتح الباء الموحدة وبعدها راء هذه النسبة إلى عكبرا وهي بلدة على دجلة فوق بغداد بعشرة فراسخ خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم » .

الْعَلَامِيّ : عبد الوهاب بن خلف بن محمود بن بدر العلاميّ الدِمِيرِيّ الشافعيّ قاضي مصر الملقب بتاج الدين المعروف بابن بنت الأعزّ المولود سنة أربع وستمائة المتوفى ليلة الثامن والعشرين من شهر رجب سنة خمس وستين وستمائة . قال ابن حجر العسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر وعليّ بن عبد القادر الطوخيّ في قضاة مصر « العلاميّ بمهملة وتخفيف اللام وهي قبيلة من لخم » . ( قلت ) هي علامة كسجاجة على ما في شرح القاموس للزبيديّ .



عَلَيْمٌ : هو أحد جدود البساطي المتقدم ذكره في حرف الباء الموحدة . قال السخاوي في الضوء اللامع وفي بغية العلماء والرواة الذي جمعه ذيلاً لرفع الإصر عن قضاة مصر لشيخه الحافظ ابن حجر « بضمّ العين وآخره ميم » وورد في نسختنا من كتاب قضاة مصر لمليّ بن عبد القادر الطوخي بلفظ ( عَلِيّ ) وقال « بضمّ العين وتشديد التحتانية » . ( قلت ) ألاّ أظهر عندي أنّه بالميم في آخره لنصّ السخاوي عليه في الكتابين ولا عبرة بوروده بغيرها في نسخة كتاب القضاة لاحتمال أن يكون من تحريف النسخ ونصّ المؤلّف على تشديد الياء يريد به تشديدها مكسورة في ( عَلِيم ) على ما يظهر لنا فيكون منقولاً من تصغير عَلِيم بفتح فكسر والله أعلم وراجع ما كتبهناه في ( كُشَيْر ) في حرف الكاف .

عُلِيّ : راجعه في ( عَلِيم ) .

عُلَيْيَّة : عُلَيْيَّة بنت المهديّ العبّاسيّ أمير المؤمنين الشاعرة صاحبة الأخبار في كتاب الأغاني المولودة سنة ستين ومائة والمتوفاة سنة عشر ومائتين على ما ذكره ابن الأثير في وفيات هذه السنة من الكامل ويوافقه ما في الأغاني لأبي الفرج الأصبهانيّ غير أنّه نقل في رواية أخرى أنّها ماتت سنة تسع ومائتين وصلى عليها المؤمنون .

( الثاني ) إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم المكنى بأبي بشر الأسديّ أسد خزيمه مولايم البصريّ وأصله من الكوفة أحد أئمة الفقه والحديث المعروف بإسماعيل ابن عُلَيْيَّة قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيّه « بضمّ العين المهملة وفتح اللام والياء المثناة التحتيّة المشددة وهي أمّه وقيل جدّه أمّ أمّه » وكذلك هو مضبوط في قاموسه كسُمَيَّة وقال شارحه السيّد مرتضى الزبيديّ إنّهُ توفّي سنة ثلاث وتسعين ومائة وزاد ابن حجر في تهذيب التهذيب أنّه ولد سنة عشر ومائة وأنّه كان يقول من قال ابن عُلَيْيَّة فقد اغتابني . وقال الزركشيّ في المعبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في

قسم التعريف بالرجال في ترجمة ابنه إبراهيم **إِنَّ عُلَيَّةَ** هي أم إسماعيل وإنه كان يكره أن يقال له ابن عُلَيَّة .

(الثالث والرابع) ربعي وإسحاق أخو إسماعيل المتقدم قبلهما ذكر الدار قطنى في المؤلف والمختلف أنهم الثلاثة بنو إبراهيم وأمهم عُلَيَّة نسبوا إليها .

(الخامس) إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن مِقْسَم المتوفى سنة ثمانى عشرة ومائتين كما في العتبر للزركشى. وفي المؤلف والمختلف للدارقطنى أن لإسماعيل ولدين غير إبراهيم هذا هما حماد ومحمد . وذكر الزركشى أيضاً أن إبراهيم هذا كان جهمياً وله أقوال شاذة في الفقه وأصوله ويظن من لا خبرة له أنها لوالده إسماعيل وليس كذلك. وأن الإمام الشافعى كان يذم إبراهيم ويقول فيه أنا مخالف لابن عُلَيَّة في كل شيء حتى في قول لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فإني أقول لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الذى كلم موسى من وراء حجاب وهو يقول لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الذى خلق في الهواء كلاماً أسمه موسى وذلك لأنه كان يقول بخلق القرآن انتهى بمعناه .

العمرى : محمد بن يوسف بن عبد الله بن خطاب<sup>(١)</sup> المتقدم ذكره في الخلاء المعجمة . قال الفاسى في العقد الثمين « بفتح العين المهملة » .

أبو العميثل : عبد الله بن خليلد مولى جعفر بن سليمان العبّاسى المكنى بأبي العميثل المتوفى سنة أربعين ومائتين وهو صاحب عبد الله بن طاهر . قال ابن خالكان « بفتح العين المهملة والميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الثاء المثناة وبعدها لام وهو اسم لعدة أشياء من جملتها الأسد والظاهر أنه هو المقصود هنا » .

ابن عنتره : راجع ابن (عُنْجْدَة) في حرف العين المهملة وابن (غُنْجْدَة) في المعجمة .

عُنْجْدَة : رافع بن عبد الحارث المعروف بابن عنجدة بالعين المهملة وقيل بالمعجمة

(١) راجع ابن خطاب فانه سهمى فلعله من ذرية عمرو بن العاص .

وسياتى ذكره فيها أيضاً ذكره ابن حجر في الإصابة فقال : « عُنْجُدَةٌ بضمّ المهملة والجيم بينهما نون ساكنة ثم دال » ثم قال : « قال ابن هشام عنجدة أمّه واسم أبيه عبد الحارث وقيل هو رافع ابن عنجرة <sup>(١)</sup> براء بدل الدال وهو تصحيف وقيل رافع ابن عنبرة <sup>(٢)</sup> وهو تحريف وكان أبو معشر يسميه عامر بن عنجدة ولم يتابع عليه » انتهى . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبويه عن نسب إلى أمّه دون أبيه « ابن عنجدة بضمّ العين المهملة وقال ابن خطيب دَارِيًّا فيما قرأته بخطّه بضمّ الغين المعجمة وهو خطأ وقيل عنجرة وقيل عنبرة قال الصغاني والأول أصح » انتهى . وذكره السيد مرتضى الزبيدي في شرحه للقاموس في مادة (ع ن ج د) بالعين المهملة فقال : « ورافع ابن عنجدة صحابي بدرى وعنجدة أمّه وأبوه عبد الحارث » غير أنه ذكر هذه الجملة بعد قول المتن « وعنجد كجعفر وعنجدّة إسمان » . وفي صنيعه هذا ما يوم فتح الأول أيضاً في عنجدة أمّ رافع وهو خلاف النصوص عليه كما تقدّم . أما صاحب القاموس فإنه اقتصر على ذكره بالعين المعجمة في قاموسه وكتابه تحفة الأبيّه وسياتى نقلنا لمبارتيه في (غنجدة) في حرف الغين المعجمة . وقال السيد مرتضى في كلامه على غنجدة بالمعجمة « وهم شيخنا فاستدركه في عجد » يريد شيخه ابن الطيّب في حاشيته على القاموس وهو سهو منه فإننا راجعناها فلم نجد استدركه على عجد كما قال وإنما استدركه على (ع ن ج د) كما فعل هو وإذا كان مراده بالوهم ذكره له بالمهملة فقد وقع هو أيضاً فيما وهمه فيه ولا يخفى أن كليهما غير واهم في ذلك لما تقدّم والله وأعلم .

ابن عنجرة : راجع ابن (عُنْجُدَةٌ) في العين المهملة وابن (غنجدة) في الغين المعجمة .

(١) أى بفتح العين المهملة كما سياتى فيما ذكرناه في (ابن غنجدة) في حرف الغين المعجمة .  
(٢) هكذا بالباء الموحدة في النسخ التي وقفنا عليها من الإصابة والمذكور في غيرها من الكتب عنبرة بالثناة الفوقية وهو الذى نص عليه السيد مرتضى الزبيدي في مادة (ع ن ج د) من شرحه على القاموس وراجع ما ذكرناه في (غنجدة) في حرف الغين المعجمة .

العَنْزِيّ : هو أبو العَتَاهِيَةِ العَيْنِيّ الشاعر المشهور المتقدّم ذكره في هذا الحرف . قال ابن خَلَّكان : « بفتح العين المهملة والنون وبعدها راء هذه النسبة إلى عنزة بن أسد بن ربيعة » .

العَنْسِيّ : أبو سليمان الدارانيّ المتقدّم ذكره في الدال المهملة . قال ابن خَلَّكان : « بفتح العين المهملة وسكون النون وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى عنس بن مالك ابن أددحى من مَذْحِج ينسب أبو سليمان المذكور إليهم » .

ابن العُورِيس : الحسن بن علي بن سلامة المكنّى بأبي محمّد الملقّب بالقاضي الأعزّ المعروف بابن العوريس قاضي مصر الإسماعيليّ المذهب المتوفّي مصلوباً في أواخر شعبان سنة تسع وستّين وخمسمائة . قال ابن حجر العسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر « بضمّ المهملة وسكون الواو وكسر الراء وبعدها ياء آخر الحروف ثم سين مهملة » ومثله في كتاب قضاة مصر لمعلّى بن عبد القادر الطوخيّ .

عَوِيَج : أحد جدود مطيع ومسهود الصحابيّين المعروف كلاهما بابن العجاء وهي أمّهما وهما ابنا الأسود بن حارثة بن نضلة بن عوف بن عبيد بن عويج بن عديّ بن كعب القرظيّان العدويّان ذكرهما ابن حجر في الإصابة وضبط عويجاً الوارد في نسبهما بفتح أوله . وقال عنه الشيخ أحمد بن خليل البوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على ( ابن العجاء ) « بفتح المهملة وكسر الواو وإسكان المثناة من تحت » .

ابن عِيَاد : محمّد بن يحيى بن عياد الصنهاجيّ المكنّى المتوفّي في حدود سنة ثمانين وسبعمائة قال الفاسيّ في العقد الثمين « بمثناة من تحت » .

ابن عِيَّاش : سالم بن عيَّاش بن سالم الخياط الأسديّ الكوفيّ المكنّى بأبي بكر من العلماء المشهورين المتوفّي بالكوفة سنة ثلاث وتسعين ومائة وعمره ثمان وتسعون سنة . قال ابن خَلَّكان : « بفتح العين المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعد الألف شين معجمة » .

عَيْذُون : جَدُّ أَبِي عَلِيٍّ الْقَالِي الْآتِي ذَكَرَهُ فِي الْقَاف . قَالَ ابْنُ خَلِّكَان « بَفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الْيَاءِ الْمُثْنَاةِ مِنْ تَحْتِهَا وَضَمُّ الدَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَبَعْدَ الْوَائِ نُونٌ » .  
الْعَيْثِيُّ : هُوَ أَبُو الْعَتَاهِيَّةِ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ الْمُتَقَدِّمُ ذَكَرَهُ فِي هَذَا الْحَرْفِ . قَالَ ابْنُ خَلِّكَان « بَفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الْيَاءِ الْمُثْنَاةِ مِنْ تَحْتِهَا وَبَعْدَهَا نُونٌ هَذِهِ الذِّسْبَةُ إِلَى عَيْنِ تَمْرٍ » وَقَالَ فِي أَوَّلِ تَرْجُمَتِهِ إِنَّهُ وَلَدَ بِهَا وَلِئِنَّهَا بَلِيدَةٌ بِالْحِجَازِ قَرِبَ الْمَدِينَةِ قَالَ : « وَقِيلَ لَهَا مِنْ أَعْمَالِ سَقَى الْفَرَاتِ وَقَالَ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ فِي كِتَابِهِ الْمَشْتَرَكِ لَهَا قَرِبَ الْأَنْبَارِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ » .

ابْنُ عُيَيْنَةَ : سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ بْنِ مَيْمُونِ الْهَلَالِيُّ الْمَكْنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ الْعَالِمُ الرَّاهِدُ الْوَرَعُ الْمَوْلُودُ بِالْكُوفَةِ فِي مُنْتَصَفِ شَعْبَانَ سَنَةِ سَبْعٍ وَمِائَةِ الْمُتَوَفَّى بِمَكَّةَ يَوْمَ السَّبْتِ آخِرَ يَوْمٍ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ وَقِيلَ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ رَجَبِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةٍ . قَالَ ابْنُ خَلِّكَان : « بَضَمُ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحُ الْيَاءِ الْأَوَّلَى وَسُكُونُ الثَّانِيَةِ الْمُثْنَاتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا وَفَتْحُ النُّونِ وَبَعْدَهَا هَاءٌ سَاكِنَةٌ » وَقَوْلُهُ هَاءٌ سَاكِنَةٌ أَيْ فِي حَالَةِ الْوَقْفِ .

## ( غ )

غَافِلٌ : جَدُّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ الصَّحَابِيُّ الْمَشْهُورُ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ ابْنُ غَافِلِ بْنِ حَبِيبٍ الْمُتَوَفَّى بِالْمَدِينَةِ عَلَى الصَّحْحِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ . قَالَ الزُّرْكَشِيُّ فِي الْمَعْتَبَرِ فِي تَخْرِيجِ أَحَادِيثِ الْمَنْهَاجِ وَالْمَخْتَصَرِ فِي قِسْمِ التَّعْرِيفِ بِالرِّجَالِ « غَافِلٌ بِمَعْجَمَةٍ » وَفِي الْإِسْتِيعَابِ لِابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ « بِالْفَيْنِ الْمَنْقُوطَةِ وَالْفَاءِ » وَنَحْوَهُ فِي الْإِصَابَةِ لِابْنِ حُجْرٍ وَفِي شَرْحِ الْقَامُوسِ لِلسَّيِّدِ مَرْتَضَى الزَّيْبِيدِيِّ « وَقَدْ شَدَّ ابْنُ الْخَطَّاطِ حَيْثُ ضَبَطَهُ بِالْعَيْنِ وَالْقَافِ وَتَبِعَهُ أَنْاسٌ وَغَلَطَ آخَرُونَ قَالَهُ شَيْخُنَا » .  
يُرِيدُ شَيْخُنَا ابْنَ الطَّيِّبِ الْفَاسِيَّ .

ابن غالى : محمد بن محفوظ بن محمد بن غالى الجهنى الشيبكى<sup>(١)</sup> المكى أحد من كان لهم عناية بالتاريخ المتوفى سنة سبعين وسبعائة ظناً . قال الفاسى فى العقد الثمين « غالى بغير معجمة » .

العُدائى : حارثة بن بدر العُدائى ذكره ابن خالكان فى ترجمة الضحاك بن قيس المعروف بالأحنف وقال « بضم الغين المعجمة وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون هذه النسبة إلى عُدانة بن يربوع بطن من تميم » .

الغزالى (أو الغزالي) محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي حجة الإسلام أبو حامد زين الدين الطوسى الشافعى مؤلف الإحياء والمستصفى فى الأصول وتمهات الفلاسفة وغيرها المولود سنة خمسين أو إحدى وخمسين وأربعمائة والمتوفى بالطبران يوم الاثنين رابع عشر جمادى الآخرة سنة خمس وخمسمائة مرقا ابن خالكان فى ترجمة أخيه أبى الفتوح أحمد بن محمد الآتى بعده هنا ما نصّه . « بفتح الغين المعجمة وتشديد الزاء المعجمة وبعد الألف لام هذه النسبة إلى الغزال على عادة أهل خوارزم وجرجان فإنهم ينسبون إلى القصّار القصّارى وإلى المطّار المطّارى وقيل إن الزاء مخففة نسبة إلى غزالة وهى قرية من قرى طوس وهو خلاف المشهور ولكن هكذا قاله السمعانى فى كتاب الأنساب » انتهى . وفى كتاب المعتمد فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشى فى قسم التعريف بالرجال عن قطب الدين الحلبيّ أنّه قال فى تاريخ مصر « سمعت شيخنا ابن دقيق العيد يقول روينا أنّه الغزاليّ بالتخفيف نسبة إلى غزالة قرية بطوس قال والصحيح التشديد نسبة إلى الغزال والمعجم تزيد ياء النسب فى الحرفة<sup>(٢)</sup> » انتهى . وقد ذكر السفيرى تلميذ الجلال السيوطى هذه العبارة بنصّها

---

(١) يحقّق الشيبكى .

(٢) فى ترجمة محمد بن أبى القاسم الخوارزمى المعروف بالبقالى من الفوائد البهية فى تراجم الحنفية لاكنوى أنّه هو البقال الذى يبيع الأشياء اليابسة قال والمعجم يزيدون الياء وهى زيادة المعجم لا نسبة انتهى . وفى كتاب الأنساب لابن السمعانى فى كلامه على القصّارى أن هذه النسب اختص بها أهل خوارزم وأهل طبرستان .

نقلا عن التاريخ المذكور في مجموعه في حرف اللام وهو مجموع أبيات وفقرات أدبية ونوادير تبها على حروف المعجم بحسب أوائلها . ولم يذكر صاحب القاموس الغزالي في ( غ ز ل ) واستدركه شارحه السيد مرتضى الزبيدي على المسادة المذكورة فذكر الخلاف في تشديده وتخفيفه باختصار وتكلم على زيادة المعجم لهذه الياء ثم قال « وبسط ذلك السبكي وابن خلكان وابن شهبه » يريد ابن قاضي شهبه . ( قلت ) وإن كان مراده بالسبكي تاج الدين في طبقات الشافعية الكبرى فإني لم أعر فيها على شيء في ضبطه في النسخة المطبوعة بالمطبعة الحسينية بمصر لا في ترجمة حجة الإسلام ولا في ترجمة أخيه أبي الفتوح أحمد ولا في ترجمة الغزالي القديم فلملأه سقط من النسخة أو يكون ذكره في كتاب له آخر . وكذلك تقدم في عبارة ابن خلكان النقل عن كتاب الأنساب لابن السمعاني ونقل عنه السبكي أيضاً في الطبقات الكبرى وفاة أبي الفتوح أحمد الغزالي ونقل عنه في ترجمة الإسلام عبارة تتعلق بكتاب كتبه فلم يبق شك في ذكر ابن السمعاني له في كتاب الأنساب ولكنني لم أجده فيه في موضعه أي في الغين المعجمة مع الزاي في النسخة المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢م وقد طالعت فيها حرف الغين برمته على تصور وقوع تقديم وتأخير في التراجم فلم أجده أيضاً ويستبعد أن يكون ذكره في اسم آخر استطراداً لأن الغزالي ليس أقل شأنًا ممن أفردهم بالذكر فالراجح أن يكون سقط من هذه النسخة والله أعلم . ثم وقفت بعد ذلك على نبذة في ضبطه وهي الفصل الحادي عشر من ترجمته المذكورة في أول شرح الأحياء للسيد مرتضى الزبيدي وكأنه أراد بها تفصيل ما أجمله في شرحه على القاموس فقال « قال صاحب تحفة الإرشاد نقلا عن الإمام النووي في دقائق الروضة التشديد في الغزالي هو المعروف الذي ذكره ابن الأثير وبلغنا أنه قال منسوب إلى غزالة بتخفيف الزاي قرية من قرى طوس . ( قلت ) وهكذا ذكره النووي أيضاً في التبيين . وقال الذهبي في المبر وابن خلكان في التاريخ عادة أهل خوارزم وجرجان يقولون القصاري والحباري بالياء فيهما فنسبوه للغزال وقالوا الغزالي ومثل ذلك الشجاعي وأشار لذلك ابن السمعاني

أيضاً وأنكر التخفيف وقال سألت أهل طوس عن هذه القرية فأنكروها . وزيادة هذه الياء قالوا للتأكيد وفي تقرير بعض شيوخنا للتمييز بين المنسوب إلى نفس الصنعة وبين المنسوب إلى من كان صنعته كذلك وهذا ظاهر في الغزالي فإنه لم يكن ممن ينزل الصوف ويبيعه وإنما هي صنعة والده وجده . ولكن في المصباح للقيومي ما يؤيد التخفيف وأن غزالة قرية بطوس وإليها نسب الإمام أبو حامد قال أخبرني بذلك الشيخ محمد الدين بن محمد بن أبي الطاهر شروان شاه بن أبي الفضائل فخر أورد<sup>(١)</sup> بن عبيد الله ابن ست النساء بنت أبي حامد الغزالي ببغداد سنة عشر وسبعمائة وقال أخطأ الناس في تهليل جدنا وإنما هو مخفف . وقال الشهاب الخفاجي في آخر شرح الشفا ويقال إنه منسوب إلى غزالة ابنة كعب الأحبار<sup>(٢)</sup> وهذا إن صح فلا محيد عنه . والمعتمد الآن عند المتأخرين من أئمة التاريخ والأنساب أن القول ما قال ابن الأثير إنه بالتشديد انتهى . ( قلت ) المشهور الآن بين أهل العلم عندنا بمصر التخفيف ويندر فيهم من يشدد وأظنه كذلك في غير مصر أيضاً أمّا فيما مضى فالظاهر أن التشديد كان أعرف وأكثر تداولاً على الألسنة ولا سيما عند الشعراء فقد وقفت على عدة مقاطيع ورد اسمه فيها مشدداً منها قول محمد بن المحلى المعروف بابن الصائغ الطييب من أهل القرن السادس من قصيدة يمدح بها أحد الأمراء ومن ديوانه نقلته :

سقراط الحكمة قسّ اللف . . . . . ظ أويّس في الدين القرني

ممن في الجود وقيس الرأ . . . . . وكالغزالي والمزني

وأشد محمد بن عبد الله الأزهرى في مستوفى الدواوين والبدرى في سحر العيون والسيوطى في المحاضرات لبعضهم :

(١) سيأتى الكلام عليه في حرف الفاء .

(٢) ذكر ذلك في شرحه لآخر الفصل الخامس بتحقيق القول في لا كفار المتأولين وهو في أواخر كتاب الشفا وليس بعده إلا سبعة فصول يتم بها الكتاب . وقوله وهذا إن صح إلى آخر العبارة هو من كلام السيد مرتضى .



ومفهمف قسم الملاحة رَبُّنَا فيه فأبدعه بغير مثال  
فلخذته النعمان روض شقائق وانثغره النظام عقد لآلى  
ولطرفه الغزال إحياء الهوى<sup>(١)</sup> وكذلك الإحياء للغزالي

وأنشدوا أيضاً للقاضي محيي الدين بن عبد الظاهر :

يا من رأى غزلان رامة هل رأى بالله فيهم مثل لحظ<sup>(٢)</sup> غزالي  
أحيى قلوب<sup>(٣)</sup> العاشقين بلحظه<sup>(٤)</sup> ... مزال والإحياء للغزالي  
وفي مستوفى البواوين لآخر :

يا بدر عندي في لحاظك نسكته في غاية الإغماض والإشكال  
ما بالها قتالة غزالة يا بدر والإحياء للغزالي  
وأنشد ابن حجة في نوع التورية من خزانته لابن النقيب :

يا مالكي ولديك ذلي شافعي مالى سألت فما أجبت سؤالى  
فوخذك النعمان إن بليتى وشكايتى من جفئك الغزال (لى)  
ولجمال الدين بن نباته المصرى كما وجدته في مجموع مخطوط عندي :

بأبي نافر كثير الدلال إن هذا النفار شأن الغزال  
حبذا منه مقله لست أدري أبهذب تصول أم بنبال  
صنفت شجونا بغزال جفن فقرأنا مصنف الغزالي  
وأنشد تقي الدين الراصد في مجموع له وهو عندنا بخطه قول أبي بكر الرازى

الطبيب :

لعمري ما أدري وقد آذن البلى بما جل ترهالى إلى أين ترهالى  
وأين محل الروح بعد خروجها من الهيكل المنجل والجسد البالى

(١) في رواية الورى .

(٢) في رواية طرف وبطرفه .

(٣) في رواية علوم .

ثم أورد للصّفيّ جميعاً :

إلى جنة المأوى إذا كنت خيراً      تخلّد فيها ناعم الجسم والبال  
وإن كنت شريراً ولم تلق رحمةً      من الله فالنيران أنت لها صالى

ثم أورد لأبي الفتح المالكيّ المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة في الردّ على الصّفيّ :

وما جهل الرازيّ قدس سرّه      مقالك يا هذا بمنصبه العالى  
ولكن أراد العلم بالسكنه في غد      إذا نحن فارقتا الجسوم بأوجال  
وذلك ممّا لا سبيل لانيله      بما آلمنا هذا بتفصيل إجمال  
فلا تلم الرازيّ في الحيرة التي      بها اعترف الجهم الغفير كغزّالى

وفي ريحانة الخفاجيّ من قصيدة لابن الملاء :

عدلوا<sup>(١)</sup> عن هوى صقيل المحيّا      من بخديّه جال ماء الجمال  
وله بهجة بورديّ خسدّ      ولحاظ تروى عن الغزّالى  
وأنشد السيّد مرتضى الزّبيديّ في شرح الأحياء لأحد شعراء اليمن :  
ما للعواذل في هواك ومالى      روحى فداؤك يا حبيب ومالى  
غزّال طرفك إن رنا أحيى به      وكذلك الإحياء للغزّالى  
ولبعضهم من قصيدة مذكورة في روضة الآداب ونزهة الألباب :

عن شعرك الفحام أم عن ثورك الـ      نظام أم عن طرفك الغزّال  
وفي هذا القدر كفاية ولم أقف في شعر مخفّف ولملّه إن وجد يكون قليلاً .

(الثانى) أبو الفتوح أحمد بن محمد الغزّالىّ الفقيه الشافعيّ الواعظ المتوفى بقزوين سنة عشرين وخمسمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان وقال تاج الدين السبكيّ في طبقات الشافعيّة الكبرى إنه توفى في حدود هذه السنة . وهو أخو حجة الإسلام المذكور قبله .

(١) بالبدال المهملة في معنى رجعوا وحادوا عنه كما يستفاد من سياق القصيدة وليس بحرف عن عدلوا في هوى الخ .

( الثالث ) الغزاليّ القديم وهو أحمد بن محمد المعروف بالغزاليّ القديم الكبير  
 الفقيه الشافعيّ المكنى بأبي حامد وقد وافق حجّة الإسلام في النسبة والسكنية واسم  
 الأب . ترجمه السبكيّ في الطبقات الكبرى للشافعية في الطبقة الرابعة فيمن توفي  
 بين الأربعمائة والخمسةائة ولم يقف على سنة وفاته وقال إنه مدفون بطوس وقبره مشهور  
 بين أهلها وإتّهم يسمونه الغزاليّ الماضي وذكر أنّه ممن وقع الخبط في أمره وجهل  
 أكثر الخلق حاله وأنّه رآه مذكوراً بنسبته في بعض النقول المتمددة ولكن في زمن  
 قبل حجّة الإسلام فيقول متوقفاً فيه لأنه لم يكن يعرف غزالياً آخر غير حجّة الإسلام  
 وأخيه وطفق يسأل عنه فلا يهتدى إليه وذهب والده تقيّ الدين وشيخه الذهبيّ إلى  
 أنّه زيادة من الناسخ في تلك النقول حتى وقف على ترجمة الزاهد أبي عليّ الفارمذيّ<sup>(١)</sup>  
 في كتاب الأنساب لابن السمعانيّ فرأى فيها أنّه تفقّه على أبي حامد الغزاليّ الكبير  
 فانشرح صدره وأيقن أنّ في الشافعية غزالياً آخر ثم عثر بعد ذلك على خبره فيما انتقاه  
 ابن الصلاح من كتاب المذهب في ذكر شيوخ المذهب المطوّعيّ فازداد سروراً ثم ذكر  
 أنّه عمّ حجّة الإسلام أخو أبيه فيما بلغه وقيل إنّ عمّ أبيه أخو جدّه انتهى ماخصاً  
 بممناه . ( قالت ) الذي في ترجمة الفارمذيّ المذكور من الأنساب في النسخة المطبوعة  
 بالشمس في ليدن سنة ١٩١٣ م أنّه أبو حامد محمد بن أحمد الغزاليّ وهو خطأ من  
 ناسخ الأصل لأنّ التاج السبكيّ أورده في حرف الألف من الطبقة الرابعة ولأنّه قال  
 عنه وافق حجّة الإسلام في اسم أبيه فصوابه أحمد بن محمد كما ذكرناه .

( الرابع ) محمد بن محمد الغزاليّ الطوسيّ المتوفى بحجاب يوم السبت ثاني عشر  
 رمضان سنة ٨٣٠ ذكره السخاويّ في الضوء اللامع ونقل عن حافظ حاب البرهان  
 والعلاء ابن خطيب الناصرية ثناءها على علمه ودينه وأنّه أخبرها أنّ جدّه الثامن هو  
 الإمام الغزاليّ . وقد تكرّر اسم محمد في سلسلة نسبه عشر مرّات بالتتابع لأنّه محمد

(١) سيّاق الكلام عليه في حرف الفاء .

ابن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد وهذا السابع ابن حجة الإسلام  
الغزالي وحجة الإسلام اسمه محمد بن محمد بن محمد بن أحمد .  
الغزالي : راجع ( الغزالي ) .

الغزالي : إبراهيم بن يحيى بن عثمان بن محمد الكلابي الشاعر المشهور المكنى  
بأبي إسحاق المولود بغزة سنة إحدى وأربعين وأربعمائة المتوفى سنة أربع وعشرين  
وخمسمائة مابين مرو وبلخ من بلاد خراسان ونقل إلى بلخ ودفن بها . قال ابن خلكان :  
« غزة بفتح الغين وتشديد الزاء المعجمتين وبعدها هاء وهي البليدة المعروفة في الساحل  
الشمالي » ثم أطال في تعيين موقعا بما يخرج عن مقصودنا وقوله « وبعدها هاء » أي  
في حالة الوقف كما لا يخفى .

الغساني : القاضي الرشيد ابن الزبير الأسواني الماضي ذكره في الزاي . قال  
ابن خلكان : « بفتح الغين المعجمة والسين المهملة وبعده الألف نون هذه النسبة إلى  
غسان قبيلة كبيرة من الأزد شربوا من ماء غسان وهو بالين فسُموا به » . ( قلت )  
عبارته توهم أنه بتخفيف السين والصحيح أنه بتشديدها قال صاحب القاموس « وكشاد  
ماء نزل عليه قوم من الأزد فنسبوا إليه منهم بنو جفنة رهط الملوك أو غسان اسم  
القبيلة » .

والحسين بن محمد بن أحمد الغساني الجبائي الأندلسي المحدث المكنى بأبي علي  
المولود في المحرم سنة سبع وعشرين وأربعمائة المتوفى ليلة الجمعة لاثنتي عشرة ليلة خلت  
من شعبان سنة ثمان وتسعين وأربعمائة على ما ذكر ابن خلكان .

غلاب : خالد بن غلاب وغلاب اسم امرأة قيل إنها أمه واسم أبيه الحارث  
ابن أوس بن النابغة كذا في تذكرة الطالب النبيه بن نسب إلى أمه دون أبيه للشيخ  
أحمد بن خليل اللبودي ولم ينص على ضبط في غلاب غير أنه خطأ ابن السمعاني في  
ضبطه له بتشديد اللام فدل على أنها مخففة . وقال ابن حجر في ترجمة خالد المذكور  
من الإصابة : « غلاب بفتح المعجمة وتخفيف اللام وآخره موحدة » . وفي أسد

الغابة لابن الأثير نقلا عن ابن مَنْدَةَ وأبي نُعَيْم أنه مخفف مَبْنًى على السكسر مثل قَطَامٍ وَحَدَامٍ ومثله في شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي وقال « منهم من يبنيه على السكسر ومنهم من يجريه مجرى زينب » أى على المعروف في مثله في اللغتين الحجازية والنجدية . ( قلت ) ومما يدل على تخفيف اللام قول أبي المختار فيسه من قصيدة يشكو فيها العمال لسيدنا عمر بن الخطَّاب وكان خاله على بيت المال :

ولا تنسينَّ النافِئَيْنِ كليهما      ولا ابن غَلَّاب من سراة بني نصر

الغَلَّابِيُّ : أبو بكر محمد بن زكريَّا بن دينار الغَلَّابِيُّ البصريُّ رَوَى عن عبد الله ابن رجاء وروى عنه الطبراني كذا في مادة ( غ ل ب ) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي نقلا عن ابن الأثير أى في كتابه اللباب وهو منسوب إلى خالد بن غَلَّاب المتقدم ذكره قبله لأنه من نسله على ما في الإصابة لابن حجر وشرح القاموس المذكور فهو بفتح الغين المعجمة وتخفيف اللام كما تقدّم النصّ غلبه . وأورده بالفتح والتخفيف أيضاً ابن السمعاني في الأنساب والسيوطي في لب اللباب ونسباه إلى غَلَّاب أحد أجداده وقد تقدّم أنّها امرأة نسب إليها خالد ابن غَلَّاب يقال إنّها أمّه وسيأتي التنبيه على وهم لابن السمعاني والسيوطي في ضبط غلاب هذه في كلامنا على ( الغَلَّابِي ) بتشديد اللام وتقدّم شيء منه في كلامه على ( غَلَّاب ) .

الغَلَّابِيُّ : أورده ابن السمعاني في الأنساب ونصّ فيه على فتح الغين المعجمة وتشديد اللام وكونه بالباء الموحدة في آخره وذكر جماعة من البصريين بهذه النسبة قال إنهم منسوبون إلى جدّهم غَلَّاب وهو والد خالد بن غلاب أو هي أمّه واسم أبيه الحارث بن أوس وقد تقدّم في كلامنا على ( غَلَّاب ) هذا أنّه بتخفيف اللام وأنّ الشيخ أحمد بن خليل البوديّ خطأ ابن السمعاني في تشديدها ويؤيده نصّ ابن حجر في الإصابة وابن الأثير في أسد الغابة على التخفيف كما سبق لنا ذكره . وقال السيد مرتضى الزبيدي في شرح القاموس في كلامه على ابن غَلَّاب هذا « لکن وهم ابن السمعاني هنا فقال هو جدّ الغَلَّابِيَّين بالبصرة وغَلَّاب أمّه لأنّ الصواب التخفيف »

أى وهم في التشديد فقط لا في النسب ولا في كونها أمّه لأنّه ذكر بعد ذلك بالتخفيف جماعة من البصريين ممن ذكرهم ابن السمعاني في الغلابيين وهو المفهوم أيضاً من قوله « لأنّ الصواب التخفيف » . ( قلت ) وقد وقع السيوطي أيضاً في هذا الوهم في قوله في لبّ الباب « الغلابي » بالفتح والتخفيف وموحّدة إلى غلاب جدّ أبي بكر عمّ بن زكرياء شيخ الطبراني . وبالتشديد إلى غلاب والد خالد بن غلاب الصحابيّ وأمه أبيه الحارث « وهو مقدّم في ذلك للسمعاني » . والصواب أن النسبتين بتخفيف اللام وإنهما كليهما إلى ابن غلاب كما قدّمنا . وراجع ما كتبناه في ( ابن غلاب والغلابي ) بالتخفيف والسيوطي في اختصاره للعبارة أسقط القول بأنّها أمّه فرجع الضمير في قوله أبيه إلى غلاب لا إلى خالد كما ترى .

عُنْجُودَة : رافع بن الحارث المعروف بابن عنجودة وهي أمّه أو جدّته . قال الفيرزباذي في تحفة الأبيّس في ذكر من نسب إلى غير أبيه « عُنْجُودَة بضمّ الغين المعجمة والجيم وبينهما نون وقيل عنجرة بالعين المهملة المفتوحة والجيم والراء وقيل عنبرة والأوّل أصحّ » وذكرها في قاموسه بالمعجمة أيضاً حيث قال « عُنْجُودَة كعنقذة اسم أمّ رافع بن الحارث الصحابيّ ويقال لها عنجرة وعنبرة » وقوله ابن الحارث يقال فيه ابن عبيد الحارث أيضاً على ما في شرح القاموس للسيّد مرتضى . ( قلت ) وقيل الصواب فيها ( عُنْجُودَة ) بالعين المهملة وقد تقدّم الكلام على ذلك مستوفى في العين المهملة .

الغَنَوِيّ : هو طفيل بن كعب الغنويّ المتقدّم ذكره في العطاء المهملة . قال ابن دريد في كتاب الاشتقاق إنه من غَنِيّ بن أعصر وهو فعيل من الغنى وضبطه السيّد مرتضى الزبيديّ في شرح القاموس بوزن فعيل أيضاً قال والنسبة إليه غَنَوِيّ محرّكة .

غَيْرَة : غيرة بن عوف بن قسيّ وقسيّ اسم ثيف أبي القبيلة المعروفة الوارد في

سمياع نسب الحارث بن كَلْدَة الآتي ذكره في السكاف قال الذروي في تهذيب الأسماء واللغات في ترجمة أبي بكرة نفيح من باب السكْنَى والفاسى في العقد المئين في ترجمة ناقع بن الحارث بن كَلْدَة « بكسر الغين المعجمة ». (قلت) ذكره الزبيدى في شرح القاموس في المستدرك على مادة ( غ ي ر ) فقال « وفي ثقيف غيرة<sup>(١)</sup> بن عوف بن ثقيف » فدل على أنه بالياء الشذاة النحوية ورأيت مصححاً في بعض كتب التاريخ المطبوعة بمنزلة بالمهملة والنون والزاي فليتنبه له . وذكر ابن دُرَيْد في الاشتقاق بنى غيرة من ثقيف فقال « واشتقاق غيرة من الغيروهي الدية تُؤدَّى لدم القتل » ومنه يعلم أنه بسكون ثانيه فقد ضبط صاحب القاموس الغيرة بمعنى الدية بالكسر أى بكسر الأول وسكون الثانى بمقتضى اصطلاحه .

## (ف)

الفَارَقِيّ : الحسن بن إبراهيم بن عليّ بن بُرْهُون السكْنَى أبى عليّ الفقيه الشافعى المولود بميافارقين في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة المتوفى بواسط يوم الأربعاء الثانى والعشرين من المحرم سنة ثمان وعشرين وخمسمائة كذا في وفياكب الأعيان لابن خلكان وقال السبكى في طبقات الشافعية إنه ولد في عاشر ربيع الآخر المذكور . قال ابن خلكان : « الفارقى معروف فلا حاجة إلى ضبطه » . ( قلت ) هذه النسبة إلى ميافارقين التى ولد بها وقد قال السمعاني في ضبطها « بفتح الغاء وبالراء المكسورة بينهما ألف وفي آخرها قاف هذه النسبة إلى ميافارقين وقد ذكرتها في الميم أيضاً غير أن الأشهر في هذه النسبة على التخفيف » وقوله ذكرتها في الميم أى في لفظ ( ميافارقى ) وفي معجم البلدان لياقوت « ميافارقين بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم فاء وبعد الألف راء ووقف مكسورة وياء ونون » .

(١) انظر ضبط غيرة في أسد الغابة ج ١ ص ٤٨ وليراجع .

والفَارَقِيُّ أيضاً الخطيب ابن نُبَاتَه الآتِي ذكره في الذون نسبة لِمَيَّافَارِقِينَ  
المذكورة لأنه كان من أهلها .

الفَارَمَذِيُّ : الفضل بن مُحَمَّد بن عليّ الفقيه الشافعيّ الزاهد المسكنيّ بأبي عليّ  
الفَارَمَذِيّ المولود في سنة سبع وأربعمائة والمتوفى بطوس في ربيع الآخر سنة سبع  
وسبعين وأربعمائة كما في الطبقة الرابعة من الطبقات الكبرى للشافعيّة لتاج الدين  
السبكيّ . قال ابن السمعانيّ في الأنساب « بفتح الفاء والراء والميم بينهما الألف <sup>(١)</sup> »  
وفي آخره ذال المعجمة هذه النسبة إلى فارمذ وهي قرية من قرى طوس « انتهى .  
وفي معجم البلدان لياقوت « فَارَمَذ بالراء الساكنة يلتقى بسكونها ساكنان وفتح  
الميم وآخره ذال معجمة من قرى طوس ينسب إليها أبو عليّ الفضل بن مُحَمَّد بن عليّ »  
إلى آخر ما ذكره . ( قلت ) قول ابن السمعانيّ بفتح الراء هو الموافق لقواعد العربيّة  
وقد نصّ السبكيّ في طبقاته المذكورة على أنّ ميمه قد تسكّن أى مع فتح الراء كما  
يسقطاد من عبارته .

( الثاني والثالث والرابع ) أولاده أبو المحاسن عليّ وأبو الفضل مُحَمَّد وأبو بكر  
عبد الواحد ذكرهم ابن السمعانيّ في ترجمته من الأنساب وقال عن أبي بكر عبد الواحد  
إنّه من شيوخه وإنّه توفى في الحرّم سنة ثلاثين وخمسمائة .

( الخامس ) أبو عليّ الفضل بن أبي المحاسن عليّ بن الفضل بن مُحَمَّد بن عليّ  
وهو حفيد الأول ذكره ياقوت في كلامه عليّ ( فارمذ ) من معجم البلدان نقلاً عن  
التحجير وقال توفى في الحادي عشر من ذى الحجة سنة سبع وثلاثين وخمسمائة .

الفَاسِيّ : أبو العبّاس بن الحُطَيْثَةِ الماضي ذكره في الحاء المهملة . قال ابن  
خلّكان : « بفتح الفاء وبمد الألف سين مهملة هذه النسبة إلى فاس وهي مدينة

(١) لو قال بفتح الفاء والراء بينهما ألف ثم ميم مفتوحة كما فعل السبكي في الطبقات لكان  
أسلم في التعبير .



كبيرة بالمغرب بالقرب من سبتة خرج منها جماعة من العلماء .

الفَاشَانِيّ : أبو عبيد أحمد بن محمد الهَرَوِيّ المؤدّب صاحب كتاب الغريبين  
الآتني ذكره في الهاء قال ابن خلدّكان « بفتح الفاء وبعد الألف شين معجمة وبعد  
الألف الثمانية نون نسبة إلى فاشان وهي قرية من قرى هراة ويقال لها باشان بالباء  
الموحدة أيضاً ذكره السمعاني » . ومضى ضبط كنيته في العين المهملة وسيأتي ضبط  
الهروويّ في الهاء .

فَخْرَأُور : أبو الفضائل فخرأور<sup>(١)</sup> بن عبيد الله ابن ستّ النساء بنت حجة  
الإسلام أبي حامد الغزاليّ . لم أقف على ترجمته ولا سنة وفاته ولكن جاء ذكره  
عرصاً في كلامنا على ( الغزاليّ ) في حرف النين المعجمة في عبارة نقلناها عن شرح  
الإحياء للسيد مرتضى الزبيديّ وأصلها في المصباح المنير للفيوميّ وقد وجدناه بهذا  
الرسم في ثلاث نسخ من المصباح والظاهر أنّه لقبه لا اسمه . ثم رأينا في معجم البلدان  
لياقوت مانصّه « أور بالضمّ ثم السكون وراء من أصقاع رامهرمز بخورستان فيه قرى  
وبساتين » فترجّح لدينا أن يكون أبو الفضائل المذكور من أهل هذا الصقع ولقب  
بفخرأور تكريماً كما يقال فخر خوارزم ولما لم الحرمين ونحو ذلك . وهذا ما يظهر  
لنا فيه إن لم يكن محرّفاً عن لفظ آخر .

ابن الفُرَات : الوزير جعفر المعروف بابن خنّابة المتقدّم ذكره في الهاء المهملة.  
( قات ) هو أحد بني الفُرَات المشهور بينهم بالحديث والوزارة وهو بوزن غُرَاب أي  
بضمّ ففتح على ما في كسب اللغة<sup>(٢)</sup> .

الفَرَاهِيدِيّ : الخليل بن أحمد بن عمر بن تميم الفَرَاهِيدِيّ ويقال الفرهوديّ  
الأزدِيّ اليعمديّ المكنّى بأبي عبد الرحمن صاحب كتاب العين في اللغة ومخترع

(١) انظر فخرأور في معجم شيوخ السبكي رقم ١٤٤٦ تاريخ ج ٢ ص ٢٦٠ وهو آخر

وضبط بالقلم بفتح الراء وتوفي بالقاهرة سنة ٦٨٨

(٢) اذكر قول الحريري في المقامات وانظر شرحها .

علم المروض المولود سنة مائة للهجرة المتوفى سنة سبعين وقيل خمس وسبعين ومائة وقيل عاش أربعاً وسبعين سنة وقيل توفي سنة ستين ومائة وغلط ابن الجوزي في صدور العقود فجعل وفاته سنة ثلاثين ومائة . قال ابن خلكان : « بفتح الفاء والراء وبعد الألف هاء مكسورة ثم ياء ساكنة مشددة من تحتها وبعدها دال مهملة وهذه النسبة إلى فراهيد وهي بطن من الأزد والفُرهودى واحدها والفُرهود ولد الأسد لغة أزد شذوذة وقيل إن الفراهيد صغار النعم » .

الفرسيّ : عبد الملك بن عمير بن سويد اللخميّ الكوفيّ القبطيّ قاضي الكوفة المتوفى سنة ست وثلاثين ومائة أو نحوها وهو ابن مائة سنة وثلاث . قيل له القبطيّ لفرس له سابق اسمه القبطيّ على ما سيأتي في القاف ويقال له الفرسيّ أيضاً قال ابن خلكان « بالفاء والراء المفتوحتين وبالسین المهملة نسبة إلى هذا الفرس أيضاً وأكثر الناس يصحّفه بالقرشيّ » .

الفرشيّ : أبو الطاهر بركات الخشوعيّ المتقدّم ذكره في الخاء المعجمة . قال ابن خلكان : « بضمّ الفاء وسكون الراء وبعدها شين مثناة نسبة إلى بيع الفرش » الفرهوديّ راجع ( الفراهيديّ ) .

فرّوخ : جدّ يحيى بن سعيد القطان الآتي ذكره في حرف القاف . هو بفتح الفاء وتشديد الراء المضمومة وسكون الواو ثم معجمة هكذا وجدته منصوباً عليه في حاشية مثبتة على ترجمة القطان المذكور من النسخة المطبوعة بحيدر آباد لاكن بالهند من تهذيب التهذيب لابن حجر .

الفسويّ : الحسن بن أحمد بن عبد الغفار بن محمد بن سليمان بن أبان المعروف بأبي عليّ الفارسيّ صاحب الإيضاح في النحو والحجّة في القراءات المولود في سنة ثمان وثمانين ومائتين المتوفى ببغداد يوم الأحد لسبع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر وقيل ربيع الأول سنة سبع وسبعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « ويقال له أيضاً

الفسوى بفتح الفاء والسين المهملة وبعدها واو هذه النسبة إلى مدينة فسّا من أعمال فارس». وراجع أيضا (البساسيري) في الباء الموحدة.

والفسوى أيضا الإمام ابن درستويه المتقدم ذكره في الدال المهملة منسوب إلى هذه المدينة على ما يؤخذ من كلام ابن خلكان في ترجمته. فإنه أحال في ضبط هذه النسبة على ما ذكره في ترجمة إرسال البساسيري.

ابن الفغواء : علقمة بن عبيد الخزاعيّ الصحابيّ المعروف هو وأخوه عمرو بابن الفغواء وهي أمّها وقيل ابن أبي الفغواء . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّه : «الفغواء بالفاء والغين المعجمة لقب أمّه والفتح مِيلٌ في الفم».

فَنَّا خُسْرُو : فنا خسرو بن تمام أبو أبي شجاع بويه الماضي ذكره في الباء الموحدة . قال ابن خلكان : « بفتح الفاء وتشديد النون وبعده الألف خاء معجمة مضمومة ثم سين مهملة ساكنة ثم راء مضمومة وبعدها واو » . كذا ذكر في ترجمة معز الدولة أحمد بن بويه . وقد مضى ضبط تمام في التاء المثناة من فوقها .

الفورانيّ : عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فوران المسكنيّ بأبي القاسم الفقيه الشافعيّ الروزيّ صاحب كتاب الإبانة المتوفى في شهر رمضان سنة إحدى وستين وأربعمائة بمدينة مرو . قال ابن خلكان : « بضمّ الفاء وسكون الواو وفتح الراء وبعده الألف نون هذه النسبة إلى جدّه فوران المذكور هكذا ذكره السمعاني » .

الفيروزاباذي<sup>(١)</sup> : إبراهيم بن عليّ بن يوسف الشيرازيّ الفيروزاباذيّ الملقّب بجمال الدين المسكنيّ بأبي إسحاق صاحب المذهب والتنبية في الفقه ولد سنة ثلاث وتسعين وقيل خمس وتسعين وثلاثمائة بفيروزاباذ وتوفي ليلة الأحد الحادي والعشرين من جمادى الآخرة وقيل في جمادى الأولى سنة ست وسبعين وأربعمائة ببغداد . قال ابن خلكان : « فيروزاباذ بكسر الفاء وسكون الياء المثناة من تحت وضمّ الراء المهملة وبعده الواو

(١) أذكر أيضا صاحب القاموس .

الساكنة زاء مفتوحة معجمة وبعد الألف باء موحدة وبعد الألف ذال معجمة بلدة بفارس ويقال هي مدينة جور قاله الحافظ أبو سـمـد بن السـمـاني في كتابه الأنساب وقال غيره هي بفتح الفاء والله أعلم» (ج ١ ص ٦).

## (ق)

ابن القاصّ : أبو العبّاس أحمد بن أبي أحمد المعروف بابن القاصّ الطبريّ السابق ذكره في الطاء . قال ابن خـلـكان : « عرف والده بالقاص لأنه كان يقصّ الأخبار والآثار » . ( قلت ) هو على هذا بتشديد الصاد المهملة لأنه اسم فعل من قصّ .

القاليّ : إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون اللغويّ المعروف بأبي على القاليّ صاحب الأملّى وغيرها في اللغة المولود سنة ثمان وثمانين ومائتين في جمادى الآخرة بمنازجرد من ديار بكر المتوفى بقرطبة في شهر ربيع الآخر وقيل جمادى الأولى سنة ست وخمسين وثلاثمائة ليلة السبت لست خلون من الشهر المذكور . قال ابن خـلـكان : « إنّما قيل له القاليّ لأنه سافر إلى بغداد مع أهل قاليّ قلا فبقى عليه الاسم » ثمّ قال : « والقاليّ نسبة إلى قالي قلا بفتح القاف وبعد الألف لام مكسورة ثمّ ياء مشددة من تحتها ثم قاف بعدها لام ألف وهي من أعمال ديار بكر كذا قاله السـمـانيّ . ورأيت في تاريخ السلجوقيّة تأليف عماد الدين السـكـاتب الإصبهانيّ أن قالي قلا هي أرض الروم والله أعلم » ثمّ نقل عن البلاذريّ أنها سمّيت باسم امرأة من ملوك الروم اسمها قالي فسمّتها قالي قله ومعناه إحسان قالي فعرّبه العرب فقالت قالي قلا . ( قلت ) الذي في معجم البلدان لياقوت أن هذه الملكة سمّتها قالي قاله أي بزيادة ألف بعد القاف الثانية قال ومعناه إحسان قالي وفيه دلالة على فتح قاف قلا فإن ابن خـلـكان لم يترصّ لضبطها .

ومضى ضبط عيذون في العين المهملة .

القبطيّ : عبد الملك الفرسيّ المتقدّم ذكره في الفاء . قال ابن خـلـكان :

« بكسر القاف وسكون الباء الموحدة وكسر الطاء المهملة هذه النسبة إلى القبطي وهو فرس سابق كان له فنسب إليه » .

ابن قتيبة : سليمان بن حبيب المحاربي البصري الشاعر ممن روى الحديث عن عبد الله بن عباس عرف بابن قتيبة وهي أمه . قال الشيخ أحمد بن خليل الابدودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه : « ابن قتيبة بفتح التاء المثناة من فوق المشددة » ونقل قولاً لبعضهم أنه ابن قتيبة بفتح النون المشددة ثم قال : « ولم أر أحداً ذكره إلا بالتاء فلعل من قاله بالنون صحف » وروى له قوله :

وقد يحرم الله الفتى وهو عاقل ويعطى الفتى مالا وليس له عقل

(قلت) ذكره الفيروزاباذي في القاموس في مادة ( ق ت ت ) بالتاء حيث قال : « وقتيبة كضمة أم سليمان التامبي » أي بفتح الأول والثاني المشددة وهو سليمان ابن حبيب المحاربي على ما في شرحه للسيد مرتضى الزبيدي قال وهو القائل في رثاء الحسين عليه السلام .

وأن قتيل الطف من آل هاشم أذل رقاب المسلمين فذلت

ابن قتيبة : عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري وقيل المرقزي المكنى بأبي محمد النحوي اللغوي صاحب كتاب المعارف وأدب الكتاب المولود سنة ثلاث عشرة ومائتين المتوفى في ذي القعدة سنة سبعين وقيل إحدى وسبعين وقيل أول ليلة في رجب وقيل منتصف رجب سنة ست وسبعين ومائتين والأخير أصح الأقوال . قال ابن خلكان : « بضم القاف وفتح التاء والمثناة من فوقها وسكون الباء المثناة من تحتها وبعدها باء موحدة ثم هاء ساكنة وهي تصغير قتيبة بكسر القاف وهي واحدة الأفتاب والأفتاب الأسماء وبها سمي الرجل والنسبة إليه قتيبي » وقوله هاء ساكنة أي في حالة الوقف .

القَدَرِيَّة : طائفة من المعتزلة منسوبون إلى القدر . ذكرهم الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث النهاج والمختصر وقال « بالقاف والبدال

المفتوحين على المشهور وحكي الاستراباذي في شرح الفصيح عن يونس سمعت رؤية ابن العجاج يسكن الدال « ثم قال « وزعم صاحب المحكم أن هذه النسبة مولدة وفيه نظر وهذا اللقب قديم وقد روى الأئمة فيهم حديثين » . وقال الفيروزاباذي في القاموس « القَدْرُ محرّكة القضاء والحكم ومبلغ الشيء ويضم كالمقدار والطاقة كالقَدْر فيهما جمعه أقدار والقَدْرِيَّة جاحدو القَدْر » وقد ضبط شارحه السيد مرتضى الزبيدي هذه النسبة بالتحريك وذكر نقلا عن الأزهرى أن بعض متكلميهم قال لا يلزمنا هذا اللقب لأننا نفى القدر عن الله عز وجل ومن أثبتته فهو أولى به قال وهذا تمويه منهم لأنهم يثبتون القدر لأنفسهم ولذلك سموا قدرية . ( قلت ) التحريك هو القياس كما لا يخفى وقد تقدّم في الكلام على ( الجبرية ) في حرف الجيم أن من فتح الباء في هذه النسبة فإنما فتحها لتزواج كلمة القَدْرِيَّة وهذا يدل على أنهم أعرف وأشهر بهذا الضبط أمّا قول الاستراباذي عن يونس إنه سمع رؤية يسكن الدال فاعلمه سمعه في شعره فيكون سكنها ضرورة .

القُدُورِيّ : أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان الفقيه الحنفيّ المسكني بأبي الحسين صاحب المختصر المشهور في الفقه المولود سنة اثنين وستين وثلاثمائة المتوفى يوم الأحد الخامس من رجب سنة ثمان وعشرين وأربعمائة ببغداد . قال ابن خلكان : « نسبته بضم القاف والدال المهملة وسكون الواو وبعدها راء مهملة إلى القدور التي هي جمع قدر ولا أعلم سبب نسبته إليها بل هكذا ذكره السمعاني في كتاب الأنساب » .

قُرَاد : أحد أجداد حرّمة الزميليّ المتقدم ذكره في الزاى . قال ابن خلكان : « بضم القاف وفتح الراء المهملة وبعده الألف دال مهملة » .

قُرّة : جدّ إياس بن معاوية المتقدم ذكره في الهمزة . اقتصر ابن خلكان في ضبطه على ضم القاف .

القُرْطُبِيّ : أحمد بن محمد بن عبد ربّه بن حبيب بن حُدَيْر بن سالم القرطبيّ

المسكني بأبي عمرو صاحب العقد الفريد المولود في عاشر رمضان سنة ست وأربعين ومائتين المتوفى يوم الأحد ثامن عشر جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بضم القاف وسكون الراء المهملة وضم الطاء المهملة وفي آخرها الباء الموحدة هذه النسبة إلى قرطبة وهي مدينة كبيرة من بلاد الأندلس » ومعنى ضبط حدير في الحاء المهملة .

وأبو الوليد ابن زيدون الماضي ذكره في الزاء المعجمة .

ابن قُرْقُول : إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن باديس بن الفائد الحمزي المسكني بأبي إسحاق مؤلف مطالع الأنوار في لغة الحديث المولود بالمصرية في صفر سنة خمس وخمسمائة المتوفى بفاس يوم الجمعة أول وقت العصر سادس شوال سنة تسع وستين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بضم القافين وسكون الراء المهملة بينهما وبعد الواو لام » . ومعنى ضبط الحَمْزِي في حرف الحاء .

القرمطي : الحسن بن بهرام المسكني بأبي سعيد الجنبائي المتوفى مقتولا سنة إحدى وثلاثمائة وابنه أبو طاهر سليمان المتوفى مقتولا أيضاً سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة وهما رئيسا القرامطة ذكرهما ابن خلكان في ترجمة الحسين بن منصور الخلاج استطراداً ثم قال « القرمطي بكسر القاف وسكون الراء وكسر الميم وبعدها طاء مهملة والقرمطة في اللغة تقارب الشيء بعضه من بعض يقال خط مكرمط ومشى مكرمط إذا كان كذلك وكان أبو سعيد المذكور قصيراً مجتمع الخلق أسمر كربه المنظر فلذلك قيل له قرمطي » ، ( قلت ) نص شارح القاموس في مادة ( ق ر م ط ) على أنه بالفتح وهو المتعين من النسبة إلى القرمطة فليحذر قول ابن خلكان .

ابن القرية : أيوب بن زيد<sup>(١)</sup> بن قيس بن زرارة المسكني بأبي سليمان

(١) في النسخ التي وقفنا عليها من وفیات الأعيان لابن خلكان المطبوعة والمخطوطة زيد كما أثبتناه هنا وهو كذلك في تذكرة الطالب النبیه والذي ذكره الفيروزابادي في تحفة الأبي في مادة ( ق ر ر ) من قاموسه يزيد .

المعروف بابن القرية الهلالي المشهور بالبلاغة في الخطابة المقتول بأمر الحجاج سنة أربع وثمانين للهجرة والقرية المنسوب إليها إحسدى جداته . قال ابن خلكان : « بكسر القاف وتشديد الراء وتشديد الياء المثناة من تحتها وبمدها هاء » أى في حالة الوقف . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمه دون أبيه « ابن القرية بقاف مكسورة وراء مهملة مشددة مكسورة وياء مثناة من تحت » أى زيادة النص على كسر الراء وذكر أنه لقب أمه قال واسمها خُماعة (١) وزن رُمّانة وتفاحة ومثله في تحفة الأبيّة في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروز ابادي وزاد في قاموسه أنها ( كَجِيرِيّة ) أى بفتح الياء المشددة . والقرية في الأصل حوصلة الطائر .

القَسْرِيّ : خاله بن عبد الله بن يزيد بن أسد بن كُرُز البجليّ ثم القسريّ السكّنيّ بأبي يزيد وأبي الهيثم أمير العراق المتوفى مقتولا بعد عزله وسجنه في الحرم سنة ستّ وعشرين وقيس في ذى القعدة سنة خمس وعشرين ومائة بالخيرة . قال ابن خلكان : « بفتح القاف وسكون السين المهملة وبمدها راء هذه النسبة إلى قسر ابن عبقر وهى بطن من بجيلة » .

القَسْطَلِيّ : أبو عمر بن درّاج الماضى ذكره في الدال المهملة . قال ابن خلكان « بفتح القاف وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة وتشديد اللام هذه النسبة إلى قسطلّة وهى مدينة بالأندلس يقال لها قسطلّة درّاج ولا أعلم أى منسوبة إلى جدّة درّاج المذكور أم إلى غيره » .

قَسِيّ : هو اسم ثقيف بن منبّه بن بكر بن هوازن أبى القبييلة المشهورة الوارد في سياق نسب ابن كَلْدَة الآتى ذكره في السكف . قال النووى في ترجمة أبى بكرة نفع في باب السكّنى من كتاب تهذيب الأسماء واللغات والقامى في العقد الثمين في ترجمة نافع بن الحارث بن كَلْدَة « قسّى بفتح القاف وكسر السين المهملة » وضبطه

(١) أنظر الخلاف في ضبطها فيما ذكرناه في هذا الاسم في حرف الخاء المعجمة .



صاحب القاموس كَقَنَى أى بتشديد المثناة التحتيّة وقال ابن دُرَيْد في كتاب الاشتقاق « ثَقِيف واسمه قَسِيّ بن منبّه وقسّى فعيل من القسوة وذلك أنه قتل رجلاً فقيلاً قسا عليه وكان غليظاً قاسياً » .

القَشْب : جدّ جيمر بن مالك المعروف بابن بُحَيْنَةَ المتقدّم ذكره في الباء الموحّدة . قال الفيروز اباديّ في تحفة الأيّمه « بكسر القاف » وضبطه بذلك أيضاً في مادة ( ق ش ب ) من قاموسه ويؤخذ من اصطلاحه فيه أنه بسكون الشين المعجمة وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ في تذكرة الطالب النّبيه عن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على ( ابن بُحَيْنَةَ ) « القشب بكسر القاف وإسكان الشين المعجمة بعدها باء موحّدة كذا ضبطه الجيّاني في التقييد » انتهى .

القُشَيْرِي : يزيد بن الطّهرية القشيريّ المتقدّم ذكره في حرف الطاء المهملة نسب إلى أحد جدوده وهو يزيد بن سلمة بن سمرة بن سلمة الخير بن قُشَيْر بن كعب ابن ربّعة . قال الفيروز اباديّ في القاموس « قُشَيْر بن كعب بن ربّعة كزُبَيْر أبو قبيلة » أى بضمّ القاف وفتح الشين المعجمة وسكون الياء المثناة التحتيّة وبمسدها راء ثم ياء النسب .

القَطَّان : يحيى بن سَمْعِد بن فَرْوَح القَطَّان التميميّ أبوسعيد البصريّ الأحول الحافظ المشهور نقل عنه أنه قال ولدت سنة عشرين ومائة في أوّلها وكانت وفاته في سنة ثمان وتسعين ومائة كما في تهذيب التهذيب لابن حجر . وترجمه النوويّ في تهذيب الأسماء واللغات فقال عنه تميميّ بالولاء وإنه مات في صفر من السنة المذكورة . وقال عنه ابن السمعاني في الأنساب « القَطَّان بفتح القاف وتشديد الطاء المهملة وفي آخرها نون هذه النسبة إلى بيع القطن » (١) .

(الثاني) عبد الله بن سَمْعِد القَطَّان الملقّب بابن كُلاب قيل إنه أخو المتقدّم وقد ذكرناه في ( ابن كُلاب ) في حرف السكاف لاشتهاره به فانظر هناك .

(١) يؤخذ ما في أنساب السمعاني في قطن بعد تصحيح أسمائهم .

القُطْرُوسِيّ : أحمد بن عبد الغنيّ بن أحمد بن عبد الرحمن اللخميّ المالكيّ القطرسيّ المنعوت بالنفيس المكنّى بأبي العباس المتوفى في الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وستائة بقوص وقد ناهز سبعين سنة . قال ابن خلسكان : « وكان جدّه يقال له قطرس » ثم قال « القطرسيّ بضمّ القاف وسكون الطاء المهملة وضمّ الراء وبمدها سين مهملة هذه النسبة كشفت عنها كثيراً ولم أقف لها على حقيقة غير أنه كان من أهل مصر ثم أخبرني بهاء الدين زهير بن محمّد الكاتب الشاعر الآتي ذكره إن شاء الله تعالى أنّ هذه النسبة إل جدّه قطرس وكان صاحبه وروى عنه شيئاً من شعره » .

القُعْنِيّ : عبد الله بن مسلمة بن قعنب الحارثيّ المكنّى بأبي عبد الرحمن المعروف بالقُعْنِيّ أحد رواة موطأ الإمام مالك رضي الله عنه المتوفى بالبصرة يوم الجمعة لستّ خالون من المحرمّ سنة إحدى وعشرين ومائتين وقال ابن بشكوال إنّ وفاته كانت بمكة قال ابن خلسكان : « بفتح القاف وسكون العين المهملة وفتح النون وبمدها باء موحدة هذه النسبة إلى جدّه المذكور » .

قِلَابَة : أمّ فاطمة قِلَابَة بنت سَعِيد بن سهم المعروفة بالمرقة لطيب ريحها وهي أمّ حَبَّان المتقدم ذكره في حرف الحاء المهملة قال الشيخ أحمد بن خليل الابدوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبسيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على ( ابن المرقّة ) « قِلَابَة بقاف مكسورة وباء موحدة » .

القَهْوُوفِيّ : إبراهيم بن محمّد بن محمّد بن عمر اللقانيّ القهوفيّ المالكيّ قاضي مصر الملقّب ببرهان الدين المولود سنة سبع عشرة وثمانى مائة بالقهوفية<sup>(١)</sup> من أعمال لقانة المتوفى سنة ستّ وتسعين وثمانى مائة . قال عليّ بن عبد القادر الطوخيّ في قضاة مصر « بضمّ القاف والهاء » .

القَوَارِيرِيّ : الجُعَيْد بن محمّد الخزّاز المتقدّم ذكره في الجيم . قال ابن خلسكان

---

(١) تراجع القهوفية .

« إنما قيل له القواريري لأن أباه كان قواريرياً » وضبطه « بفتح القاف والواو وبعد الألف راء مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها راء ثانية » .

ابن القوطية : محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم الأندلسي الإشبيلي الأصل القرطبي المولد والدار المكنى بأبي بكر المعروف بابن القوطية اللغوي صاحب كتاب الأفعال المتوقى بقرطبة يوم الثلاثاء لسبع بقين من شهر ربيع الأول سنة سبع وستين وثلاثمائة وقيل في رجب من السنة المذكورة والأول أصح . قال ابن خلكان « بضم القاف وسكون الواو وكسر الطاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة هذه النسبة إلى قوط بن حام بن نوح عليه السلام نسبت إليه جدّة أبي بكر المذكور » . ثم ذكر أنها أم جدّه إبراهيم وأنها ابنة أحد ملوك الأندلس فلما افتتح طارق الأندلس وفدت على هشام بن عبد الملك متظلمة فتزوجها عيسى أبو إبراهيم المذكور وسافر معها إلى الأندلس فطالت بها حياتها وغاب اسمها على ذريتها فعرفوا بها . وفي تحفة الأبيّة في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروزاباذي « محمد بن القوطية بضم القاف وكسر الطاء وفتح المثناة التحتيّة المشدّدة وهي أمّه » ثم ذكر نسب الإمام المذكور ووفاته على ما ذكره ابن خلكان فلم يخالفه إلا في جعلها أمّه ونحوه في الضبط ما في تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي وذكر أنها أمّه أيضاً .

القيرواني : أبو إسحاق إبراهيم الحضري مؤلف زهر الأدب المتقدم ذكره في حرف الحاء قال ابن خلكان : « القيروان بفتح القاف وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء المهملة وبعد الواو ألف ونون مدينة بأفريقية بناها عقبة بن عامر الصحابي رضي الله عنه » ثم قال « والقيروان في اللغة القافلة وهو فارسي مرّب يقال إن قافلة نزلت بذلك المكان ثم بنيت المدينة في موضعها فسميت باسمها وهو اسم للجيش أيضا وقال ابن القطّاع اللغوي القيروان بفتح الراء الجيش وبضمّها القافلة نقله عن بعضهم والله أعلم » .

وينسب إليها ابن رشيقي القيرواني المتقدم ذكره في الراء لأنه ارتحل إليها وأقام بها واتصل بخدمة صاحبها ومدحه إلى أن قتل العرب أهلها وأخربوها فانتقل إلى صقلية .

### (ك)

الكارزيني : محمد بن حسين بن محمد بن آجر بهرام الفارسي الكارزيني السكتي بأبي عبد الله المقرئ المتوفى سنة أربعين وأربعمائة أو بعدها . قال الفاسي في العقد الثمين إنه بتقديم الراء وأن أبا علي عمر بن عبد الحميد الترمذي كان يصحّف فيه فيقول السكارزيني بتقديم الزاي .

السكرائيسي : الحسين بن علي بن يزيد البغدادي السكتي بأبي علي الفقيه الشافعي صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه توفي سنة خمس وقيل ثمان وأربعين ومائتين وهو أشبه بالصواب . قال ابن خلسكان : « بفتح الكاف والراء وبعد الألف باء موحدة مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى السكرائيس وهي الثياب الغليظة واحدها كبراس بكسر الكاف وهو لفظ فارسي عرب وكان يبيعها فنسب إليها » .

ابن كراع : سويد ابن كراع وهي أمه واسم أبيه عمرو ذكره ابن حجر في الإصابة في القسم الثالث من حرف السين المهملة والفيروزاباذي في تحفة الأبييه في ذكر من نسب إلى غير أبيه والسيد مرتضى الزبيدي في المستدرک على مادة (ك رع) من شرح القاموس وابن مكرم في (ك رع) من اللسان ولم ينصوا على ضبط كراع . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمه دون أبيه : « ابن كراع بضم الكاف وتخفيف الراء المهملة » .

كرام : محمد بن كرام السجستاني<sup>(١)</sup> المكنى بأبي عبد الله أحد القائلين بالتجسيم وإليه تنسب الفرقة الكرامية . ذكره التاج السبكي في الطبقة الرابعة من طبقات الشافعية الكبرى ولكن استطراداً في ترجمة الحافظ أبي سعيد عثمان بن سعيد الدارمي وقال توفي ببیت المقدس سنة خمس وخمسين ومائتين وقال ابن الأثير في الكامل توفي في هذه السنة بالشام وهو من سجستان وقد افترق الناس فيه على رأيين منهم المعتقد ومنهم المنتقد كما اختلفوا في ضبط اسم أبيه على ثلاثة أقوال أحدها كسر الكاف وفتح الراء المخففة والثاني فتحهما مع التخفيف أيضاً والثالث فتحهما مع تشديد الراء والقول الأخير ضبطه الفيروزاباذي في القاموس حيث قال « كشدّاد » وهو الموافق لما نص عليه ابن السمعاني في الأنساب وقد ذكر أنه كان يحفظ الكرم فقل له كرام . وقال التاج السبكي في ضبطه ما نصّه : « واعلم أنّ كراماً على ما هو المشهور بتشديد الراء ورأيها كذلك مضبوطة بخط شيخنا الذهبي وكنت أسمع الشيخ الوالد رحمه الله يحكي أنّ الشيخ صدر الدين بن المرحّل قرأ مرة بحضرة السلطان الملك الناصر جزءاً فيه ذكر محمد بن كرام فقال كرام وخفف الراء فردّ عليه بعض الحاضرين فقال إنما هو بالتخفيف فقد قال الشاعر :

الرأي رأى أبي حنيفة وحده والدين دين محمد بن كرام

قال الوالد فظنّ الحاضرون أنّ الشيخ صدر الدين وضع هذا البيت على البديهة وأنّه لا أصل له هذا ما كان يحكيه لنا الوالد ثم رأيت أنا بخط الشيخ تقي الدين ابن الصلاح في مجاميعه أنّ محمد بن كرام بالتخفيف وأنّ أبا الفتح البُستيّ أنشد :

إنّ الذين بجهاهم لم يقتدوا بمحمد بن كرام<sup>(٢)</sup> غير كرام

(١) في شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي ( السجزي ) . ( قلت ) لأن سجستان تسمى بسجز أيضاً بكسر فسكون . ونسبه ابن السمعاني إلى نيسابور والذي في طبقات السبكي أنّه سجستاني الأصل ثم انتقل إلى نيسابور .

(٢) منعه من الصرف للضرورة وبعضهم يجيز في مثله إبقاءه على الكسر مع حذف النون وليس هذا موضع تفصيل الكلام فيه .

الرأى رأى أبى حنيفة وحده والدين دين محمد بن كرام  
فأريت ذلك للوالد فأعجبه وسر به سروراً كثيراً ثم رأيت هذين البيتين بعينهما  
منسويين إلى قائلهما البستي في كتاب اليميني<sup>(١)</sup> في سيرة السلطان يعين الدولة محمود  
ابن سبكتكين « انتهى كلام السبكي » وقد أشار إليه السيد مرتضى الزبيدي في مادة  
(ك ر م) من شرحه على القاموس ولم يأت بفائدة زائدة في ضبطه . وفي قسم التعريف  
بالرجال من المعبر في تخريج أحاديث النهاج والمختصر للزركشى ما نصه : « الكرامية  
ذكرهم في المختصر في حكم العقل ينسبون إلى محمد بن كرام بالفتح والتشديد كذا  
قيده الحفاظ وابن ماكولا والسمعاني والخطيب البغدادي وغيرهم وقد أنكر ذلك  
متكلمهم محمد بن الهيصم وغيره من الكرامية فحكي فيه وجهين أحدهما كرام  
بالتخفيف والفتح وذكر أنه المعروف في السنة مشايخهم وزعم أنه بمعنى كريم والثاني  
كرام بالكسر على لفظ جمع كريم وحكي ذلك عن أهل سجستان . قال ابن الصلاح  
ولا معدل عن الأول يعنى تقييد الحفاظ وقال كان والده يحفظ الكرم فقل له كرام  
وأما قول أبى الفتح البستي :

الفرقة فقه أبى حنيفة وحده والدين دين محمد بن كرام  
إن الذين أراهم لم يؤمنوا بمحمد بن كرام غير كرام

فهو سجستاني والصواب ما سبق وإنما ذكرت هذا لأني رأيت كثيراً من الناس  
يناطون في ضبطه ولا يعلمون ما فيه نقلاً « انتهى . (قلت) وهو صريح في أن  
ابن الصلاح كان يرى التشديد وإنما حكي التخفيف لبيان غلط الناس فيه لا لأنه كما  
يراه كما توهمه عبارة السبكي المتقدمة وكذلك روايته للبيتين تخالف ما نقله السبكي عنه  
والخطب فيها سهل أما قوله عن البستي : « فهو سجستاني » فراده أنه لا يتخذ قوله  
حجة على التخفيف لما تقدم من أن أهل سجستان يتعصبون لهذا الوجه وكأنه لأنه

(١) ما ذكرنا في الفصل المعنون بذكر أبى بكر محمد بن إسحاق بن محمّد وهو في أواخر  
كتاب اليميني ولكن بالرواية الآتية في كلام الزركشى لا كما هنا .

منهم وفيهم أتباعه فهم يجعلون اسمه من الكرم بالتحريك لا من حفظ الكرم وقد وقفت في تذكرة لأحد العلماء وهي عندي بخطه على أن البيهقي إن صححت نسبتها للبستي فإنما قالها تقيّة عند ما علت كلمة الكرامية بخراسان. ووقفت أيضاً في نسخة صحيحة قديمة الخط من شرح العراق لألفيته في مصطلح الحديث على حاشية كتبها بعضهم على قوله :

وجوزّ الوضع على الترغيب قوم ابن كرام وفي الترهيب

جاء فيها « هو محمد بن كرام السجستاني العابد المتكلم شيخ الكرامية مبتدع معروف وهو ساقط الحديث على بدعته » ثم ذكر في ضبطه مثل الذي ذكره الزركشي إلا في قول ابن الهيثم أن كراماً بالفتح والتخفيف بمعنى كريم فقد نقل عنه أنه قال فيه « بمعنى كرم أو بمعنى كرامة » ثم ختم الحاشية بردّ الذهبي على من جزم في وجه التشديد بأنه من حفظ الكرم فقال : « قال الذهبي في ميزانه هذا قاله ابن السمعاني بلا إسناد وفيه نظر فإن كلمة كرام علم على والد محمد سواء عمل في الكرم أو لم يعمل » . وأورد الثعالبي في أواخر الإيجاز والإيجاز بيتهين للقاضي أبي القاسم الداودي جاء فيها كرام مخففاً وها :

إن الوداد لدى أناس خدعة كوميض برق في جهام غمام

فهو المقال الفرد عند القوم كالإيمان عند محمد بن كرام

يقول إن وداد هؤلاء بالقول فقط كالإيمان عند ابن كرام لأنه كان يقول إن الإيمان بالقول كافٍ .

الكرامي : إسحاق بن محمّد المكنى بأبي يعقوب الكرامي الواعظ الآتي ذكره في اسم أبيه ( محمّد ) في حرف الميم قيل له الكرامي نسبة إلى محمد بن كرام القائل بالتجسيم لأنه كان من القائلين بمذهبه والمتصدّرين بعده لرئاسة أتباعه على ما في الأنساب لابن السمعاني وقد ذكرنا الخلاف في ضبطه في كلامنا على ( كرام ) فراجع فيه .

السكرامية : طائفة من القائلين بالتجسيم أتباع محمد بن كرام انظر الخلاف في ضبط هذا اللفظ في (كرام) .

كرام : بتشديد الراء انظره في (كرام) بتخفيفها .

السكرخي : عبید الله بن الحسن بن دهم الفقيه الحنفي المعروف بأبي الحسن السكرخي المولود سنة ستين ومائتين والمتوفى في رمضان سنة أربعين وثلاثمائة كذا في معجم البلدان لياقوت في كلامه على (كرخ جدان) ويوافقه في سني المولد والوفاة دون الشهر التميمي الغزي في الطبقات السنية في تراجم الحنفية والقرشي في الجواهر المضية في تراجم الحنفية وقطلوبغا في تاج التراجم في طبقات الحنفية وقفالي زاده وعلي الغاري في طبقاتهم للحنفية فقد قال الأول إن وفاته كانت لعشر خلون من شعبان وأرخها الآخرون بيلة النصف منه ولسكنهم خالفوه جميعاً في إسم أبيه فقالوا الحسين ابن دلال بن دهم (قلت) أما الحسين والحسن فأحدهما محرف عن الآخر ولعله من النسخ وأما إسقاط ياقوت لدلال فيجوز أنه نسبه لجده لأنه أشهر وكثيراً ما يفعلونه . وترجمة الزركشي في المعبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال فانفق مع ياقوت في إسم أبيه وجده وزاد في نسبه (البلخي) ولم أقف عليه فيما تقدم من الطبقات ولكنه شذ في سني المولد والوفاة فقال ولد سنة اثنتين وستين ومائتين وتوفى سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة واقتصر في ضبط (السكرخي) على فتح الكاف وقال نسبه إلى كرخ جدان (قلت) ضبط ياقوت السكرخ في معجم البلدان « بالفتح ثم السكون وخاء معجمة » ثم قال : « وأنا أرتب ما أضيف إليه على حروف المعجم حسب ما فعلناه في مواضع » فذكرها وكلها بالعراق وذكر بينها (كرخ جدان) المنسوب إليها أبو الحسن المذكور وقال في ضبط جدان « بضم الجيم وسمعت بعضهم يفتحها والضم أشهر والدال مشددة وآخره نون » انتهى وقال الزركشي في المعبر بفتح أوله وثانيه وسكت عن تشديد الدال .

كرز : الجد الأعلى لخالد بن عبد الله القسري المتقدم ذكره في القاف .



قال ابن خلكان « بضم الكاف وسكون الراء وبعدها زاء » .

الكُرَيْزِيُّ : إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن عبد العظيم بن عبد الأعلى بن عبد الله بن عبد الكبير بن عامر بن كرز القرشي العَبَشِيُّ الكُرَيْزِيُّ نسبة لجدّه الأعلى تولى قضاء مصر سنة اثنتى عشرة وثلاثمائة وعزل سنة ثلاث عشرة وتوفى بحلب سنة سبع عشرة أو ثمانى عشرة وثلاثمائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « كرز براء ثم زاي مصغراً » .

الِكَشِيُّ : أحمد الكشّي المكنى بأبي الفضل الحنفي المتوفى قضاء مصر سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « بكسر الكاف ويجوز فتحها وتشديد المعجمة » ونحوه في قضاة مصر لعلي بن عبد القادر الطوخي .

السَّكَمِيُّ : الحسين بن نصر بن محمد بن الحسين بن القاسم بن خميس بن عامر المكنى بأبي عبد الله المعروف بابن خميس السكبي الموصلي الجُهَنِيُّ الملقب بتاج الإسلام مجد الدين الفقيه الشافعي المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الكاف وسكون المين المهملة وبعدها باء موحدة هـ هذه النسبة إلى بني كعب وهم أربع قبائل ينسب إليها ولا أعلم المذكور إلى أيها ينسب » . وأبو القاسم عبد الله السكبي البلخي المتقدم ذكره في الباء الموحدة ذكر ابن خلكان أنه منسوب إلى بني كعب وضبط النسبة بمثل ما تقدم ولم يذكر إلى أي قبيلة من القبائل الأربع ينسب .

ابن كُلاب : عبد الله بن سعيد ويقال عبد الله بن محمد المكنى بأبي محمد الملقب بابن كُلاب القطان أحد أئمة المتكلمين المتوفى فيما يظهر بعد الأربعين ومائتين بقليل ذكره تاج الدين السبكي في الطبقة الثانية من طبقات الشافعية الكبرى عنها لخصنا ما ذكرناه ثم نقل عن غاية المرام في علم الكلام لضياء الدين والد الفخر الرازي أن عبد الله هذا أخو يحيى بن سعيد القطان وارث علم الحديث وصاحب الجرح

والتعديل ثم قال « وكشفت عن يحيى بن سعيد القطان هل له أخ اسمه عبد الله فلم  
أتحقق إلى الآن شيئاً وإن تحققت شيئاً لحقته إن شاء الله » انتهى . قال السبكي في  
الطبقات المذكورة في ضبطه « وكُلاب مثل خُطاف لفظاً ومعنى بضم الكاف  
وتشديد اللام لقب به لأنه كان لقوته في المناظرة يجتذب من يناظره كما يجتذب  
الكُلابُ الشيء فإن قلت كيف قيل ابن كلاب وهو على هذا كُلاب لا ابن كلاب  
قلت كما يقال ابن بجدة الشيء وأبو عذرتة وأنحاء ذلك » انتهى ومنه يعلم أنه لقب  
له لا اسم أبيه ولا جدّه . وترجمه أيضاً الزركشي في المعبر في تخريج أحاديث المنهاج  
والمختصر في قسم التعريف بالرجال فقال في ضبطه « وكُلاب بضم الكاف وتشديد  
اللام قال ابن الصلاح ويسمى كُلاباً وأصحابه كلابية لأنه كان يجرّ الخصوم إلى نفسه  
بفضل بيانه كأنه كُلاب وفي مشتبّه النسبة للزخشرى بلفظ الكُلاب بمعنى  
الكلاب » (١) انتهى وقد ذكر في الترجمة أنه أخو الإمام يحيى القطان . ( قلت )  
وقد وقع اضطراب في نسبه في نسخة المعبر التي عندنا حيث جاء فيها « عبد الله بن  
سعيد بن كلاب البصري بن سعيد أخو الإمام يحيى القطان » وهو تحريف من النسخ  
فإن ابن سعيد الثاني تكراراً لا معنى له وقوله ( ابن كلاب ) الظاهر أن المصنف  
ذكره بإثبات ألف ابن على أن يكون عطف بيان أو بدلاً من عبد الله لأنه لقيه لا اسم  
جدّه كما مرّ فحذف الناسخ هذه الألف على توهم أنه والد سعيد ثم إن الإمام يحيى  
القطان هو يحيى بن سعيد بن فروخ كما في تهذيب الأسماء واللغات للنووي وتهذيب  
التهذيب لابن حجر وغيرهما فكيف يتفق أنهما أخوان مع اختلاف الجدين عند  
ثبت عنده أنه أخوه اللهم إلا أن يقال إنه أخوه لأُمّه على القول بأنه عبد الله بن محمد  
لا ابن سعيد على أنه لا داعي لكلّ هذا بعد قول التاج السبكي إن ابن كلاب لقب  
له وإنما ذكرته لزيادة البيان .

(١) الكلوب بفتح الكاف وضم اللام المشددة الخطاف كالكلاب وهي حديدة معطوفة  
الرأس يجذب بها الشيء والمراد أن قول ابن الصلاح مطابق لقول الزخشرى في هذا اللقب .

**السَّكَلَايِيَّةُ :** هم أصحاب عبد الله بن سعيد القطان الملقب بابن كُلاب بضم الكاف وتشديد اللام أحد أئمة المتكلمين وقد تكلمنا عليه قبل هذا .

**ابن كَلْدَةَ :** الحارث بن كَلْدَةَ بن عمرو بن علاج بن أبي سلمة وهو عبدالمزى ابن غيرة بن عوف بن قيسٍ وهو ثقف بن منبّه الثقفي طيب العرب وهو صحابي مختلف في صحبته . قال النووي في تهذيب الأسماء واللغات في ترجمة ولده نافع بن الحارث والفاسي في العقد الثمين « كَلْدَةُ بفتح الكاف واللام » .

والحارث بن كَلْدَةَ طيب للعرب آخر ذكره الزبيدي في شرح القاموس نقلا عن مختصر الاستيعاب أنه الحارث بن الحارث بن كَلْدَةَ من المؤلفة قلوبهم وكان من أشراف قومه وهو أيضاً صحابي .

**السَّكِنْدِيُّ :** أبو الطيب المتنبى الآتي ذكره في الميم وليس هو من كندة التي هي قبيلة بل لحمة بالكوفة ولد بها تسمى كندة على ما ذكره ابن خلكان .

**والسَّكِنْدِيُّ شريح بن الحارث المتقدم ذكره في الشين المعجمة.** قال ابن خلكان « بكسر الكاف وسكون النون وبعدها دال مهملة هذه النسبة إلى كندة وهو ثور ابن مُرْتَع بن مالك بن زيد بن كهلان وقيل ثور بن عفير بن الحارث بن مرة بن أدد وتسمى كندة لأنه كند أباه نعمته أي كفرها » .

**كُوكُبُورِي :** كوكبورى بن علي بن بُكْتِكِين بن محمد المكنى بأبي سعيد الملقب بالملك المعظم مظفر الدين صاحب إربل المشهور باحتفاله بالمولد النبوي المولود بقلعة الموصل ليلة الثلاثاء السابعة والعشرين من المحرم سنة تسع وأربعين وخمسائة المتوفى وقت الظهر يوم الأربعاء ثامن عشر شهر رمضان سنة ثلاثين وستائة . قال ابن خلكان : « بضم الكافين بينهما واو ساكنة ثم باء موحدة مضمومة ثم واو ساكنة وبعدها راء وهو اسم تركي معناه بالعربي ذئب أزرق » واقتصر الفاسي في العقد الثمين على ضم الكافين على ما في النسخة التي بأيدينا ومع أنه نقل تاريخ الميلاد والوفاة وأكثر الترجمة عن ابن خلكان فإنه خالفه في يوم الوفاة فجعلها ليلة الجمعة رابع عشر شهر رمضان .

(ل)

اللُّبْنِيّ : مُحَمَّد بن عبد المولى اللبنيّ أحد القضاة بمصر في الدولة الفاطمية . قال ابن حجر العسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر « بضمّ اللام وسكون الموحدة بعدها نون منسوب إلى لبنة بلدة بالقرب من المهدية » .

ابن اللُّبْنِيَّة : عبد الله بن اللُّبْنِيَّة ذكره ابن حجر في الإصابة في القسم الأول من حرف العين المهملة ولم ينصّ فيه على ضبط والفيروزاباذيّ في تحفة الأبيّة في ذكر من نسب إلى غير أبيه ولم يضبطه أيضاً غير أنّه قال إنّ ذلك في قول ابن دُرَيْد وهو الصحيح وفي قول ابن السكّبيّ ابن الأتبيّة ذكره أيضاً في قاموسه باللفظ الأول فقال في مادة ( ل ت ب ) « وبنو لُتْب بالضمّ حيّ منهم عبد الله بن اللُّبْنِيَّة » قال شارحه الزبيديّ حيّ من الأزد ولُتْب أمّه ثم قال « ومنهم من يفتح اللام والمثناة وفي بعض الروايات الأتبيّة بالهمزة وفي بعض بضمّ ففتح كهُمُزِيَّة » ( قلت ) وقوله الأتبيّة هكذا في النسخة وأظنّه تحريفاً عن الأتبيّة . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيسيّ بمن نسب إلى أمّه دون أبيه مانصّه « ابن اللُّبْنِيَّة بضمّ اللام وسكون التاء المثناة من فوق عن ابن دُرَيْد وقيل ابن الأتبيّة بضمّ الهمزة وسكون التاء عن ابن السكّبيّ وذكر النوويّ في شرح مسلم فتح التاء فيهما فصارت أربع لغات أصحها أولاهما اسمه عبد الله من أزد سَنُوءة عدّه الصنعمانيّ في نقمة الصديان في الصحابة الذين نسبوا إلى أمهاتهم » انتهى . ( قلت ) وقد مرّت لغة خامسة في كلام الزبيديّ وهي فتح اللام والتاء . ولم أقف على عبارة النوويّ في شرح مسلم غير أنّي وجدته يقول في كتابه تهذيب الأسماء واللغات في النوع الرابع المخصوص بذكر من اشتهر بابن فلان وأخي فلان عن ابن اللُّبْنِيَّة هذا مانصّه « بضمّ اللام وإسكان التاء المثناة من فوق وبعدها باء موحدة منسوب إلى بني لُتْب بطن من الأسد بفتح الهمزة وإسكان السين ويقال فيه ابن اللُّبْنِيَّة بفتح التاء ويقال فيه ابن الأتبيّة بالهمزة وإسكان التاء وليسا بصحيحين والصواب ماقدّمته » انتهى ثم ذكر وهما وقع لصاحب المذهب في

جعل له ابن اللبينة هذا من بنى أسد أى بفتح السين وأن الصواب الأسد بإسكانها ويقال فيه الأزد بالزى بدل السين .

اللَّخْمِيّ : أبو العباس القطرُسيّ الماضى ذكره فى القاف . قال ابن خلكان : « بفتح اللام وسكون الخاء المعجمة وبعدها ميم هذه النسبة للخم بن عدى واسمه مالك وهو أخو جذام » إلى آخر ما ذكره .

وأبو القاسم الطبرانىّ الماضى ذكره فى الطاء المهملة منسوب أيضاً للخم المذكور كما فى وفیات الأعيان لابن خلكان وقد أعاد ضبطه فى ترجمته بمثل ما تقدّم .

ابن لهيعة : عبد الله بن لهيعة بن عقبة بن لهيعة المكنى بأبى عبد الرحمن الحضرميّ الغافقيّ المصرىّ أحد رواة الحديث المولود سنة سبع وتسعين للهجرة المتوفى بمصر يوم الأحد منتصف شهر ربيع الأول سنة أربع وسبعين ومائة وقيل سنة سبعين ومائة كذا فى وفیات الأعيان لابن خلكان أو فى الخامس من جمادى الآخرة سنة أربع وسبعين وقيل خمس وسبعين على ما فى رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلانىّ . قال ابن خلكان : « بفتح اللام وكسر الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح العين المهملة وبعدها هاء ساكنة » أى فى حالة الوقف وقال ابن حجر فى رفع الإصر « لهيعة بوزن عظيمة وأخطأ من قالها بالتصغير يقال فى فلان لهيعة أى فترة وخبل ويطلق على من فيه تغفيل وقيل أصله الهلع فاشتق من مقابله ويقال أيضاً للمتهفئ فى الكلام » ونحوه فى النصّ على الضبط ما فى قضاة مصر لعلّ بن عبد القادر الطوخى .

الليثيّ : ابن زولاق المتقدّم ذكره فى الزاى . قال ابن خلكان : « بفتح اللام وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ناء مثناة هذه النسبة إلى ليث بن كنانة وهى قبيلة كبيرة قال ابن يونس المصرىّ هو ليثيّ بالولاء » .

## ( هـ )

مؤنس : هو مصحف عن (مؤيس) انظره في هذا الاسم .

الماجشون : أبو مروان عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة الماجشون واسمه ميمون وقيل دينار القرشي التميمي المنكدرى مولا للمذني الأعمى الفقيه المالكي المتوفى سنة ثلاث عشرة ومائتين وقيل سنة اثنتي عشرة وقيل أربع عشرة ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وبعد الألف جيم مكسورة ثم شين معجمة مضمومة وبعد الواو نون وهو المورد ويقال الأبيض الأحمر وهو لقب أبي يوسف يعقوب بن أبي سلمة المذكور وهو عمّ والد عبد الملك المذكور لقبته بذلك سُسْكِيْنَة بنت الحسين بن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنهم وجرى هذا اللقب على أهل بيته من بنيه وبنى أخيه . وقيل إن أصابعهم من أصابعه فكان إذا سلم بعضهم على بعض قال شوني شوني فسمي الماجشون حكاه الحافظ أبو بكر أحمد بن إبراهيم الجرجاني » .

المُتَنَّبِيّ : أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكندي الكوفي المعروف بالمتنبيّ المسكني بأبي الطيّب الشاعر المشهور المولود سنة ثلاث وثلاثمائة بالكوفة في عملة تسمى كندة المتوفى مقتولا يوم الأربعاء لست بقين وقيل لثلاث بقين وقيل لليلتين بقيتا من شهر رمضان سنة أربع وخمسين وثلاثمائة وقيل إن قتله كان يوم الاثنين لثمان بقين من شهر رمضان وقيل لخمس بقين منه من السنة المذكورة ذكر ابن خلكان وغيره أنه قيل له المتنبي لأنه ادعى النبوة في بادية السماوة وقيل لأنه قال أنا أول من تنبأ بالشعر . ( قلت ) ومنه يعلم أنه بضمّ ففتحيتين وبكسر الباء الموحدة المشددة .

المتوّليّ : عبد الرحمن بن مأمون بن عليّ وقيل إبراهيم المسكني بأبي سعد الفقيه الشافعي النيسابوري المولود سنة ست وعشرين وأربعمائة وقيل سبع وعشرين بنيسابور المتوفى ببغداد ليلة الجمعة ثامن عشر شوّال سنة ثمان وسبعين وأربعمائة . قال ابن خلكان « بضمّ الميم وفتح التاء المثناة من فوقها والواو وتشديد اللام المكسورة ولم أعلم لأى

معنى عرف بذلك ولم يذكر السمعاني هذه النسبة .

المُجَاشِعِيُّ : أبو الحسن الأخفش الآتي ذكره في هذا الحرف في اسم أبيه (مُسَعَّدَة) . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الجيم وبمد الألف شين مثلثة مكسورة وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى مجاشع بن دارم بطن من تميم » وذكر أنه مجاشعي بالولاء .

المُطَاعِسِيُّ : الحارث بن أسد البصري الأصل الزاهد المشهور المكنى بأبي عبد الله المتوفى سنة ثلاث وأربعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الحاء المهملة وبعد الألف سين مهملة مكسورة وبعدها باء موحدة . قال السمعاني وعرف بهذه النسبة لأنه كان يحاسب نفسه » .

المُحَامِلِيُّ : أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم الضبيّ الفقيه الشافعيّ المكنى بأبي الحسن المولود سنة ثمان وستين وثلاثمائة المتوفى يوم الأربعاء التاسع بعين من شهر ربيع الآخر سنة خمس عشرة وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الميم والحاء المهملة وكسر الميم الثانية واللام نسبة إلى المحامل التي يحمل عليها الناس في السفر » . ومضى ضبط الضبيّ في الضاد المعجمة .

المُحَبَّرُ : محمد بن حبيب أبو جعفر اللغويّ النَّسَّابَةُ المتوفى بسُرّ من رأى في ذي الحجة سنة خمس وأربعين ومائتين على ما في إرشاد الأديب لياقوت وبغية الوعاة للسيوطي . قيل حبيب اسم أمّه ولا يعرف أبوه وقيل بل هو اسم أبيه . وهو محمد بن حبيب بن أمية بن عمر على ما تراه مفصلاً في الكتّابين المذكورين . وقال الشيخ أحمد ابن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه بعد أن ذكر الخلاف المذكور مانصّه « وقيل حبيب اسم أبيه قاله السهيليّ وغيره وقيل اسم أبيه المحبّر بالحاء المهملة . وكسر الباء الموحدة المشددة بعدها راء وقال ابن دحية هو محمد بن حبيب بن المحبّر . ولى العباس بن محمد العباسيّ قال ابن خطيب دَارِيّاً وله كتاب في النسب اسمه المحبّر بفتح الباء » انتهى . ( قلت ) ضبطه للمحبّر اسم أبيه

بكسر الباء الموحدة المشددة يدل على أنه اسم فاعل من حَبَّرَ بمعنى حَسَّنَ على ما هو المتبادر. والقول والذي عزاه للسهميلي مذکور في كتابه الروض الأنف في فصل ( أصل عبادة الأوثان ) ونصّ عبارته « وابن حبيب النسابة معروف اسم أبيه ورأيت لابن المغربي قال إنما هو ابن حبيب بفتح الباء غير مُجَرَّي لأنها أمّه وأنكر ذلك عليه غيره وقالوا هو حبيب بن المحبّر معروف غير منكر » انتهى . ( قلت ) وأما اسم كتابه المحبّر فالمتبادر أنه بفتح الباء أى بزنة اسم المفعول كما سبق النصّ عليه في عبارة تذكرة الطالب النبیه وقد ذكره ياقوت في مؤلفاته مع كتاب له اسمه المؤشّي وقال عن المحبّر لأنه من جيد كتبه ولكنى رأيت في المستدرک على مادة ( ح ب ر ) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيديّ على أنه بكسر الباء ونص ما ذكره « والمحبّر بكسر الموحدة محمد ابن حبيب اللغوىّ نسب إلى كتاب ألفه سمّاه المحبّر » وعندى فيه نظر .

و ( المحبّر ) بضم ففتح فكسر أيضاً لقب طفيل بن كعب الغنوى المتقدم ذكره في حرف الطاء المهملة . قال ابن مكرم في لسان العرب في مادة ( ح ب ر ) « وكان يقال لطفيل الغنوى في الجاهلية مُحَبَّرٌ لتحسينه الشعر وهو مأخوذ من التحبير وحسن الخط والمنطق وتجميل الخط والشعر وغيرهما تحسينه » .

محرز : محرز بن سلامة بن داود السكّبي المعروف بالعذنى من رواة الحديث المتوفى سنة أربع وثلاثين ومائتين . قال الفاسى في العقد الثمين « هو بجاء مهملة وبمدها راء مهملة ثم زاي معجمة » .

محرّش : مُحَرَّش بن سويد بن عبد الله بن مرّة السكّبي الخزاعى من رواة الحديث قالوا روى عنه حديث واحد . قال الفاسى في العقد الثمين « اختلف في ضبط محرّش فقليل بيم مضمومة وحاء مهملة مفتوحة وراء مهملة مكسورة مشددة وشين معجمة هكذا قيده ابن ماكولا وقيل بجاء معجمة قال على بن الدينى زعموا أن ذلك هو الصواب فيه » .

المُحَرِّم : محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير المعروف بالمحرم أحد رواة الحديث



قال الفاسي في العقد الثمين « يقال له المحرم الحاء المهملة لكونه كان يحرم بالحج المنصرفه إلى بلده ويبقى السنة محرما » . ( قلت ) هو على هذا بضم الميم وسكون الحاء المهملة وكسر الراء .

مُحَمَّد : ابن أبي الطيب المتنبي ذكره ابن خلكان في ترجمة أبيه وقال عنه « بضم الميم وفتح الحاء المهملة والسين المهملة المشددة وبمدها دال مهملة » .

مُحَمَّد شَاد : إسحاق بن محمد الشاذلي بآبي يعقوب السكراحي الواعظ المتوفى عشية الخميس ودفن عشية الجمعة الخامس والعشرين من رجب سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة كما في الأنساب لابن السمعاني في كلامه على ( السكراحي ) وقد تقدم الكلام في ضبط نسبته هذه والخلاف فيها في حرف الكاف . أما ضبط محمد شاد فقد قال عنه الشيخ أحمد المنيني في الفتح الوهبي « على تاريخ أبي نصر العتبي في كلامه على أبي بكر محمد بن إسحاق بن محمد ابن المذكور هنا ما نصّه « قال صدر الأفاضل في باب الدال المهملة وفصل الميم محمد شاد الحاء المهملة فيه بين ميمين مفتوحتين والسين معجمة وهذا الاسم مما يكثر في السكرامية انتهى . وهو رئيس تلك الشرذمة حينئذ بنيسابور وقد وهم النجاشي فقال في ضبطه وبعد الألف ذال معجمة فكأنه غفل عن إيراد صدر الأفاضل له في باب الدال المهملة والقول ما قالت حَدَّام » ذكر ذلك في الفصل المعنون ( بذكر التاهوتي الرسول الوارد من مصر ) وهو في أواخر الكتاب ثم أعاد هذا الضبط في شرح أول فصل ( ذكر أبي بكر محمد بن إسحاق بن محمد شاد ) وهو بعد ذلك الفصل بأربعة فصول وقد سكت عن ضبط الحاء والظاهر أنها ساكنة . وقد وقع هذا الاسم محرّفاً بمحمدش في مادة ( ك ر م ) من شرح القاموس للسيد مرتضى المطبوع بمصر وكذلك وقع محرّفاً بمحمدش في الأنساب لابن السمعاني المطبوع بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢ م ورأيت محرّفاً به أيضاً في بعض الكتب .

مُحَمِّدَة : محمد بن جزء بن عبد نفوث الصحابي ممن هاجر إلى الحبشة . قال الفاسي في العقد الثمين « محمية على ما قال النووي بضم الميم وإسكان الحاء المهملة وكسر

الميم الثانية بـمـدها ياء مثناة من تحت . ( قلت ) هكذا في النسخة التي بيدي منسه  
ولعله تحريف من الناسخ فإن الذي في تهذيب الأسماء واللغات للنووي أنه بفتح الميم  
الأولى وهو أيضاً المعروف فيمن تسموا بهذا الاسم فقد ذكر الزبيدي في شرح القاموس  
أنه كمحمدة أى بفتح فسكون فكسر وبتخفيف المثناة التحتيّة المفتوحة ويؤيده  
قول ابن دُرَيْد في كتاب الاشتقاق في كلامه على محمية بن جزء هذا « محمية مفعلة من  
قولهم سميت المسكان أممية حماية إذا جعلته رجى » .

مُخَارِق : المعنى ينظر نسبه في الأغاني . قال ابن خلكان في ترجمة إبراهيم بن  
المهديّ إنه « بضم الميم وفتح الخاء المعجمة » ( ص ٩ ج ١ )  
مُخَرَّش : راجعه في ( محرش ) بالخاء المعجمة .

مُخَلَّد : جدّ الإمام ابن رَاهَوِيَّه الماضى ذكره في الراء . قال ابن خلكان « بفتح  
الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح اللام وبـمـدها دال مهملة » .

الْمُرَادِيّ : الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المراديّ بالولاء المؤذن  
المسكنى بأبي محمد المتوفى بمصر يوم الاثنين لعشر بقين من شوال سنة سبعين ومائتين  
وهو صاحب الإمام الشافعيّ رضي الله عنه وله صاحب آخر اسمه الربيع الجيزيّ مذکور  
في الجيم . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الراء وبعـد الألف دال مهملة هذه  
النسبة إلى مراد وهي قبيلة كبيرة باليمن خرج منها خلق كثير » .

مِرَار : أبو أبي عمرو الشيبانيّ الماضى ذكره في الشين المعجمة . قال ابن خلكان  
« بكسر الميم وبعدها راء ان بينهما ألف » .

ابن المِرَاغَةِ : هو جرير الشاعر المتقدم ذكره في الجيم . قال ابن خلكان :  
« بفتح الميم وبعدها راء وبعـد الألف غين معجمة وهاء وهذا لقب لأمّ جرير هجاه  
به الأخطل » . ( قلت ) وقوله هاء يعنى في حالة الوقف .

مُرَتَّع : أحد أجداد شريح بن الحارث الكنديّ المتقدم ذكره في الشين المعجمة  
قال ابن خلكان « بتشديد التاء المثناة من فوقها وكسرها » .

الْمُرْجِيَّةُ : طائفة من القَدَرِيَّةِ يقولون الإيمان قول بلا عمل كأنهم قدموا القول وأرجؤوا العمل أى أخرّوه فسمّوا لذلك مُرْجِيَّةً بصيغة الفاعل وإن شئت خففت الهمزة فقلت مُرْجِيَّةً وجوّز الجوهري مُرْجِيَّةً بتشديد الياء وناقشه ابن برّيّ بأنّه إن أراد به أنهم منسوبون إلى المُرْجِيَّةِ بتخفيف الياء فهو صحيح وإن أراد به الطائفة نفسها فلا يجوز قال وكذلك ينبغي أن يقال رجل مُرْجِيٌّ ومُرْجِيٌّ في النسب إلى المُرْجِيَّةِ والمُرْجِيَّةِ ولأصحاب المماجم اللغوية كلام طويل في ذلك<sup>(١)</sup> وقد ذكرهم أيضاً الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وأطال الكلام في هذه النسبة والخلاصة ما تقدم.

مِرْدَاسُ : صالح بن مرداس بن إدريس بن نصير السكنيّ بأبي عليّ الملقّب بأسد الدولة السكّانيّ أول ملوك بني مرداس المملّكين بحلب المتوفّي مقتولاً في واقعة جرت بينه وبين عسكر مصر في جمادى الأولى سنة عشرين وقيل تسع عشرة وأربعمائة . قال ابن خلكان « بكسر الميم وسكون الراء وفتح الدال المهملة وبعد الألف سين مهملة » .  
الْمُرْعَثُ : بَشَّار بن بُرْد بن يَرْجُوخ العقيليّ بالولاء الشاعر المشهور المسكنيّ بأبي مُعَاذ الملقّب بالمرعّث المتوفّي بالبطيحة بالقرب من البصرة سنة سبع وثمان مائة وقد نيف على تسعين سنة . قال ابن خلكان : « بضمّ الميم وفتح الراء وتشديد العين المهملة المفتوحة وبعدها ثاء مثناة وهو الذى في أذنه رِعاث والرعاث القرطاة واحدها رَعَثَةٌ وهى القرط لُقّب بذلك لأنّه كان مُرْعَثًا في صغره<sup>(٢)</sup> ورَعَثَات الديك المتدلّ<sup>(٣)</sup> أسفل حنكه والرعث الاسترسال والتساقط وكان اسم القرطة اشتق منه وقيل في تلقيبه بذلك غير هذا وهذا أصحّ » .

(١) تراجع المواد اللغوية .

(٢) اذكر كونه لقب به لشعر قيل فيه في رأى بعضهم .

(٣) لعل الوجه أن يقال المتدلّية .

**المَرُورُذِيُّ** : أحمد بن عامر بن بشر بن حامد السكّني بأبي حامد الفقيه الشافعي المتوفى سنة اثنتين وستين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « نسبته إلى مروّوذ بفتح الميم وسكون الراء المهملة وفتح الواو وتشديد الراء المهملة المضمومة وبعد الواو ذال معجمة وهي مدينة مبنية على نهر وهي أشهر مدن خراسان بينها وبين مرو والشاهجان أربعون فرسخاً والنهر يقال له بالعجمية الرُوذ بضم الراء وسكون الواو وبعدها ذال معجمة وهاتان المدينتان هما المَرُوان وقد جاء ذكرهما في الشعر كثيراً أضيفت إحداها إلى الشاهجان وهي العظمى والنسبة إليها مَرُوزِي والثانية إلى النهر المذكور ليحصل الفرق بينهما والنسبة إليها مروّوذِي ومروذِي أيضاً قاله السمعاني » والذي في معجم البلدان لياقوت وتقويم البلدان لأبي الفداء (١) .

والقاضي أبو علي الحسين بن محمد المروّوذِي الفقيه الشافعي صاحب التعليقة في الفقه المتوفى سنة اثنتين وستين وأربعمائة كما في وفیات الأعيان لابن خلكان .

**المَرُوزِي** : إبراهيم بن أحمد بن إسحاق الفقيه الشافعي كنيته أبو إسحاق توفي بمصر لتسع خلون من رجب سنة أربعين وثلاثمائة ودفن بالقرب من تربة الإمام الشافعي وقيل توفي بعد عتمة من ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة خلت من رجب من السنة المذكورة . ذكر ابن خلكان أنه بفتح الميم وسكون الراء وفتح الواو وبعدها زاء معجمة نسبة إلى مرو والشاهجان إحدى كراسي خراسان وزادوا في النسبة إليها زايًا كما قالوا في النسبة إلى الريّ رازِي وهذه الزيادة خاصة ببني آدم عند أكثر أهل العلم بالنسب فيقال فلان المروّزِي والثوب المَرُوزِي بسكون الراء وقيل إنه يقال في الجميع بزيادة الزاي ولا فرق بينهما وهو من باب تغيير النسب انتهى ملخصاً ( ج ١ ص ٤ ) وراجع أيضاً ( المروّوذِي ) .

والمَرُوزِي أيضاً الإمام أبي يعقوب بن راهويه المتقدم ذكره في الراء . وبشر الحافي المتقدم ذكره في الحاء المهملة . وأبو القاسم الفوراني المتقدم ذكره في الفاء .

(١) ينظر ياقوت وأبي الفداء وانظر مروّوذ أيضاً في ياقوت .

المروى : راجع ( المروى ) .

المروى : أحمد بن محمد بن موسى بن عطاء الله الصنهاجى المعروف بابن العريف  
المكنى بأبي العباس المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة بمراكش . قال ابن خلكان :  
« هذه النسبة إلى المروية وهى بفتح الميم وكسر الراء وتشديد الياء المثناة من تحتها  
وبعدها هاء وهى مدينة عظيمة بالأندلس » .

المريسي : بشر بن غياث بن أبي كريمة المريسي الفقيه الحنفي المتكلم المكنى  
بأبي عبد الرحمن الذى تنسب إليه الطائفة المريسية من الرُّجَّة المتوفى ببغداد فى ذى  
الحجة سنة ثمانى عشرة وقيل تسع عشرة ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الميم  
وكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى مريسي  
وهى قرية بمصر هكذا ذكره الوزير أبو سعد فى كتاب النُتف والطُرف وسمت أهل  
مصر يقولون إن المريسى جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان من ديار مصر  
وكانهم جنس من النوبة وبلادهم متاخمة لبلاد أسوان وتأيتهم فى الشتاء ريح باردة  
من ناحية الجنوب يسمونها المريسى ويزعمون أنها تأتي من تلك الجهة والله أعلم . ثم  
إنى رأيت بخط من يعنى بهذا الفن أنه كان يسكن فى بغداد بدرب المريسى فنسب  
إليه قال وهو بين نهر الدجاج ونهر البزازين قلت والمريسى فى بغداد هو الخبز الرقاق  
يمرس بالسمن والتر كما يصنعه أهل مصر بالمسل بدل التمر وهو الذى يسمونه البسيصة » .  
( قلت ) هو بهذا الضبط فى الأنساب لابن السمعاني واقتصر على أنه منسوب إلى  
القرية وكلام ابن خلكان فى هذه النسبة أوفى وقد نقل بعضه الزركشى فى المعبر  
فى تخرىج أحاديث المناهج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال غير أنه قال فى وفاته  
« سنة ست أو ثمانى عشرة ومائتين » واكتفى فى الضبط بفتح الميم وكذلك فى عبارة  
ابن خلكان التى نقلها شىء من التفصيل عما تقدم نقله عن وفيات الأعيان ونصها  
« ونقلت من خط ابن خلكان قال لى بهاء الدين زهير بن محمد المصرى إن المريسى  
جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان وإليهم تنسب الرِّج المريسية وهى الجنوب

بعينها قال وزهير من أهل تلك البلاد ونشأ بها ويظهر أن أبا بشر كان عبداً من هذه البلاد فإنهم يسمون بعض عبيدهم غيائماً « انتهى . ومن ضبطه من أصحاب طبقات الحنفية لم يأت فيه زيادة عما تقدم .

الرئيسية : طائفة من المرجئة تنسب إلى بشر الريسى بفتح اليم وكسر الراء بعدها مثناة تحتية ساكنة وسين مهملة مكسورة وياء النسبة . انظر ( الريسى )

المزني : إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن إسحاق المكنى بأبي إبراهيم صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه المتوفى بمصر لست بقين من شهر رمضان سنة أربع وستين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضم اليم وفتح الزاي وبعدها نون هذه النسبة إلى مزية بنت كلب وهي قبيلة كبيرة مشهورة » .

مزيد : الجد الأعلى لدؤيس بن صدقة المتقدم ذكره في الدال المهملة . قال ابن خلكان في ترجمة والده صدقة : « بفتح اليم وسكون الزاي وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة » .

ابن مسدي : محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الأندلسي القرناطي نزيل مكة المكنى بأبي بكر وبأبي المكارم الملقب بجمال الدين قال الفاسي في العقد الثمين « الشهير بابن مسدي ويقال ابن مسد بضم اليم وسكون السين وحذف الياء » (١) .

مسعدة : سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء النحوي البكنخي المعروف بالأخفش الأوسط المكنى بأبي الحسن المتوفى سنة خمس عشرة ومائتين وقيل سنة إحدى وعشرين ومائتين . قال ابن خلكان في ضبط اسم والده مسعدة : « بفتح اليم وسكون السين وفتح العين والدال المهملات وبعدهن هاء ساكنة » ويريد هاء ساكنة في الوقف . مسكان : راجعه في ( مشكان ) بالمعجمة .

(١) لم نقف على وفاته لحرم بآخر الجزء .

ابن المسلم : إبراهيم بن منصور بن المسلم الفقيه الشافعي المصري المعروف بالعراق لسفره إلى بغداد واشتغاله بها مدة الخطيب بجامع مصر المكنى بأبي إسحاق ولد بمصر سنة عشر وخمسمائة وتوفي بها يوم الخميس الحادي والعشرين من جمادى الأولى سنة ست وتسعين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « المسلم بضم الميم وتشديد اللام » ( ج ١ ص ٦ ) .

ابن مسلم : محمد بن حسن بن عيسى بن محمد بن أحمد بن مسلم العنكي العدناني الملقب بالجمال ويعرف بابن العليف الشاعر المولود سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة المتوفى بمكة في ليلة الجمعة سابع رجب سنة خمس عشرة وثمانمائة . قال الفاسي في العقد الثمين إنه بتشديد اللام ولم يتعرض لغير ذلك وجاء في النسخة مضبوطا بالقلم فقط بصيغة اسم المفعول .

ومسلم بن علي بن عبد الله المكنى بأبي الفتح الملقب بفقيه الملك الإسماعيلي قاضي مصر ذكره ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر وعلي بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر واقتصر في ضبطه على تشديد اللام .

المسيب : سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران ابن مخزوم القرشي المدني الملقب بأبي محمد أحد الفقهاء السبعة بالمدينة المتوفى بها سنة إحدى وقيل اثنتين وقيل أربع وقيل خمس وتسعين للهجرة وقيل إنه توفي سنة خمس ومائة . قال ابن خلكان : « بفتح الياء المثناة من تحتها المشددة وروى عنه أنه كان يقول بكسر الياء ويقول سيب الله من سيب أبي » . وقال الفاسي في العقد الثمين في ترجمة المسيب أي والد سعيد المذكور إنه صحابي ممن بايع تحت الشجرة ثم قال في ضبطه « بفتح الياء على المشهور وقيل بكسرها وهو قول أهل المدينة وكان سعيد يكره فتحها » .

ابن المشطوب : أحمد بن علي بن أحمد بن أبي الهيجاء المكنى بأبي العباس الملقب بهاد الدين المعروف بابن المشطوب الأمير الكبير من أمراء دولة صلاح الدين

الكبير المولود سنة خمس وسبعين وخمسمائة تقديراً المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة تسع عشرة وستمائة . ذكر ابن خلكان أن والده الأمير سيف الدين علياً لقب بالمشطوب لشطبة كانت بوجهه . ( قلت ) هو على هذا اسم مفعول من شطب أى بفتح فسكون فضم .

**مُشْكَن** : والد معروف بن مشكان بن عبد الله المكنى بأبي الوليد المكنى قارئ أهل مكة المتوفى سنة خمس وستين ومائة واختلف في اسم والده مشكان فقليل بكسر الميم وقيل لا يجوز كسرها كذا في العقد الثمين للفاسى باختصار . وضبطه صاحب القاموس بالضم أى بضم الأول وسكون الثانى على اصطلاحه وقال شارحه الزبيدى « وحكى فيه عبد الغنى الخلاف قيل هو بالمهملة وقيل بالمعجمة » .

**المصيصى** : أبو العباس النامى الدارمى الشاعر الآتى ذكره فى النون . قال ابن خلكان : « بكسر الميم والصاد المهملة المشددة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها صاد ثانية مهملة هذه النسبة إلى المصيصية وهى مدينة على ساحل البحر الرومى تجاور طرسوس والسيس وتلك النواحي » . وقد مضى ضبط الدارمى فى الدال المهملة .  
**مُطِير** : أحد أجداد الحافظ سليمان بن أحمد الطبرانى المتقدم ذكره فى الطاء المهملة . قال ابن خلكان : « مُطِير تصغير مطر » . ( قلت ) أى بضم الميم وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء .

**مُعْتَب** : أحد جدد الحجاج بن يوسف الثقفى فإنه الحجاج بن يوسف بن الحكم بن عقيل بن مسعود بن عامر بن معتب بن مالك . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح العين المهملة وتشديد التاء المثناة من فوقها وكسرها وبعدها باء موحدة » .  
**المعرفة** : انظر ( العرقة ) .

**المعزى** : أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد التنوخى المكنى بأبي العلاء اللغوى الشاعر الضرير المولود بالمعرة يوم الجمعة عند مغيب الشمس لثلاث بقين من



شهر ربيع الأول سنة ثلاث وستين وثلاثمائة المتوفى بها يوم الجمعة ثالث وقيل ثاني شهر ربيع الأول وقيل ثالث عشرة سنة تسع وأربعين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الميم والعين المهملة وتشديد الراء وهذه النسبة إلى معرة النعمان وهى بلدة صغيرة بالشام بالقرب من حمّة وشيّر وهى منسوبة إلى النعمان بن بشير الأنصارى رضى الله عنه فإنه تديرها فنسبت إليه » ومضى ضبط التنوخى فى التاء المثناة من فوقها .

المُعَيْد : محمد بن محمود بن محمود بن محمد الخوارزمى الحنفى الملقب بشمس الدين المعروف بالمعيد المتوفى بمكة يوم الثلاثاء سابع جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة وثمانمائة قال الفاسى فى العقد الثمين « بضم مضمومة وعين مهملة مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة بعدها دال مهملة » ثم ذكر أن سبب شهرته بذلك ولايته الإعادة بدرس الحنفية بمكة .

المُعَلِّس : والد سري السقطى المتقدم ذكره فى السين المهملة فى لفظ السقطى قال ابن خلكان فى ترجمة ولده المذكور : « بضم الميم وفتح الغين المعجمة وكسر اللام المشددة وبعدها سين مهملة » .

مُفْلِح : أحد أجداد ابن منير الطرابلسى الشاعر الآتى ذكره فى هذا الحرف قال ابن خلكان : « بضم الميم وسكون الفاء وكسر اللام وبعدها حاء مهملة » .

مُقَدَّس : مقدس بن صيفى الخالوى الشاعر القائل فى الأمير طاهر بن الحسين قاتل الخليفة الأمين وأحد عمال المأمون :

عجبت لحرّاقة ابن الحسين لا غرقت كيف لا تغرق

إلى آخر الأبيات . ذكره ابن خلكان فى ترجمة طاهر المذكور وقال فى ضبط اسمه « بضم الميم وفتح القاف وتشديد الدال المهملة المكسورة وبعدها سين مهملة وهو اسم علم على الشاعر المذكور » .

مُقَدِّم : أحد أجداد البساطى المتقدم ذكره فى حرف الباء الموحدة وهو مقدم ابن محمد بن حسن بن غانم قال على بن عبد القادر الطوخى فى كتابه عن قضاة مصر

« مقدّم بضمّ الميم الأولى » وقال السخاويّ في الضوء اللامع وفي بغية العلماء والرواة الذي جمعه ذيلاً لرفع الإصر « بكسر الدال المشدّدة ووجدته أيضاً بفتحها ». (قلت) فلم يبق إلا القاف وهي لا تكون إلا مفتوحة كما لا يخفى لأنّه اسم فاعل أو اسم مفعول من قدّم .

مقسّم : جدّ إسماعيل بن إبراهيم المعروف بابن عليّة المتقدّم ذكره في العين المهملة . قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأيّمه إنّهُ كُتِبَ أى بكسر فسكون ففتح .

ابن المقفّع : عبد الله بن راذويه الكاتب المشهور بالبلاغة صاحب الدرّة اليّيمة ذكره ابن خلكان في ترجمة الحسين بن منصور الحلاج استطراداً ونقل عن سبط ابن الجوزيّ أنّه توفّي مقتولاً سنة خمس وأربعين ومائة ونقل عن غيره أن قتله كان سنة اثنتين أو ثلاث وأربعين ورجّح أنّه كان سنة اثنتين وأربعين بواقعة استدّل بها . ثم ذكر في سبب تلقيب والده بالمقفع بضمّ الميم وفتح القاف وتشديد الفاء وفتحها وبعدها عين مهملة أن الحجاج بن يوسف أو غيره كان قد ولّاه خراج فارس فمدّ يده وأخذ الأموال فعذبّه فتفقّعت يده فقيّل له المقفع . ونقل عن ابن مكيّ في كتاب تنقيف اللسان أن الصواب المقفع بكسر الفاء لأنّه كان يعمل الفِفاع ويديمها ثم قال ابن خلكان والقول الأول هو المشهور بين العلماء وهو فتح الفاء<sup>(١)</sup> .

المقسيّ<sup>(٢)</sup> : أحمد بن عيسى بن موسى بن عيسى المسكنيّ بأبي عيسى الملقب بعماد الدين العامريّ الكركيّ قاضي مصر المولود بالكرك في شعبان سنة إحدى أو اثنتين وأربعين وسبعمائة المتوفّي في سابع عشر شهر ربيع الأول سنة إحدى وثمان مائة . قال ابن حجر العسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر وعليّ بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « بقاف مصغراً » .

(١) يراجع القاموس في فتح ويصحح اسم والده فإنّه هناك خلاف ما هنا ثم يذكر ضبطه في موضعه .

(٢) تصحح هذه النسبة .

**مَكْشُوح :** أبو مكشوح كنية يزيد بن الطَّائِرِيَّة القُشَيْرِيَّ المتقدم ذكره في حرف الطاء المهمة . قال ابن خلكان : « وإنما كنى ابن الطائرية بأبي مكشوح لأنه كان على كشحه كى نار والكشع بفتح الكاف وسكون الشين المعجمة وبعدها الحاء المهمة وهي الخاصرة » ورَوَى للقُحَيْفِ العَقِيلِيَّ في رثائه :

أَلَا تَبْكِي سَرَاةَ بَنِي قُشَيْرٍ      عَلَى صَنْدِيدِهَا وَعَلَى فِتَاها  
أَبَا المَكْشُوحِ بِمَدِّكَ مِنْ يَحَامِي      وَمَنْ يُزْجِي المَطْيَ عَلَى وَجَاهِهَا<sup>(١)</sup>

(قلت) هو من قولهم كُشِحَ فلان بالبناء للمجهول أى كَوَى على كَشْحِهِ من داء يصيبه اسمه الكَشْحُ بالتحريك قيل هو ذات الجنب فهو مكشوح بفتح فسكون فضم اسم مفعول من ذلك .

والمكشوح المرادى بهذا الضبط لأنه كَوَى على كشحه أيضاً على ما في القاموس واللسان . وذكر السيد مرتضى الزبيدي في شرح القاموس أن اسمه هبيرة ابن هلال أو عبد يغوث بن هبيرة ونقل عن الروض الأُنْف للسبيلي أنه سَمِيَ مَكْشُوحاً لأنه ضُرب بسيف على كَشْحِهِ ثم نقل عن شيخه ابن الطَّيِّب بأنه يمكن الجمع بين القولين بأنه لَمَّا أُصِيبَ في كشحه بالسيف عالجوه بالكى ثم قال وابنه قيس ويكنى أبا شداد قاتل الأسود العنسي من فرسان الإسلام .

**ابن مَمَّاتِي :** أسعد بن الخطير أبي سعيد مذهب بن مينا بن زكرياء بن أبي قدامة ابن أبي مليح مماتى المصرى ناظر الدواوين بالديار المصرية المكنى بأبي السكارم الملقب بالقاضى الأسعد المتوفى بحلب في سلخ جمادى الأولى سنة ست وستمائة يوم الأحد وعمره اثنتان وستون سنة . قال ابن خلكان : « بفتح الميمين والثانية منهما مشددة وبعد الألف تاء مثناة من فوقها وهي مكسورة وبعدها ياء مثناة من تحتها وهو لقب أبي مليح المذكور وكان نصرانياً وإنما قيل له مماتى لأنه وقع في مصر غلاء عظيم وكان كثير الصدقة والإطعام وخصوصاً لصغار المسلمين فسكانوا إذا رأوه ناداه كل

(١) الوجى الحفا أو أشد منه .

واحد منهم ممّا تى فاشتهر به هكذا أخبرنى الشيخ الحافظ زكى الدين أبو محمد عبد العظيم المندرى . وسىأتى ضبط مينا .

ممشاد : والد أبى يعقوب إسحاق الكرامى هو محرف عن (ممشاد) راجعه فيه .  
مناد : والد الأمير زبرى المذكور فى الزاى وجد الأمير بلكين المذكور فى الباء الموحدة . قال ابن خلكان فى ترجمة ولده زبرى المذكور «بفتح الميم والنون وبعد الألف دال مهملة» .

المنكاذى : أحمد بن يوسف السليكى الكاتب الشاعر المكنى بأبى نصر المتوفى سنة سبع وثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان : «بفتح الميم والنون وبعد الألف زاء هذه النسبة إلى منازل جرّ د زيادة جيم مكسورة وبعدها راء سا كنة ثم دال مهملة وهى مدينة عند خرّت برّت وهى غير منازل كرد القلعة من أعمال خلاط وسىأتى ذكرها فى ترجمة تقي الدين عمر صاحب حماة» . (قلت) ذكر قلعة منازل كرد فى ترجمة تقي الدين المذكور واسكنه لم ينصّ فيها على ضبط .

ابن مئير : أحمد بن منير بن أحمد بن مفلح الطرابلسى المكنى بأبى الحسين الملقب بمهذب الدين عين الزمان الشاعر المشهور المولود سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة بطرابلس المتوفى فى جمادى الآخرة سنة ثمان وأربعين وخمسمائة بحلب ودفن فى جبل جوشن وقبره معروف هناك وقيل توفى بدمشق سنة سبع وأربعين . قال ابن خلكان : «وعلى هذا التقدير فيحتاج إلى الجمع بين هذين الكلامين فعسأ أن يكون قد مات بدمشق ثم نقل إلى حلب فدفن بها والله أعلم» ثم قال فى ضبطه : «بضم الميم وكسر النون وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء» . وقد مضى ضبط مفلح فى هذا الحرف والطرابلسى فى الطاء المهملة .

المهلبى : الحسن بن محمد بن هارون بن إبراهيم المكنى بأبى محمد المعروف بالوزير المهلبى ينتهى نسبه إلى المهلب بن أبى صفرة ولد ليلة الثلاثاء لأربع بقين من المحرم سنة إحدى وتسعين ومائتين بالبصرة وتوفى يوم السبت لست بقين من

شعبان سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة في طريق واسط وحمل إلى بغداد فدفن بها .  
قال ابن خلّكان : « بضمّ الميم وفتح الهاء وتشديد اللام المفتوحة وبمدها باء هذه  
النسبة إلى المهلب » .

والوزير بهاء الدين زهير بن محمد بن عليّ بن يحيى المكنى بأبي الفضل المولود  
بمسكة أو بوادي نخلة وهو بالقرب منها في خامس ذى الحجة سنة إحدى وثمانين وخمسمائة  
كما أخبر عن نفسه المتوفى بمصر قبيل المغرب يوم الأحد رابع ذى القعدة سنة ست  
 وخمسين وستمائة وشهرته بالمهلبيّ نسبة للمهلب بن أبي صُفرة لأنّ نسبه ينتهي إليه  
كذا في وفيات الأعيان لابن خلّكان مستفاداً من ترجمته .

المُورِيَانِيّ : سليمان بن مخلد وقيل ابن داود المكنى بأبي أيوب الموريانيّ  
الخوَزِيّ وزير المنصور العبّاسيّ توفي سنة أربع وخمسين ومائة . قال ابن خلّكان :  
« بضمّ الميم وسكون الواو وكسر الراء وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف نون  
هذه النسبة إلى موريان وهي قرية من قرى الأهواز ذكره ابن نقطة من أعمال  
خوزستان » .

المَوْصِلِيّ : إبراهيم بن ماهان ويقال له أيضاً ميمون بن بهمن المكنى بأبي إسحاق  
التميميّ بالولاء الأَرَجَانِيّ المعروف بالنديم المولود بالكوفة سنة خمس وعشرين ومائة  
والمتوفى ببغداد سنة ثمان وثمانين ومائة وقيل سنة ثلاث عشرة ومائتين والأوّل أصحّ .  
وابنه إسحاق الموصليّ النديم المكنى بأبي محمد المولود سنة خمسين ومائة المتوفى  
في شهر رمضان سنة خمس وثلاثين ومائتين وقيل في شوّال سنة ست وثلاثين والأوّل  
أشهر وقيل توفي يوم الخميس بعد الظهر لخمس خلون من ذى الحجة سنة ست وثلاثين .  
ذكرهما ابن خلّكان وقال في ترجمة إبراهيم نقلاً عن الأغانيّ إنه لم يكن من أهل  
الموصل وإنّما سافر إليها وأقام فيها مدّة فنسب إليها . والموصل بالفتح وكسر الصاد على  
ما في معجم البلدان لياقوت وضبطها في القاموس كجلس أي بسكون الواو .

مُؤَيِّس : مؤيس بن عمران من المعتزلة ذكره الزركشيّ في المعبر في تخريج

أحدث النجاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال وضبطه بفتح الواو وبعدها ياء مثناة من تحت ساكنة وذكر أنه رآه بخط بعض الضابطین مصحفاً بمؤنس بنون مشددة ثم سين والصواب ما تقدم . ( قلت ) ضبطه الفيروزاباذي في القاموس كأؤيس وقال شارحه السيد مرتضى الزبيدي كأنه تصغير موس .

ابن ميادة : الرماح بن أبرد المسكني بأبي شريحيل الشاعر المشهور المعروف بابن ميادة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيہ « ميادة بفتح الميم والمثناة التحتيّة المشددة وهو اسم أمه وكانت أمة سوداء راعية » .

الميداني : أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم النيسابوري المسكني بأبي الفضل صاحب مجمع الأمثال المتوفى يوم الأربعاء الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ثمان عشرة وخمسمائة بنيسابور . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون هـ هذه النسبة إلى ميدان زياد ابن عبد الرحمن وهي محلة في نيسابور » .

وابنه سعيد بن أحمد المسكني بأبي سعد المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة .

ميناً : جد الأسعد ابن ممان المتقدم ذكره في هذا الحرف . قال ابن خلكان : « بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها ألف » .

الميهني : أسعد بن أبي نصر بن أبي الفضل المسكني بأبي الفتح الملقب بمجد الدين الفقيه الشافعي المتوفى بهمدان سنة سبع وعشرين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الهاء والنون هذه النسبة إلى ميهنة وهي قرية من قرى خابران وهي ناحية بين سرخس وأبيورد من إقليم خراسان » .

## (ن)

الناشري : ديبس بن صدقة الأسدي الناشر المتقدم ذكره في الدال المهملة . قال ابن خلكان في ترجمته : « بفتح النون وبعد الألف شين معجمة مكسورة وبعدها

راء ثم ياء هذه النسبة إلى ناشرة بن نصر بطن من أسد بن خزيمه .

الناشئ<sup>(١)</sup> : عبد الله بن محمد المكنى بأبي العباس الملقب بالناشي الأكبر  
الأنباري المعروف بابن شرسير الشاعر المتوفى بمصر سنة ثلاث وتسعين ومائتين .  
قال ابن خلكان : « بفتح النون وبعد الألف شين معجمة وبعدها ياء وهو لقب عليه »  
ابن ناكياً : عبد الله بن محمد بن الحسين بن داود بن ناقي المكنى بأبي القاسم  
الأديب الشاعر اللغوي المترسل وقيل اسمه عبد الباقي المولود في منتصف ذي القعدة  
سنة عشر وأربعمائة المتوفى ليلة الأحد رابع المحرم سنة خمس وثمانين وأربعمائة ببغداد .  
قال ابن خلكان : « بفتح النون وبعد الألف قاف مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها  
مفتوحة وبعدها ألف » .

النكبي : أحمد بن محمد الدارمي المصيصي المكنى بأبي العباس الشاعر المشهور  
المتوفى سنة تسع وتسعين وثلاثمائة وقيل سنة سبعين أو إحدى وسبعين بحلب وعمره  
تسمون سنة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان . ( قلت ) ذكره صاحب القاموس  
في مادة ( نكي ) فهو بالنون .

والنامي الغزي ذكره صاحب القاموس أيضاً وقال عنه شارحه الزبيدي  
« أبو العباس النامي الصفي شاعر غزي روى عنه علي بن أحمد بن علي شيناً من شعره » .  
ومضى ضبط الدارمي والمصيصي في الدال المهملة وفي الميم :

ابن نبكاته : عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل بن نبانة الخذاق الفارقي المكنى  
بأبي يحيى الخطيب صاحب الخطب المشهورة المولود سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة  
المتوفى سنة أربع وسبعين وثلاثمائة بميافارقين . قال ابن خلكان : بضم النون  
وفتح الباء الموحدة وبعد الألف تاء مثناة من فوقها مفتوحة ثم هاء ساكنة يريداه  
ساكنة في الوقف .

نبانة والد ذي الخرق انظره في ( نبانة ) في الباء الموحدة

(١) أورده شارح القاموس في المستدرک في نشئ فهو غير مهموز على هذا .

ابن أبي النَجُود : عاصم بن أبي النَجُود بهذلة المسكنى بأبي بكر أحد القراء السبعة المتوفى بالكوفة سنة سبع وعشرين ومائة ويقال إن بهذلة اسم أمه . قال ابن خلكان « بفتح النون وضم الجيم وسكون الواو وبعدها دال مهملة وهى الحارة الوحشية التى لا تحمل وقيل هى المشرفة » واقتصر الشيخ أحمد بن خليل اليهودى الدمشى فى تذكرة الطالب النبىه بمن نسب إلى أمه دون أبيه فى ضبطه على فتح النون وقال عن عاصم إنه توفى بالكوفة سنة سبع وقيل ثمان وعشرين ومائة ثم ذكر الخلاف فى بهذلة هل هو اسم أبيه أم اسم أمه وقد تقدم لنا نقله مفصلاً فى حرف الباء الموحدة .

النَّحَّاس : أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادى النحوى المصرى المسكنى بأبى جعفر شارح المعلقات وصاحب التآليف المفيدة المتوفى بمصر يوم السبت لخمس خلون من ذى الحجة سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة سبع وثلاثين . قال ابن خلكان : « بفتح النون والحاء المشددة المهملة وبعدها الألف سين مهملة هذه النسبة إلى من يعمل النَّحَّاس وأهل مصر تقول لمن يعمل الأوانى الصُّفْرِيَّة النَّحَّاس » .

النَّخَعِيّ : إبراهيم بن يزيد الأسود بن عمرو المسكنى بأبى عمران وبأبى عمار الفقيه الكوفى المتوفى سنة ست وقيل خمس وتسعين . قال ابن خلكان : « نسبة إلى النخع بفتح النون والحاء المعجمة وبعدها عين مهملة وهى قبيلة كبيرة من مذحج اليمن » . وأبو عبد الله شريك بن عبد الله بن أبى شريك النَّخَعِيّ القاضى المولود ببُخارى

سنة خمس وتسعين للهجرة المتوفى يوم السبت مستهل ذى القعدة سنة سبع وسبعين ومائة بالكوفة وقيل توفى سنة ثمان وسبعين ومائة . ذكره ابن خلكان وذكر أنه منسوب إلى هذه القبيلة من مذحج وأعاد ضبط النسبة على ما ضبطها به فى ترجمة إبراهيم بن يزيد المذكور هنا قبله .

نَدْبَة : أم حُفَّاف المتقدم ذكره فى الخاء المعجمة . قال الفيروزاباذى فى تحفة الأبييه فى ذكر من نسب إلى غير أبيه « بفتح النون وسكون الدال المهملة وفتح الباء الموحدة » وذكر فى قاموسه أنها بضم الأول وفتحها وكذلك فعل ابن الأثير فى أسد



الغابة واقصر الجوهري في الصحاح وابن مكرم في لسان العرب على الفتح . وفي سفر السعادة لعلم الدين السخاوي « كان خُفاف ابن ندبة السُلمى أحد غربان العرب وندبة بفتح الدال والنون أمه وكانت سوداء حبشية » هكذا في نسختين منه عندنا إحداها قرئت على المصنف وبأولها خطه . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمه دون أبيه ما نصّه « حكى ابن عبد البر في الاستيعاب في ندبة ثلاثة أوجه الأول بفتح النون وسكون الدال المهملة والباء الموحدة الثاني بضمّ النون قال المبرّد والجوهريّ وغيرهما وضمتها خطأ وقد أولع به كثير من الفضلاء وكان سبب وهمهم أنّ باب الندبة في النحو بالضمّ فظنّوا هذا مثله وإنّما هو بالفتح انتهى . الثالث فتح النون وفتح الدال » انتهى كلامه . ( قلت ) هذا التفصيل من عنده وعبارة ابن عبد البر في الاستيعاب ليس فيها نصّ بل هي مقتصرة على قوله « خفاف بن ندبة ويقال ندبة وندبة » فنصّ هو على ما اكتفى فيه ابن عبد البر بضبط القلم وقوله « وقد أولع به كثير من الفضلاء » إلخ لم أجده في الصحاح ولا في الكامل فلمعلّمه مذكور في كتاب آخر أو هو من قول غيرها وقوله « وإنّما هو بالفتح » يريد ابن ندبة أى من ضمّه على ظنّ أنّه مثل الندبة في النحو فقد أخطأ .

النَّسَائِيّ : أحمد بن علي بن شعيب بن علي الحافظ المشهور صاحب السنن المولود بنسأ سنة خمس عشرة وقيل أربع عشرة ومائتين المتوفى في شعبان وقيل يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من صفر سنة ثلاث وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « نسبته إلى نسا بفتح النون وفتح السين المهملة وبمدها همزة وهي مدينة بخراسان » .

النَّسَّاج : خَيْر النَّسَّاج الصوفيّ المسكنيّ بأبي الحسن المتوفى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة وعمره مائة وعشرون سنة ولم يكن نسّاجاً وإنّما لقب بذلك لأنّ أحد النسّاجين ظنّه غلامه فألزمه بالنسج في حانوته على ما في وفيات الأعيان لابن خلكان ومنه يعلم أنّه يفتح النون والسين المهملة المشددة وبعد الألف جيم .

نَعِيم : أحد جدود البساطيّ المتقدّم ذكره في حرف الباء الموحدة وهو نعيم

ابن مقدّم بن محمد بن عليم . قال عليّ بن عبد القادر الطوخيّ في كتابه في قضاة مصر « نعيم بفتح النون » وقال السخاويّ في الضوء اللامع وفي بغية العلماء والرواة الذي جمعه ذيلًا لرفع الإصر « بالفتح ثم الكسر » وذلك في ترجمة البساطيّ في الكتب الثلاثة المذكورة .

أبو نعيم<sup>(١)</sup> : أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الإصبهانيّ الحافظ المشهور المكنى بأبي نعيم صاحب كتاب حلية الأولياء المولود في رجب سنة ست وثلاثين وثلاثمائة وقيل أربع وثلاثين المتوفى في صفر وقيل يوم الاثنين الحادي والعشرين من المحرم سنة ثلاثين وأربعمائة على ما في وفيات الأعيان لابن خلكان .

النظام : إبراهيم بن سيّار المكنى بأبي إسحاق المعروف بالنظام شيوخ الفرقة النظاميّة من المعتزلة المتوفى سنة بضع وعشرين ومائتين كذا في قسم التعريف بالرجال من المعبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر للزركشيّ وقال في ضبطه « بتشديد الظاء المعجمة قالت المعتزلة لأنّه كان ينظم الكلام والحقّ أنّه إنّما قيل له النظام لأنّه كان ينظم الخرز في سوق البصرة » انتهى . وضبطه ابن السمعانيّ في الأنساب بفتح النون وتشديد الظاء المعجمة وفي آخره ميم وكذلك ضبط في القاموس كشّاد غير أنّ شارحه السيّد مرتضى الزبيديّ قال في كنيته ( أبو إبراهيم ) ولعله سبق قلم .

النظاميّة : فرقة من المعتزلة منسوبة للنظام إبراهيم بن سيّار . بفتح النون والظاء المعجمة المشدّدة وبمدها ألف ثم ميم مكسورة وياء النسبة ( انظر النظام ) .

نفطويّه : إبراهيم بن محمد بن عرفة بن سليمان المكنى بأبي عبد الله الملقب بنفطويه النحويّ ولد سنة أربع وأربعين وقيل سنة خمسين ومائتين بواسطة وتوفى يوم الأربعاء لست خالون من صفر بعد طلوع الشمس بساعة سنة ثلاث وعشرين وقيل أربع وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بكسر النون وفتحها والكسر أفصح والفاء ساكنة » ونقل عن الثعالبيّ أنّه لقّب نفطويه لدمامته وأدمته تشبيها له بالنفط

(١) لم يضبطه ابن خلكان ولا القاموس ولا شرحه ويراجع في غيرها .

وهو على مثال سيبويه لأنه كان ينسب في النحو إليه ويجرى على طريقته ويدرس كتابه ثم أحال في تفصيل ضبطه على ما ذكره في ترجمة سيبويه (١).

ابن نائلة : مالك بن ثابت المُرِّي الصَّحَابِيُّ المعروف بأبي نائلة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبييه « نائلة بالنون أمه » .

النَهْرَوَانِي : الحسن بن علي بن أحمد بن بشار بن زياد المسكني بأبي بكر المعروف بابن الملاف الضرير الشاعر المشهور المتوفى سنة ثمانى عشرة وقيل تسع عشرة وثلاثمائة وعمره مائة سنة . قال ابن خلسكان « بفتح النون وسكون الهاء وفتح الراء والواو وبعد الألف نون هذه النسبة إلى النهروان وهى بليدة قديمة بالقرب من بغداد وقال السمعاني هى بضم الراء وليس بصحيح » .

أَبُو نُوَاس : الحسن بن هانىء بن عبيد الأول بن الصباح المسكني بأبي علي المعروف بأبي نواس الحكمي الشاعر المشهور المولود سنة خمس وأربعين وقيل ست وثلاثين ومائة المتوفى سنة خمس وقيل ست وقيل ثمان وتسعين ومائة ببغداد . قال ابن خلسكان : « إنما قيل له أبو نواس لذؤابتين كانتا تنوسا على عاتقيه » .

النَيْسَابُورِي : أبو إسحاق أحمد الثعلبي الماضى ذكره فى الناء الثالثة . قال ابن خلسكان : « بفتح النون وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح السين المهملة وبعد الألف باء موحدة مضمومة وبعد الواو الساكنة راء هذه النسبة إلى نيسابور وهى من أحسن مدن خراسان وأعظمها وأجمعها للخيرات وإنما قيل لها نيسابور لأن سابور ذا الأكتاف أحد ملوك الفُرس المتأخرة لما وصل إلى مكانها أعجبها وكان مقصبة فقال يصلح أن يكون هاهنا مدينة وأمر بقطع القصب وبني المدينة فقل لها نيسابور والى القصب بالعجمى هكذا قاله السمعاني فى كتاب الأنساب » .

وأبو الفضل الميْدَانِي وابنه أبو سعد الماضى ذكرهما فى الميم

وأبو سعد المتوكل الماضى فى الميم أيضاً .

---

(١) راجع ضبطه فى غيره وخذ بيتين من ابن خلسكان فى نس ١٢ ج ١

( هـ )

الهُذَلِيُّ : عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتَبَةَ بْنِ مَسْعُودِ الْمَكْنِيِّ بِأَبِي عُبَيْدِ اللَّهِ أَحَدِ الْفُقَهَاءِ السَّبْعَةِ بِالْمَدِينَةِ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَمِائَةٍ وَقِيلَ سَنَةَ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَقِيلَ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ لِلْهَجْرَةِ بِالْمَدِينَةِ . قَالَ ابْنُ خَلْسَكَانَ : « بَضَمَ الْهَاءَ وَفَتَحَ الذَّالَ الْمَعْجَمَةَ وَبَعْدَهَا لَامٌ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى هُذَيْلِ بْنِ مَدْرَكَةَ » إِلَى أَنْ قَالَ « وَهِيَ قَبِيلَةٌ كَبِيرَةٌ وَأَكْثَرُ أَهْلِ وَادِي نَخْلَةِ الْمَجَاوِرِ لِمَسْكَةِ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى هُذَلِيُّونَ مِنْ هَذِهِ الْقَبِيلَةِ » .

الهُذَيْلُ : أَبُو الْإِمَامِ زُفَرُ الْمُتَقَدِّمُ ذَكَرَهُ فِي الزَّيْ . قَالَ ابْنُ خَلْسَكَانَ فِي تَرْجُمَةِ وَلَدِهِ الْمَذْكُورِ : « بَضَمَ الْهَاءَ وَفَتَحَ الذَّالَ الْمَعْجَمَةَ وَسَكُونُ الْيَاءِ الْمُثَنَّى مِنْ تَحْتِهَا وَبَعْدَهَا لَامٌ » . ابْنُ هَرَّاسَةَ : إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَلَمَةَ السَّكُوفِيُّ أَحَدُ الرُّوَاةِ الْمُتْرُكِيِّ الْحَدِيثِ اشْتَهَرَ بِابْنِ هَرَّاسَةَ وَهِيَ أُمُّهُ . قَالَ الْفَيْرُوزِي أَبُو ذِي تَحْفَةَ الْأَبِيهِ : « بَفَتْحِ الْهَاءِ وَالرَّاءِ الْمُخَفَّفَةِ وَالسِّينِ الْمَفْتُوحَةِ وَهِيَ أُمُّهُ وَالْهَرَّاسَةُ فِي الْأَسْلِ وَاحِدَةُ الْهَرَّاسِ كَسَحَابٍ وَهُوَ شَجَرٌ ذُو شَوْلٍ » .

الْهَرَوِيُّ : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ وَقِيلَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْفَاشَانِيُّ الْمَكْنِيُّ بِأَبِي عُبَيْدِ الْمُؤَدَّبِ صَاحِبِ كِتَابِ الْفَرَبِيِّينَ الْمُتَوَفَّى فِي رَجَبِ سَنَةِ إِحْدَى وَأَرْبَعِمِائَةٍ . قَالَ ابْنُ خَلْسَكَانَ : « بَفَتْحِ الْهَاءِ وَالرَّاءِ نِسْبَةً إِلَى هَرَاءَ وَهِيَ إِحْدَى مَدَنِ خِرَاسَانَ الْكِبَارِ » وَمَضَى ضَبْطَ كُنْيَتِهِ فِي الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَضَبْطَ الْفَاشَانِيِّ فِي الْفَاءِ . وَأَبُو أَسَامَةَ جَنَادَةَ بْنُ مُحَمَّدٍ الْاَلْعَوِيُّ الْمُتَقَدِّمُ ذَكَرَهُ فِي الْجَيْمِ وَقَدْ أَعَادَ ابْنُ خَلْسَكَانَ

فِي تَرْجُمَتِهِ ضَبْطَ ( الْهَرَوِيِّ ) بِفَتْحِ الْهَاءِ وَالرَّاءِ كَمَا هُنَا وَزَادَ « وَبَعْدَهَا وَاو » .

الْهَلَالِيُّ : ابْنُ الْقَرِيبَةِ الْهَلَالِيُّ الْمُتَقَدِّمُ ذَكَرَهُ فِي الْقَافِ . قَالَ ابْنُ خَلْسَكَانَ : « بِكَسْرِ الْهَاءِ نِسْبَةً إِلَى هَالَلِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بَطْنِ مِنَ النَّمِرِ بْنِ قَاسِطٍ . وَفِي الْعَرَبِ أَيْضًا هَالَلُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ صَصَمَةَ قَبِيلَةٌ أُخْرَى » .

الْهَمْدَانِيُّ : أَبُو سَلَمَةَ حَفْصُ بْنُ سَلِيمَانَ الْخَلَّالُ الْمُتَقَدِّمُ ذَكَرَهُ فِي الْخَاءِ الْمَعْجَمَةَ قَالَ ابْنُ خَلْسَكَانَ : « بَفَتْحِ الْهَاءِ وَسَكُونِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ نِسْبَةً إِلَى هَمْدَانَ وَهِيَ قَبِيلَةٌ عَظِيمَةٌ مِنَ الْيَمَنِ » .

وطاوس بن كيسان الخَوْلَانِيّ المَكْنَى بأبي عبد الرحمن أحد أعلام التابعين المتوفى حاجاً بمكة قبل يوم التروية بيوم سنة ست ومائة وقيل أربع ومائة . ذكر ابن خَلَّكان أنه هَمْدَانِيٌّ بالولاء وضبط نسبته بالضبط المتقدم .

الهَمْدَانِيّ : أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد المَكْنَى بأبي الفضل المعروف ببديع الزمان صاحب الرسائل والمقامات المتوفى بهرة يوم الجمعة الحادى عشر من جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة كما فى وَفَيَات الأعيان لابن خَلَّكان . (قلت) <sup>(١)</sup> هَمْدَان بالتحرريك والذال المعجمة وآخره نون على ما فى معجم البلدان لياقوت . ابن هِنْدَايَةَ : زياد بن حارثة بن عوف وقال ابن السكبيّ زياد بن عوف بن حارثة أحد فرسان العرب المعروف بابن هنداية . قال الفيروزاباذيّ فى تحفة الأيمه « بكسر الهاء وسكون النون <sup>(٢)</sup> بعدها ألف ومثناة تحمّية مفتوحة وهى أمّه وكانت سوداء . »

## (و)

ابن وكيع : الحسن بن عليّ بن أحمد بن محمد بن خلف المَكْنَى بأبي محمد المعروف بابن وكيع التَّنِيْسِيّ الشاعر المشهور المتوفى يوم الثلاثاء لسبع بقين من جمادى الأولى سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة بمدينة تنيس . قال ابن خَلَّكان : « بفتح الواو وكسر الكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها عين مهملة وهو لقب جده أبي بكر محمد بن خلف » .

الْوَرَّانِيّ : الحسين بن محمد الفرضيّ الحاسب المَكْنَى بأبي عبد الله المتوفى شهيداً ببغداد فى ذى الحجة سنة إحدى وخمسين وأربعمائة فى فتنة البساسيريّ . قال ابن خَلَّكان : « بفتح الواو وتشديد النون هذه النسبة إلى وَن وهى قرية من أعمال قهستان أظنّه منها . »

وَيْه : لفظ يلحق ببعض الأسماء وقد فصّلنا الكلام عليه فى المقدمة .

(١) اذكر الحجة فى نسبة البديع إليها .

(٢) لم يذكر الدال فى النسبتين ولم يذكرها فى هند وراجع غيره ويحقّق فاعلمها غير دال .

(ى)

اليازورى : الحسن بن على بن عبد الرحمن اليازورى قاضى مصر ثم وزيرها الملقب بالناصر لدين الله المتوفى مقتولاً بتنجيس بأمر المستنصر الفاطمى فى الثمانى والعشرين من صفر سنة خمسین وأربعمائة . قال ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصر عن قضاة مصر : «اليازورى من يازور بتحتانية أوله ثم زای مضمومة ثم واوسا كسنة ثم راء قرية من أعمال فلسطين كان أبوه مزارعاً بها» ومثله فى قضاة مصر لملى بن عبد القادر الطوخى . (قات) الغالب فى كتب التاريخ المطبوعة تصحيحه باليازورى بالوحدة فليتنبّه له .

اليافعى : عمرو بن الشعواء اليافعى المتقدم ذكره فى الشين المعجمة قال الشيعى أحمد بن خليل اللبودى فى تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه فى كلامه على ( ابن الشعواء ) « اليافعى بالياء المثناة من تحت » .

اليحمدي : الخليل بن أحمد الفراهيدى المتقدم ذكره فى الفاء قال ابن خلكان « بفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الحاء المهملة وفتح الميم وبعدها دال مهملة نسبة إلى يحمّد وهو أيضاً بطن من الأزد خرج منها خلق كثير » ذكر ذلك بعد كلامه على ( الفراهيد ) وكونها بطناً من الأزد .

يُحمّد : جدّ الإمام الأوزاعى المتقدم ذكره فى الهمزة . قال ابن خلكان : بضم الياء المثناة من تحتها وسكون الحاء المهملة وكسر الميم وبعدها دال مهملة » .

يرجوخ : جدّ بشار بن برد الشاعر المتقدم ذكره فى الميم فى لفظ المرعث . قال ابن خلكان : « بفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الراء وضم الجيم وبعده الواو الساكنة خاء معجمة » .

اليمايى : العباس بن الأحنف الحنفى المتقدم ذكره فى الحاء المهملة . قال ابن خلكان : « بفتح الياء المثناة من تحتها والميم وبعده الألف ميم ثانية هذه النسبة إلى اليمامة وهى بلدة بالحجاز فى البادية أكثر أهلها بنو حنيفة وبها تنبأ مسيلمة الكذاب وقتل وقبعة مشهورة » .

# فهرس

ص		ص	
٥	الأشجى	١	آق سنقر
٥	أصبع	١	» البرسقى
٥	الإصبهانى أبو نعيم	١	ابن الأبار
٥	» الحافظ السافى	١	الإبرى
٥	» أبو الفتح	١	أثال
٥	الإصطخرى	١	أحيحة
٦	أعين	٢	الإخشيذ
٦	الأفضلى	٢	الإربلى
٦	الإفلىلى	٢	أرتق
٦	أكسب	٢	الأرجانى ، أحمد
٧	الآء	٣	» ، إبراهيم
٧	أله	٣	أردشير
٧	الأندلسى	٣	أرسلان
٧	الانطاكى	٣	الأرغيانى
٧	الانماطى	٣	الأرمنازى
٨	الأوزاعى	٤	الأزدى
٨	الأنبارى	٤	أزهر
٨	أوتجوز	٤	الإسفرائىنى ، إبراهيم
٨	الايادى	٤	» ، أحمد
٩	إياس	٤	الأسوانى
٩	إعلاء	٤	الإشبلى

ص		ص	( ب )
١٥	البساطى : بدر الدين		
١٥	البستى	٩	ابن بابشاد
١٥	البستى	٩	الباجى
١٦	البسطامى	٩	البتى ، عثمان
١٦	البسكرى	١٠	» ، أبو الحسن
١٦	ابن بشكوال	١٠	» ، أبو جعفر
١٦	البصرى	١٠	نجير
١٦	البطاليوسى	١١	ابن بجير
١٦	البغوى	١١	بجير
١٧	ابن بقیة	١١	ابن بجمنة
١٧	بكتسكين	١٢	البدرى
١٧	البكافى	١٢	بديل
١٧	بلال	١٢	برجوان
١٨	البلاخى ، جعفر	١٢	ابن برى
١٨	» ، أبو القاسم	١٢	البرسى
١٨	» ، محمد	١٣	بركياروق
١٨	بالسكين	١٣	ابن برهان
١٨	بنانة	١٣	برهون
١٩	بهدة	١٣	البساسيرى
١٩	البهشمية	١٤	البساطى ، شمس الدين
١٩	بورى	١٤	» ، علم الدين
١٩	بويه	١٥	» ، زين الدين
٢٠	البيسانى	١٥	» ، عز الدين



ص	ص
٢٦ أبو الثورين	٢٠ البيهقي
(ج)	(ت)
٢٦ الجبائي ، محمد بن عبد الوهاب	٢١ التجيبي
٢٧ » ، عبد السلام	٢١ التستري
٢٧ » ، دعوان	٢١ التفهني
٢٧ » ، أبو سالم	٢١ ابن تقي ، عبد القادر
٢٧ » ، محمد بن أبي العز	» ، عبد الغني
٢٧ الجبائية	٢٢ التمار
٢٨ الجبرية	٢٢ تمام
٢٨ جحدم	٢٢ التديسي
٢٨ جحظة البرمكي	٢٢ القنوقي
٢٨ الجديدى	٢٢ التديسي
٢٩ الجرمي	٢٢ توران شاه
٢٩ ابن جريج	٢٣ القتياني
٢٩ جرير	(ث)
٢٩ جزء	٢٣ الثاني
٢٩ الجشمي	٢٤ ثعلب
٣٠ الجعفي	٢٤ الثعلبي
٣٠ جف	٢٤ الثقفي
٣٠ جقر	٢٤ الشلجي ، محمد بن عبد الله
٣٠ الجلاح	» ، محمد بن شجاع
٣٠ جنادة المتقي	٢٥ نوبان
٣١ جنادة بن محمد	٢٥ الثوري

ص		ص	
٣٦	جيب	٣١	جذاب
٣٦	الجيشي	٣١	جندى
٣٦	ابن حجيرة، عبد الرحمن	٣١	الجنابي
٣٦	» ، عبد الله	٣١	جنى
٣٦	الحديني	٣٢	الجنيد
٣٧	حدير	٣٢	جهاركس
٣٧	الحدائق	٣٢	الجهني
٣٧	ابن أم حرام	٣٣	جهيزة
٣٧	الحراني	٣٣	ابن الجوزي
٣٧	الحوري	٣٣	الجون
٣٨	حرير	٣٣	الجويني، عبد الله
٣٨	الحزام	٣٤	» الحسن
٣٨	أبو حزة	٣٤	الجزيري
٣٩	حزن	٣٤	الحياتي
٣٩	الحشوية		
٣٩	الحصري	(ح)	
٤٠	الحضرمي	٣٤	الحافي
٤٠	حطاب	٣٥	الحامض
٤٠	ابن الخطينة	٣٥	حبان
٤٠	الخطيري	٣٥	حبون
٤٠	الحكمي	٣٥	حبة
٤١	حاس	٣٥	ابن الحبشي

ص	ص		
٤٥	٤١	الخاص	الحلاج
٤٦	٤١	ابن خالويه	الحايمي
٤٦	٤١	الخشمي	ابن حمامة
٤٦	٤١	أبو خراشة	حمران
٤٦	٤٢	ابن خزر	الحزني
٤٧	٤٢	الخزّاز	حمادي
٤٧	٤٢	الخسروجردي	ابن خنزابة
٤٧	٤٢	الخشوعي	الحنظلي
٤٨	٤٣	ابن الخصاصية	الحنفي
٤٨	٤٣	ابن خطاب	حنّ
٤٨	٤٣	الخطّابي	الحوطي
٤٩	٤٣	الخطفي	الحوفي
٤٩	٤٣	خفاف	حيص بيص
٤٩	٤٤	الخلّال، حفص	ابن حيوة
٤٩	٤٤	» ، أبو محمد	حيان
٥٠	٤٤	الخلوقي	ابن حيّون
٥٠	٤٤	خمارويه	حيويه
٥٠		خماة	(خ)
٥٠	٤٤	الخوافي	خازم عبد الحميد
٥١	٤٥	الخوزي	» أحمد
٥١	٤٥	الخلولاني، أبو جعفر	» عبد الله
٥١	٤٥	» ، أبو عبد الرحمن	الخانز



ص	( ز )	ص	( ر )
٦٦	ابن الزبمرى	٦٢	ابن راهويه
٦٦	الزبيدي	٦٢	الرازي : أحمد
٦٦	ابن الزبير	٦٢	» : أبو الفتح
٦٧	الزجاج	٦٣	الراوندى
٦٧	الزجاجي	٦٣	رباح، والد بلال بن حمامه
٦٧	زحم	٦٣	» ، والد بلال مؤذن النبي
٦٧	الزعفراني	٦٣	ربان
٦٨	زفر	٦٣	أبو الرداد
٦٨	زلزل	٦٤	ابن رزيك
٦٨	ابن زمعة	٦٤	الرسبي
٦٨	الزميلي	٦٤	الرشاطي
٦٨	زند	٦٤	ابن رشيق
٦٩	زهرون	٦٥	الرفاعي
٦٩	الزوكي	٦٥	أبو الرفعمون
٦٩	ابن زولاق	٦٥	الرماح
٦٩	ابن زيدون	٦٥	رؤبة
٦٩	الزيدية	٦٥	الرياشي
٦٩	زيري	٦٦	ريدان

ص		ص	(س)
٧٤	السَّاقِيّ	٧٠	سأبور
٧٤	سَلَكَة	٧٠	سارَة
٧٥	السلامي	٧٠	الساماني
٧٥	السابق: محمد	٧٠	السبتي
٧٥	» الحسن	٧٠	سبل
٧٦	سُلَيْك	٧١	السجستاني: سليمان
٧٦	سُلَيْم	٧١	» سهل
٧٦	السَّمَان	٧١	ابن السجاء
٧٦	السَّمْنِيَة	٧٢	السرخسي
٧٧	السَّمْنِيَة	٧٢	سرفتكين
٧٧	السميريّ	٧٢	السرقسطيّ
٧٧	ابن سنبل	٧٢	السروري
٧٨	السنجاريّ	٧٢	سريّ
٧٨	سنجر	٧٣	ابن مُريج
٧٨	السنجيّ	٧٣	ابن السمّاء
٧٩	السهيليّ	٧٣	سُعَيْد جندأبي زرعَة
٧٩	سيّار	٧٣	» ابن سهم
٧٩	ابن السّيد	٧٣	السقطيّ
٧٩	السيرافيّ	٧٣	ابن سكر
٧٩	ابن سيناء	٧٤	سكينة
	(ش)	٧٤	السلاميّ
٨٠	الشاتاني		

ص	ص
٨٥	شاذى
٨٥	شاس
٨٥	شباب
٨٥	شبل
٨٦	الشبلى
٨٦	ابن الشعباء
	الشديدى
(ص)	شراحيل
٨٦	ابن شيرشير
٨٧	شريح
٨٧	شعات
٨٧	الشعبى
٨٧	الشعرى
٨٧	شمواء
٨٧	شكة
٨٨	ابن الشلمغانى
٨٨	الشنترى
٨٨	شهادة
٨٨	الشهرزورى
٨٨	ابن شهيد
٨٩	الشيبيانى: أبو العباس
٨٩	» أبو عمرو
٨٩	
الشيرازى	
شيركوه	
ابن شيرين	
الشيزرى	
الشيعة	
الشمعى	
العصابى	
صاراة	
صباح	
الصدقى	
الصعلوكى	
الصقلبى	
أبو الصلت	
ابن صنبيل	
الصنهاجى	
الصورانى	
الصورى	
الصيرفى، أبو بكر	
» ، أبو القاسم	
ابن أبي الصيف	
ابن صيفى	

ص	(ظ)	ص	(ض)
٩٤	ابن ظفر	٨٩	الضبي
٩٥	ظليم بن حطيط		(ط)
٩٥	» بن مالك	٨٩	الطائي
٩٥	» ذو ظليم	٩٠	الطائفاني
	(ع)	٩٠	ابن طباطبأ، أحمد
٩٥	عائذ	٩٠	» ، عبد الله
٩٥	عاقل	٩٠	الطبراني
٩٥	العبادي	٩١	المبري، أحمد
٩٦	ابن عبّاد	٩١	» ، أبو علي
٩٦	عبدة	٩١	» ، أبو الملبّ
٩٦	العبيدي	٩١	الطبرسي
٩٦	العبيسي	٩١	ابن الطبرية
٩٧	العبيديون	٩٢	الطحاوي
٩٧	أبو عبيد	٩٣	الطرابلسي
٩٧	عبيد	٩٣	طنتكين
٩٧	أبو العتاهية	٩٣	طنج
٩٨	عتبان	٩٣	الطبراني
٩٨	ابن عتر	٩٤	طفيل
٩٨	العتقي	٩٤	الطوسي
٩٨	عجرد	٩٤	ابن طولون
٩٩	ابن عجلان	٩٤	طيفور





ص		ص	
١١٩	الفاشانيّ	١٠٨	الغزاليّ: محمد
١١٩	فخر أورد	١١٢	» أبو الفتوح
١١٩	ابن الفرات	١١٣	» أحمد
١١٩	الفراهيديّ	١١٣	» محمد بن محمد
١٢٠	الفرسيّ	١١٤	الغزاليّ
١٢٠	الفرشيّ	١١٤	الغزاليّ
١٢٠	فروخ	١١٤	الغسانيّ، القاضي
١٢٠	الفسويّ: الحسن	١١٤	» الحسين
١٢١	» ابن درستهويه	١١٤	غلاب
١٢١	ابن الفنّواء	١١٥	الغلابيّ
١٢١	فنا خسرو	١١٥	الغلابيّ
١٢١	الفورانيّ	١١٦	غفجدة
١٢١	الفيروز اباذّي	١١٦	الغنويّ
	( ق )	١١٦	غيره
١٢٢	ابن القاص		( ف )
١٢٢	القاليّ	١١٧	الفارقيّ: الحسن
١٢٢	القميطي	١١٨	» الخطيب
١٢٣	ابن قتّة	١١٨	الفارمذيّ الفضل
١٢٣	ابن قتيبة	١١٨	» عليّ
١٢٣	القدرية	١١٨	» محمد
١٢٤	القدوريّ	١١٨	» عبد الواحد
١٢٤	قُرّاد	١١٨	» الفضل
١٢٤	قرة	١١٨	الفاسيّ

ص		ص	
١٣٤	الكرامية	١٢٤	القرطبي
١٣٤	كرام	١٢٥	ابن قرقول
١٣٤	الكرخي	١٢٥	القرمعلي
١٣٤	كرز	١٢٦	القصري
١٣٥	الكريزي	١٢٦	القسطالي
١٣٥	الكشي	١٢٦	قسي
١٣٥	الكعبي: الحسين	١٢٧	القشب
١٣٥	» عبد الله	١٢٧	القشيري
١٣٥	ابن كلاب	١٢٧	القطان: يحيى
١٣٧	الكلابية	١٢٧	» عبد الله
١٣٧	ابن كادة	١٢٨	القطارسي
١٣٧	الكندي: أبو الطيب	١٢٨	القمني
١٣٧	» شريح	١٢٨	قلاية
١٣٧	كوكبوري	١٢٨	القحوفي
	(ل)	١٢٨	القواريري
١٣٨	اللبنّي	١٢٩	ابن القوطيّة
١٣٨	ابن اللتبية	١٢٩	القيرواني
١٣٩	اللخمي: أبو العباس		(ك)
١٣٩	» الطبراني	١٣٠	الكارزيفي
١٣٩	ابن لطيمة	١٣٠	الكرائيسي
١٣٩	الليثي	١٣٠	ابن كراع
	(م)	١٣١	كرام
١٤٠	مؤنس	١٣٣	الكرامي
(١٢)			

ص		ص	
١٤٥	الزعت	١٤٠	الماجشون
١٤٦	الروزي: أحمد	١٤٠	المتنبي
١٤٦	» : الحسين	١٤٠	المتولي
١٤٦	الروزي: إبراهيم	١٤١	المجاشعي
١٤٦	» : ابن راهويه	١٤١	المجاشعي
١٤٧	الروي	١٤١	المحامي
١٤٧	الري	١٤١	المحبر: محمد
١٤٧	الريسي	١٤٢	» : طفيل
١٤٨	الريسية	١٤٢	محرز
١٤٨	الزني	١٤٣	محرش
١٤٨	مزيد	١٤٣	المحرم
١٤٨	ابن مسدي	١٤٣	محمد
١٤٨	مسعدة	١٤٣	محمداد
١٤٨	مسان	١٤٣	حمية
١٤٩	ابن السلم	١٤٤	مخارق
١٤٩	ابن مسلم	١٤٤	مخرق
١٤٩	مسلم	١٤٤	مخاد
١٤٩	المسيب	١٤٤	المرادي
١٤٩	ابن المشطوب	١٤٤	مراد
١٥٠	مشكان	١٤٤	ابن المرافة
١٥٠	المصيصي	١٤٤	مرتق
١٥٠	مطير	١٤٥	الرجبة
١٥٠	معتب	١٤٥	مرداس

١٥٦	الميداني أحمد	١٥٠	المعرفة
١٥٦	» سعيد	١٥٠	المعري
١٥٦	ميناء	١٥١	المعيد
١٥٦	الميهني	١٥١	المناس
	(ن)	١٥١	مفتح
١٥٦	الناصري	١٥١	مقدس
١٥٧	الناشي	١٥١	مقدم
١٥٧	ابن ناويا	١٥٢	مقسم
١٥٧	النامي أحمد	١٥٢	ابن النقع
١٥٧	» العزي	١٥٢	المقيري
١٥٧	ابن نباتة	١٥٣	مكشوح
١٥٧	نباته	١٥٣	المكشوح
١٥٨	ابن أبي النجود	١٥٣	ابن ممتق
١٥٨	النجاس	١٥٤	ممشاد
١٥٨	النخعي إبراهيم	١٥٤	مناد
١٥٨	» شريك	١٥٤	المناذي
١٥٨	ندبة	١٥٤	ابن منير
١٥٩	النسائي	١٥٤	المهلي الحسن
١٥٩	النساج	١٥٥	» البهاء زهير
١٥٩	نعم	١٥٥	المورياتي
١٦٠	أبو نعم	١٥٥	الموصلي إبراهيم
١٦٠	النظام	١٥٥	» إسحاق
١٦٠	النظامية	١٥٥	مويس
١٦٠	نقطوية	١٥٦	ابن ميادة

ص		ص	
١٦٣	الهمداني طاووس	١٦١	ابن غيلة
١٦٣	الهمداني	١٦١	النهرواني
١٦٣	ابن هنداية	١٦١	أبو نواس
	(و)	١٦١	النديسابوري ، أبو اسحاق
١٦٣	ابن وكيع	١٦١	» ، أبو الفضل
١٦٣	الوني	١٦١	» ، أبو سعد
١٦٣	ويه		(هـ)
	(ي)	١٦٢	الهمذلي
١٦٤	اليازودي	١٦٢	الهمذيل
١٦٤	اليافعي	١٦٢	ابن هراسة
١٦٤	اليحمدي	١٦٢	الهروي أحمد
١٦٤	يُحمد	١٦٢	» أبو أسامة
١٦٤	يرجوخ	١٦٢	الهلالي
١٦٤	اليامي	١٦٢	الهمداني أبو سلمة